



په لرزه خيز کهاني کسي پسمانده يا ترقي پذير ملک کي نهين، امریکا جیسے آزاد معاشرے کی ہے جہاں انسانی حقوق کی پاسداری کے ترانے گائے جاتے ہیں... تصویر کا یه دوسرا رخ بہت بھیانک اور عبرت اثر ہے جس میں مقبول ترین امریکی مصنف کولن اینڈریوز نے اپنے بیسٹ سیلر "دی فائونڈیشن" میں طبی شعبے کے وائث کالر کرائم کے بارے میں یہ ہوش رہا داستان قلم بند کی میرم رومان اور سنسنی خیز پیجان سے بھرپوری کہانی ایک نازگ بدن اور شعله رو مگر غریب دوشیزه کے سبنے سے شروع ہوتی ہے وہ اپنی قابلیت کے زور پر ملک کے سب سے بہتر اور مہنگے طبیؓ کالج کا انتخاب کرتی ہے:.. منزل سامنے آجاتی ہے مگردوگام پہلے یکایک کمند ٹوٹ گئی... برطرف سے گھوراندھیروں نے اسے اپنے نرغے میں لے لیا... ہو لذاک سائے اس کی زندگی اور چاہت کو اپنے خون آشام پنجوں میں دبوج کر نگل لینے کے لیے بے تاب تھے لیکن اس کی آس کا سورج روشن تها... و ه اپنی ساری توانائیان معمیث کران اندهیروں اور گمنام سایوں سے لڑتی رہی... لڑتی رہی... سفید اور ہے داخ لباس میں ملبوس... سنجیدہ... علمی

جہروں کے ساتھ بظاہر انسانیت کی فلاح کے لیے کام کرنے والے مابرين ان نقابوں كے بيچهے سفاكي اور بريريت كالبنا و دروب چههائے پھرتے تھے جسے دیکہ کر زیرزمین رہنے والے جراثم کے بادشاء بھی شرما جائیں... زندگی کے لیے سسکتے اور بلکتے لاوارث مریض اس کی نظروں کے سامنے چوپوں اور خرگوشوں کی طرح بے رحمی سے تجریات کی نذر کیے جارہے تھے... وہ دہشت زدہ تھی مگر اس کے حوصلے جوان تھے۔ امید و ناامیدی کی دردناک وادیوں میں ڈویتی أبهرتى ايك ايسى كهائى جس كالسلوب اورداثقه بى انوكها بي ...

و اکثر کلیرس نے ایک آجموں کوسلا اور آرام دونشست سے ك لك را كل أميدواركا انظاركرن لك بيا ترويوز في ويدواركا انظاركرن لك بيا ترويوز في وي تع كران معمل بين تنا بير عانانهايت الم تعاكد كالحجس طالب علم ير بمارى سرمايكارى كرد إب، وه كائ كمعيار ير يورااتر تا م يايس؟ ايك زم دستك مولى - " آيد، اندرآ جا على - " واكثر كليران الك نست پرسدما ہو کر بیٹ کیا۔ کرے می مروقامت نازک اعدام اوک واکر کلیرس نے اس کی فائل پر تظر والی-کوئین کلیری، عمر اکیس

س بھی میڈیکل کالج کے لیے وہ ایک محمدہ طالبہ ہوسکتی تھی لیکن ڈاکٹر کوجو چزمب ہے شراب نظر آری تھی وہ کو کمن کی جس تھی۔۔وہ برسوں سے بورد كى ترجيحات و يكور باتماك يهال برصنف كرشت كوزياده ترمتخب كياجاتا

كى انجانى وجدك زيرار كليرس الوكى كے ليے است ول من زم كوش محوى كرد با تفار ووسوى ربا تفا كدوه كما كرسكا ب ال سليل مين ...ووانجاني وجد كيا موسكتي عي؟ وْاكْرُكُولْكُا كدنوكي مين اليكي كوني جيزهي

جاسوسى ۋائجست - 14 - جولائى 2014ء

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM

FOR PANISIBAN

W

W

W

م علط محدر ما مول؟

جواس كان فرزعلاج كاك يزيونى-

يا مرا ا الى عنى إدا كن كى دو محكى مرك كى كى

اے محسوں ہوا تھا کہ لاکی مریعنوں کے لیے چھ کرسکتی ہے یا

جب آیک شرانی کو"اسٹاب" کا اشار وتظریس آیا اوراس نے

والرك مي كليرن يركاري جدمادي - وو ال مادي من

حائبرند بوسى اور ۋاكثرى بيوى جى يەمدىمة جاتكاه برواشت ند

مے مقابل میز کے دوسری جانب تشست سنجال چکی تھی۔

مسكرا ياادر بولا- ميرا يهلاسوال آب كوعام مى لكسكاب

سوال کے لیے بوری ایک تقریر یادی تھی ، اور اب جھے وکھ

اورخاص بھی میعنی که آپ ڈاکٹر کیوں بنتا جامتی ہیں؟'

بولا _'' مجموم ڈاکٹر ہولیکن ڈاکٹر ہی کیوں؟''

جوابات برسال سننے كو كمنے تھے۔

"باب تومس کو عن کلیری-"اس نے کھا۔ کو عن اس

کوئین کے ذہنی تناؤ کومسوس کر کے ڈاکٹر کلیرس

المركوتك يس وورالز كميراني المم السات ال

كذه يل القريري ان ان كر يور مو چكا مول-"وه

" كيونكه من بيرسكتي بول اوركاني احما كرسكتي بول-"

"مي بنيادى چيز بي ليكن انسانيت اور خدمت وغيره

كونين في كند مع اجكائ ،اس كا د ان تناو كم موكيا

كے بارے يس تمباراكيا حيال ہے؟" كلير من كواس مسم كے

تا۔"انائیت کی خدمت ایک بات ہے بھرمال میرے

کے بی ترک میں الم از لم میں اس شعبے میں بیسوچ کرمیں

آئی۔میرا نکئ نظریہ ہے کہ آپجس شعبے ہے جی معلق رکھتے

ون اس میں دیانت داری اور بوری البیت سے کام کردہے

بر آودوانساني خدمت جيماني به دوي جي دنياش ي

شارلوگ ہیں جن کو مدد کی ضرورت ہے تو کیوں نہ براوراست

السانيت كى خدمت كى جائے بجائے اس كرآب يہا

طب کے شعبے میں است سال لگا تی چر خدمت کریں۔

كوتمن نے این بات جاري رهي ۔ "جولوگ طب كے حوالے

ے" فدمت" كى بات كرتے إلى ميرے ليے يحل ايك

یوریت اور ممکن حتم ہوئی می ۔ کتنے سے اور شفاف حیالات

میں اس اور کی ہے۔"اس کا مطلب میں سے کبرسکا موں کہ

آب دوسرول کی خوشی پرایٹی خوشی قربان میس کرسٹنیں . . . کیا

کلیران دیجی سے اس کی بات ان رہا تھا۔ اس کی

مكالمد باور وكوس " وه خاموش اوكي _

كرسى _ يادول سے يكدم الى دوحال ملى اوث آيا-

W

W

W

m

زياد وخيال رهتي مول كريدزياده بهترب كديش الميني توجه

" بان، كون نبين -" ۋاكثر كليرين متكرايا - " أيك التح طالب علم كواي مقصدت وابتدر منا جاب ال من عرنت در تبداوره و اور پیرے

كوتين في مسكرابث لونال-" بيد يقينا نا تجربه بو مح ابنا ہم اگر ہم یارسانی کوخلط ملط شکریں تو میں کبول کی کہ اس چرز کوفو قیت حاصل ہے کہ آپ جو کام کررہے ہیں اسے الميك طرح سرانجام ديدي ال

" كما آپ كودالى يكن ب-ال بات ير؟" واكثر في الني آوازي فيك كا تا فرويا-

" يى بان ، بالكل_" وه يولى_" تا ہم اكرآب كواس ي معنوى ين محنول بوا بو تو شي معدرت خواه

مبادراور فرجوش مل بي داكثر في سوجا-ال الركي کوانگراہم میں ہونا چاہیے۔ڈاکٹرنے محسوس کیا کہ دہ فیعلہ کر چا ہے لیکن ہر چیز کا احصار کل کے ٹیسٹ پر ہے۔وہ بھی اگر بہاڑ کی ان''خاص'' سوالات کا تھیک جواب دے سکی جو بورے نیٹ میں اقرام کے لیے نہایت اہم ہیں۔اس ے زیادہ وہ اس کی مدولیس کرسکتا بلکہ کوئی بھی جیس کرسکتا۔

قرية رك كاؤتى ميرى لينذ كالقرائم كالح جويويس قراط کے میڈیکل اسکول کے نام سے معبور ہے، بورے ملك كالباق فوعيت كالبيترين ميذيك كالجسليم كياجا تاب-اقرابم كمعول كمطابق اسسال كوافط وتمبر میں ہوئے تھے۔جس میں قوم کے بہترین طلبا کو مرعو کیا ملیا تھا۔جنہیں اعمراہم کے کڑے معیار کی محصوص کسوئی پر

كوتمام ترم وتيس مغت حاصل موتي تعين-' دو کو نعن! کو تمن جلوآ ڈ۔''

كومن في يكارين ل كى عام يه آواز إلى ك استغراق کونہ تو رسمی متحدد المارتوں کو بھاڑیوں نے کھیرا ہوا تھا۔انی بہاڑیوں میں سے ایک کی چوٹی پر کوئین کھڑی ہے و کھےرہی تھی ۔ کیمیس کا بورا مظراس کے سامنے تھا۔ چھوٹی بڑی پہاڑیوں کی آرام دوسر ڈھلوالوں کے نیے گالی ریگ

"ميرا ثنيال ب كبعض اوقات شي لوكول كاحدب

دُالْرِيخ رِم وَرُدُول-

مون ... بهرحال ش ايهاى محسوس كرتى مون-"

ٹیوٹن اور لیب سے لے کر کیا ہوں اور مائش تک ظلما

أتشربا

W

W

W

t

C

کو من نے رضاروں مر بیش محسوس کی اور خود کو كوسا-"يوسى كونى بات بيشريات ك؟"اس قدول عي ول ش خود معدوال كيا- " الميكن فم برا دُن يهال كيدياس كالمجرمة مون تو كاروبار يامعيشت تعا؟ " ووسوچ ربي هي اور دوتول کو د کھ رہی گی۔ وہ دوتوں اس طرح عل ال رہے متع بيسے دو يرانے دوست برسول احد ملے ہول۔

« کو تمن ... کلیری <u>.</u> "

کومین نے حسد محسوس کیا۔ "میٹ، میرا دوست ہے۔" چراس احساس پرخود ہی جیران ہوئی۔ کیونکدمیث مرف ال كا دوست عي تماء يرانا دوست ... دولول ل ماؤن نے ایک ساتھ بائی اسکول کیا تھا۔ سولدسال کی عرض کو من ادر میث نے دوئ کے رشتے میں تبدیلی محسوس کی کیلن جلد بی ہے تبدیلی رفع ہوئئ . . . بتب سے دونوں ایسے بی ستے چھے بہن بھائی یا فرسٹ کزن ۔ میٹ کا تھرانہ متول تھا جبكة كوئين ايك نيم متوسط كم رائے سے تعلق رصی محل بطع نظر اس کے ، دونوں کی دوئی ستی میں۔

ممسنو-" اس نے کہا۔ میں جاری ہوں وہ لوگ آ مے نقل کئے ہیں ... میں نبی موں پھر۔

كابخ جديدترين اوريمتى لوازمات سييس تماكى للزرى مول كيا طرح . . . يعجر بالزين عبد يد آذيو ويزول نيكنالو چي موجودهي - اميدوارول كابر كروپ پياس طالب علموں پر محتمل تھا۔ ہر کروپ سردے کے بعد اعروبو کے م طے سے گزرتا اور ایکے روز نیسٹ میں شرکت کرتا۔ یہ سلسلدایک بغترای طرح جالدایک ایک نشست پردموال وحار مقابله تها بالأخر كفن بياس افراد اس يملني سے كزر یاتے۔ کو مین دوسرے کروپ میں گی۔" بچے ہر صورت واخلہ لیما ہے۔" کو من رُعزم میں۔" امیں جھے واخلہ ویمائی موگا۔"ال نے خودے سر کوئی کی۔

وہ سب الکراہم کے سیکیورٹی چیف لوئیس ویرن کے یکھے تے ۔ مشرو برن بست قیداور کول مٹول ساتھاء اس کے سرير بالوب ميسي كوني چيز کيس مي-

كونتن كوية فعل محدمة تحراكا " ميميس سيكورنى آس اسائنس سينريس ب جهال

توركوا ختام پذير مونا ہے۔" ويران نے اسپال كى يا يك مزل عادت کے یاس سے کردتے ہوئے اطلاع وی۔ کو مین نے ایک جیب بات توٹ کی کہ لیمیس کی ہر عمارت بتمول سأتنس سينثر هر جله ديوارول برسيكيورني يم سالمب تقد

جاسوسى دائجست - (16) جولال 2014ء

كى عارتون كا مركز، فيل رنك كاوسي تالاب تعاريص كلالى رتك كي الخوشي من كسي في نيلكون محمية يرويا مو-يدا تحراجم

اس کے بازو کوئمی نے چھواء وہ مڑی۔ اس کے سامتے سیاہ آ عمول اور سیاہ بالول والا دراز قامت میث كرافورة كمزاتها_

" نيريت ٢٠ ميث في سوال كيا-"كتناخوب صورت منظر يهي كومين في اشاره كيا-"بال، عرقم عندياده يل-"ال فرى عليدكا

ويا-" جلدي كروء بهم يجيعي شروحا عن -" وه الكلياني موني مرى -اس كى مى ناتسى ميث كى جال کا ساتھ وے دی میں۔ وہ دولوں جلد بی دوسرے امدوارول على شامل مو محدان سب كومسرويرن ك

مراه يسيل وريرجانا تا-'اکٹل جھے داخلہ دیتا ہوگا' وہ سوچ رہی تھی۔اس کا

تحواب بورا ہونے جاریا تھا۔ وہ کب سے خواب دیمتی آرہی می مرف احرام كے ليے ... كوتكداس كى مال ديات كے مطابق اس كاخواب مرف الكرائم على ميں يورا موسكا تھا۔ وہ دالیز تک آن پکی کی۔ بہت قریب ... بھی جی قل كاسانب ال ك و ان ش سراها تاكه شايداب مجى مزل بهت دور ب ... شاير

ای وقت مین کا دوست فم بھی ان کے ساتھ شامل ہو

و و کوئین احمیں یاد ہے، فم براؤن؟ " میث نے استغسار کیا۔ کو بین نے تم کو دیکھا۔ تم کا قدمیث ہے کم تھا۔ ای کا جسم بھی چیریرا تھا... بالون کی رنگت براؤن اور آ تعمول پرسیاه چشمه تھا۔ کو مین کو یا دآیا کہ دوقم سے کہاں کی محى، دودُ ارتحد ما وتحد كان كايبلاسال تعاب

"ميرا خيال ہے كدوه كرين كى (Key) ويك اينڈ تَمَاء ذُارتِهِ مِا ذَتُهُ كَالِجُ ؟ " كُونَينِ فِي الْمُهَارِ حَيالَ كِيا-

" تم كبتى بوتواياى بوكاي" الى في مكرات بوك ا پناچشمہ او پر کیا اور اس کی تملی آتھوں میں جوا لکا۔وہ ہاتھ آ کے برحا چکا تھا۔" توقی ہونی دوبارہ ل کر۔" کومن" تمهادے ما كا يبلاحصب يادومرا؟" ثم في سوال كيا-كوعين في باته طايا-"ميرك نام كا دوسراحمه

و و كو كون كليرى-" الل في چشمه واليل ينج كيا-مصاحت کواچھا لگتا ہے۔ "وہ مرکوئی کے انداز میں بولا۔

جاسوسى دَائجىت - ﴿ 17 ﴾ جولانى 2014ء

"كما يهان سيكورتي كاستله بي؟" ممي ول علم نے سوال کا کلیل کنگرا جمالا۔ ویران نے سوال کرنے والے كوتا زنے كى كوشش كى ليكن موصوف كا قدآ زے آئليا۔ پر اس في السيال كا-

و د بنیں بطعی تیں اور ندکوئی مسئلہ ہوگا ، کم از کم میرے ہوتے ہوئے۔ " یہ بولئے وقت دیران نے سینہ محلانے کی W

W

W

m

بالوك كلر بلائتذتو بوكحة بي ليكن سيس بلائتذفيس ہیں۔ " کو تین نے ایک اور چیز توٹ کی مگر دب میں صنف نازك كى تعداد فليل ترتمى بىس چندايك-

ویرن نے گارڈ ہاؤس دکھایا جوآ ہی گیٹ کے اوپر تھا۔اطراف میں کیمیس کے جاروں طرف وس فٹ او کی فاردار بازه ص-"ای حدے برے سب کھ آپ کی رسائی میں ہے۔" ویران نے آخد متزلہ لارل از میڈیکل سنز کا طرف اشاره کیا۔ " تا ہم اس فرف کیسیس میں آنے ك ليرة ب وحصوص شاخت كي ضرورت بين آية كى-" کو تمن نے میڈیکل سینٹر، متعدد یارکنگ لائس اور گانی عمارتوں کے جال کو دیکھا۔ اس کے ذہن میں ایک

سوال ابھرالیکن وہ خاموش رہی مرکروپ میں ہے پہلا سوال سيكن والى جبتى مونى آواز خاموش شدروسكى -سوال تعا۔ " خصوصی شاخت کول؟ "مسٹرویرن رے۔ ایک بار پھر سوالی کوتا ڑنے کی تا کا م کوشش کی پھر خود مجس سکوت اختیار كياادهركوتين فيمسكرابث كالكاوبايا-

ویرن ، گروپ کو کمیس کے حقب میں اسائنس مینٹر ك واحلى درواز بيرالي إموش ويبكر ك ذريعاس نے تیشے کا کھلنے والا دوطرفہ ور وا کیا۔ " برائے ممریاتی يهال بركيے ـ "و و بولا اور لالي من واحل مو كيا ـ اس كا رح سيكيورنى ديك كى جانب تفارويك لافي كيين مركز بي می ، جریرے کے مائٹر۔ ڈیک پر تلی وردی میں دو سیکیورٹی گارڈمتعین ہتھے۔

كونين معجب مى كه بركيث يرسكورتي كاروز، ليمرك، خاردار با راء بيرائنس سينز ب، ميد يكل كاع ہے یا توکلیئرسینٹر؟ اس کی خیالی روکو ویرن کی آواز نے مرحش كيا-"اوك-"اس في تالى بها كي كها-"وولوك تیار این ۔ لغث کے ذریعے دوسری منزل برآ جا میں۔" کون لوگ تیار ہیں؟ کوئین کی خیالی رو پھر ملکتے اللي...القرام كا ياع منزله ال اب، سائش سینر ... میڈیکل ریسر چ کے لیے آرٹ اورسائنس کا اعلیٰ

احزاج تعا-ال منزل يربودول سے عاصل كرده كمياؤ ندر يرتجر بات كي جات شعة تاكدكينمراورايدز جيسامراض ك علاج کے لیے ادویات کوآ زمایا جائے۔

تيسرى منزل يروه جانورموجود تصحن يراده يات كو آزما يا جاتا تمايهان كي فضاض ايك بخصوص بورج بس كي مي -چومی منزل پر ویرن نے کروپ کا تعارف، ڈاکٹر آرتھرے کرایا۔ دوایک لمبا اور لافر محص تھا جو لیب کوٹ میں ملوی تھا۔ عمر پیاس کے لگ بھگ می۔ سبزی مائل براؤان آتمول من يأني حيررها تفا اور دائتول مين اللي ي

"واكثر الكسنن نه مرف الكرابم كي ميذيكل ا بولیش کے ڈائر میشر ہیں بلکہ ملک کے مائے ناز ڈرمٹالوجیکل بیت الوجست مجی ایں۔" ویران نے مریض تما ڈاکٹر کے بارے کی بتایا۔

ڈاکٹرنے محراکرسریلایا۔ "الكل تراسرار" كمي قي كوتين ك كان مي

لوكن في بشكل بنى كا كال محوثا اور عقب ين جمالكا۔ ووقع براؤن تھا۔ تبرجائے كب كروب من شامل موا تفا۔اس وقت ،کوئین کے بالکل قریب کھڑا تھا۔

''میں آپ لوگوں کو اب اختیامی مراحل میں ڈاکٹر يسنن كي حوال كرتا مول-"ويرن كبدر باتفا-"يهال جو تقیق ہوری ہے، وہ اس قدر تغیرے کہ من می محد میں

ڈاکٹر نے پیش قدمی کی اور سیکیورٹی چیف کی سیانب إسكراكرد يكعا استرابث من مردنش كاعضر شامل تحا-

معمر ويرن مبالد آميزي كارجان زياده ركح الى -" ۋاكثر ايكسشن نے كينا شروع كيا-" تا ہم امارى کوشش ہے کہ ناب طور کا ڈیٹا پوشیدہ رہے بہال کے بروجیکش مرسل اوعیت کے بیل جنہیں محفوظ رکھنا ضروری ہے۔ بیمریضوں کے مفادیس می ہے۔ کو تکر جومنافع موتا بودودا الى تحقيق اورفتد كل من جلاماتا ب-" واكثر في غالباديرن كتيمركى وضاحت كى-

" بليز، آب لوگ آ ہے۔" ۋا كثر ايلسٹن نے اشارہ كيا _كروب ۋاكثر كے چھے تھا۔ ۋاكثر ايلسٹن متواتر يول رہا تھا۔" مجھے ڈرہے کہ ٹس شاید زیادہ مجھ ندد کھا یاؤں۔ میرا پروجیک اس کے پر ہے جال ہم این پروڈکٹ کو انسانوں، یعنی مریشوں برآزمادے ہیں۔ایے مریشوں کو

جاسوسى دائجست - (18) - جولال 2014ء

ہم نے "سجیکٹ" کا نام دیا ہے۔ ہر"سجیکٹ" ک مراتوسی ماری وقع داری ب-تاجم س اتنابتاسکا مول تكه بين سي سينقفك، ومجلفن، يروف كمال كي يوندكاري يركام كرد با بول- بجے اميد ب كمل شبت تائج ماصل كرنے كے بعد آتش زوه مريضوں كى زند كيوں ميں انقلاب بريا بوجائ گاه و منصرف امريكاش بلك سادے عالم

ان كے سامنے بال كے كونے يركوئى ليب كوٹ يل

" او و ۱ ایمرس ایک منٹ پلیز _" دو محص مزا۔ وہ اوسلا قدوقامت کا عمر رسیدہ آ دی

" بيد دُاكثر كليرس ايمرس إلى " اللسشن نے تعارف

وہ چورد قارما کولو تی کے دنیا کے متاز ترین ماہر۔ ہمیں ا مناشع في كم الكي الحيال ب كليرس؟" كيران في كذه إيكارة -

" و اکثر کليرس بهت ملكسرالمو ان جل" ايلسنن نے کیا۔" تاہم دوجس ایستھیک کمیاؤنڈ پر کام کردے یں ،وہ جرت اللیز ہے۔انہوں نے الجی تک اس کونام ہیں ديا بيرمال ال كاكود فير 9574 ب_ اكريم كامياب مو محصِّ توبيعي أيك القلالي السخسيا "ابت موكا_"

کوئین کے پائیں جانب ٹاکلڈ دیوار میں اچا تک شیشہ آ کیا۔وہ رک کرشینے کی دوسری جانب دارڈ کا جائزہ لینے تلی۔ وارڈ میں اسپتال کی طرح بیڈ موجود تھے۔ ہر بیڈ پر كُونَى بِنهُ كُونَى مُركِينَ تِعَالِهِ " تَنْهِينِ بِلْكِهِ بِيهِ " سِجِيكِث " إِن عَالياً جيے ايلسان نے بتايا تھا۔ " كوئين كى خيالى روچل يري ـ ان بسترول برسفيد براق اجهام موجود تنے _ كو مين نے پلکس جمیکا تحل ۔'' یہ کھال تہیں بلکہ'' کھڑ'' ہے۔'' ہی نے تعین کیا۔ تمام مربینوں پر بیاس کثیر تعداد میں لگا تھا کہ اجهام رویوش ہو کر "می" کی شکل اختیار کر کئے تھے۔ زندكي كى علامين ما پيد ميس-وه مردول كى طرح تظرآ دے تے لیکن وہ مردونیل ہے کونکہ زمز ضروری لواز مات کے ساتعدوارد مي جكراري معيل -سات بستر،سات اجسام يا "ميز" ... فيدُنك نيوبر ، آني وي ك ذريع إن ك ساتھ شکک تھیں۔ کو تین کو ہلکا ساد ھکا لگا۔ وہ جاتی تھی کہ بیہ ثم براوُن کی حرکت ہے۔" اود خدا" قم کی آواز بیٹی تیٹی

كررى تعين ... بحر بور كوشش ... اجا تك اس في بانا جاسوسى دائجت - (19 - جولائى 2014ء

كياكردية إلى-

كوئين نے فم كو ديكھا۔ اس كا جيرو غير معمولي ادر

كوتين نے مجروارڈ من محوريا شروع كيا، وہ جيرت

W

C

خالص تحجر کے تاثرات کی آبادگاہ بنا ہوا تھا اور تعجب میں

كے مارے كتك موكن _ووال" سجيكٹ" كوتك ري حي جو

مین شینے کے بانقامل دوسری جائب بستر پر تھا۔ اس کی

صرف ناك كا بالسائظر آر بالتما اور دواللي نيلي آجمعين _ باتي

يرج رد يول كى طرجس جزن كو فين كو مجد كيا، ووال كى

' جمعیں جو کوئین کی آ جمعوں میں اتر ی جارہی تھیں۔ وہ

جميس كونين سے چھ كيدري ميس- وہ يوليا جاء رہى

تعمين . . . بيتا ثراتناشديدا درالتيا آميزتما كه وتمن فمبراكل -

ا ندازہ لگایا، پھراس کے سیاٹ سننے کو دیکھیا اور بچھ کئی کہوہ

کوئی مرد" سجیکٹ" ہے۔ کوئین نے ان آ العوں کو بڑھنے

کی ناکام کوشش کی۔اس کی وحد کن بڑے گئے۔ آ تھموں میں

يريثان سالگا-"بيدوارو"ك ب- يهال يرده موما جا ب

"كيامواان كي ساتهد؟" كوئين في يع جما-

وہ لوگ جیں جن کے اجسام تھر ڈ ڈ کری برن کا شکار تھے۔ یہ

ای سے لوت فیصد تک جل مجلے تھے۔ بیرتاز و آتش زوہ

تبیں جی بلکہ مخلف "برن سینرز" کے فی جانے والے

مريش يل-"اس نے آء بمري-" واكثر ايمرين ان كي

كوتين أن بولق أعمول مع نظري مبين بالا ياراي

ڈاکٹر ایمرس ،کوئین کومریشوں کی حالت کے بارے

كوتين كم مم تلى - است ذاكثر ايمرس كى آواز ستاكى

مل بتار ہا تھا۔ دوسرے جی تن رہے ہتھے۔ دو پہلی بتار ہا

تها كدرمزان كاس طرح مددكردي بن اوروه لوك خودكيا

ميس و ماري كى دوواي خاموش في كوين ري كى جوان

آ محمول سے بلند ہوری می ۔ وہ آ معیں پر سے کوشش

"اوه زير" واكثر ايمرى قريب آيا- وه بك

"بران-" ڈاکٹر کیرئ تے نری سے جواب دیا۔ یہ

الدر الروب على رك جا تقا اورشيشے سے وارڈ كوو كيم

کوئین نے ''ممی''نمامریق کے شانوں کی چوڑائی کا

ميت ميال ي-

اب اتماه بي سي

تھا۔ مریضول کی خاطر۔۔۔'

اتشربا "اس كالمجرمضمون معيشت تمارتا بم كزشة برس اس كوكن نے كب عن سنيد جماك ويكھے۔" يدكيے ئے کی طرح مطلوبہ سائنس کورمز کر کے اسے لیے دوسرا راسته کملا رکه چوژا که اگرای کا ذبین تبدیل ہوتا ہے تو وہ - كويس دير ميل ول شرك كام كريكا بول-مشكل من نديز ، ميراخيال بكداس في دُاكْم بين كا مرورت مندول كا ذا لى ذخيره وكن ين اوتا ب من في تین کپ کے لیے دل ڈالر کی جملک دکھائی ...وہ توش ہو "جواب نيس-" كوكين ني كريجي إلال-"على ساز مع من برس تك المن مرتور في ري، يرى ميديل، البياتيك افايا- جيرز بائو مجرك لي اوراى في كلطرح جد كورمزكرك " دنيل شريب" وه انو کمزي جولي " معاف يجي، انخرا بم كادعوت نامدهامل كرليا-يد كميم بوا؟" میت بنیائے م ہم لوگوں یا دوسرے لوگوں کی طرح منيك كي آ تعمول عن الجيمن خيرر بي تعي - بيده وكوتين نبیں ہے۔اس کی یادداشت نا قابل یعین ہے۔وہ چھوٹیں کیلی کی شے دو جات تھا۔ مزتے مزتے اس نے میٹ کوآ تھ بولاای کے "بلک جیک" شن ہیں جیت جاتا ہے۔وہ ہر ماری۔ میث رسکون او میاف م عصل کے لیے و من نے کیلے گئے ہے کو یادر کمتا ہے۔" "سب کو شیک ہے ۔ لیکن سے کا فی تیں ۔۔۔ جوانی کارروانی کا ک اجماہے۔ مم،میث کی جانب و کچه کر بنها۔ ' بیجے بیاز کی اچھی ميث نے باتھ بلند كيا۔"مريد يد كداس كے ياس تی مہیں کہاں سے لی۔وہاں اور بھی ہوں کی ءالی ؟" ایک نہایت نیز تجزیاتی د ماغ ہے۔ کیلکع کیٹر کے بغیردہ یکدم " مم مين سے ايك دوسرے كوجائے إلى -ووايك سم کی ایک بی ہے اور شایر تمہارے مطلب کی میں ہے۔ میٹ نے شمنڈی سائس بمرلی۔ "مجی بھی جھے ائے مجوی اچکا کی ۔" اوہ کیا والی؟ بيطانقه النيل الممرف المحدوسة إلى" " وكد " في في معمن ليح من كما اور دور بولى كوتمن كود يكينے نگا۔ " مجھے اس كے آس ماس رہنا اچھا لكنا ' نائس گائے۔. ، عمدہ یندہ۔'' کوئین کی آواز بلند ہو میث ال کے احساسات کا اندازہ نہ لگا سکا تاہم وہ " كونين ... كونين -"ميث في كها-" ووجهين جانج دونوں کی طرف سے مطمئن تھا۔ اس تے ول بی ول میں کوئین کے لیے انٹرویو کی کامیانی کی دعا کی۔وہ جانا تھا کہ المرا بم الأكول كوفو قيت ديما بها بم اس يعمن فها كه وولوك آخری فقرے پر کوئن کے رخمار مرخ ہوئے الكراجم كے ليے كوئين كى اہميت كے قائل ہوجا تي كے۔ مجب تم اسے جان جاؤ كى تو بہت للف اعدر ہو لونيس ويران مائنس سينز كم تمراني والي كرب شن تھا۔ یہ کمرانہ فائے میں تھا۔ وہ مرکزی اسکرین کود مکور ہا تناساتھ سگارنوش مجی جاری گی۔ ساس کا علاقہ تھا۔ بورے ا کم کے باتھوں میں مین میرکب ہتھ۔" روانگ كيميس من بيدوا صد موكم على است أو كنه والا كولي ميس تفاله ٧ كى حل كاربائتي حسدايك موجار كمرول يرحمل

احماك اوتا ہے كدا ہے لاكے كو دوست بنانا بہت مشكل -- جوكى بحى فيست ش شامل مواور بسينه بهائ بغيراول آ جائے کیلن مئلہ یہ ہے کہ وہ ایک بہت اچھا انسان ہی كى - "ميث و وايك إنا يرست ، قير ذية واراور ... رباع، نيت كرد باع - بدايك على جوده عمل رباع اور دواییاا کی کے ساتھ کرتاہے،جنہیں وہ پستد کرتاہے۔ ك-ميراليمن كروءوه ... "اس في تظر العانى " شيطان كانام لواوروه حاضر" داك (ييركانام) جناب ك ليد"ال في ايك كي

"كورز لائث (بكل يرز كانام) خوب مورت خاتون

كے ليے۔" دومراكب الى نے كوشن كے آ محد كا۔

گالی رخسارول کارنگ اور گالی ہو کیا۔

كوئين خوف زوه لك ري تحى - وه جاه ربا تما كه است اطمينان ولائے كرسب فيك موكا-م نے میکی فتم کر کے ادم اُدم دیکھا۔" بیر بھی "اوه، بو" ميث محد كيا كرفم بوريت محمول كرديا ہے اور اور بت کے وقت وہ بیشہ وکھ جیب کرتا تھا۔ میٹ نے چرکوئین کودیکھا، شاید وہ موضوع تبدیل "رات اٹلانک ٹی می کیا رہا؟" میث تے سوال "تقريا برارة الرد كوتمن كى التحصيل تعمل لكين - أيك رات عن بزار والروركية بفي قراب كي تحاس في المن موكيش کے جب وہ ہزار ڈالر کے لیے دو دو جکہ ویٹرس کی لوکری كررى ملى اورميث كولجى يا تعا-لم نے إدهر أومر و يكھا۔" إركمال ب، يير لازى

المديد يكل اسكول كالميف فيريا ہے-" كو من كى آواز میں برہمی کا اشارہ تھا۔" پیاں کوئی پیر جیسی چیز کہیں

فم مكرايا۔ اس كى آئلسين اس وقت مى فتھے ك يحيي من " وس و الر؟" وه يولا - " عن لا تا هول -" "اوك_" دهادل-" دل ر..."

ميث نے اس كے باتھ ير باتھ ركاديا۔" فم سے بحل شرط ندلگانا، اگرميرا بھروساہے تو۔"ووبولا۔

کو تین نے دونوں ہاتھ باندھ کیے حالاتکہ اس کے یاں میں کے لیے دی والرمیں تھے۔ تاہم یہ آئی میکن بات می کداس نے فیملہ کرلیا۔وہ جا ہی می بھم کے خوارے

"اود، اچماء" فم نے کیا۔" بھے بیاکام کرنا عل ير عا مرى وت داؤرلك على ب "الل في الحية موے کیا۔اس کارخ بحن فاطرف تھا۔

كومين ميك كى جائب متوجه موتى - اس كى آلكمون س طعم تھا۔" کیا تم اس کے ساتھ دسے اور مجھے یاور پڑتا ہے کہ تمبالعه كرے كا ساكى كاروبارى مضافين على ويسيى ركَمُنَا فَهَا " بِحَصِيفِينَ أَيْنِ أَرِيا كَدِهِ وَوْاكْتُرِ مِنَا عِامِنا بِيَا بِ جاسوسىدائجست _ 20 مجولائى 2014ء

شروع كيان ووكسمسار باتعا-"وَاكْرُ ايرِين!" كوتين نه كها-" كيا كوني كرير ے؟" اس كا اشار واس مريض كى طرف تفا- إن آعمول نے کوئمن کا اشارہ دیکے لیا۔اس کی تسمسا بہث پڑھ گئے۔ "اوو ڈیئر، وہ تکلیف میں ہے۔" ڈاکٹر نے ہٹ کر درواز ویمولا اورایک نرس کواس مریض کی طرف متوجه کیا۔ زس نے تعلیمی اعداز ش مرکوجنبش دی۔

W

W

W

m

"اباسة رامل مائكا" واكثرة بتايا-كوئمين نے أيك ترس كواس كى جانب براھتے و يكھا۔ " آئے، آگے ملتے ہیں۔" ڈاکٹر نے تری سے کوشن کا یاز و پکزار کوئمن نے بدفت تمام خود کوآ کے چلنے پرآمادہ کیا۔ تاہم اس نے ایک یار پلٹ کردیکھا تو اس کا جسم لرز اٹھاء ان آ تھول میں آنسو تھے پھر پردے نے منظر چیا

ميث، كيفي فيريا من بلينن يورد ير فهرست كا جائزه كرباتها_اس كى مرقى كى-"دواب كمال يلى؟" " الكرا بم كريج ينس وشيري علاقون شي اندرون شير معين إلى اوريد مينكس الن فرسك موسر ياميد يكل سينر -زياده دورويس بي جوكلية رشن كى مكيت بي -"ميث بولا-" يار اصلى ميذيكل استوذيش كدهر بي ؟" في في کہا۔ دونوں ملتے اور کیفے میریا کی کارٹر میلی پر کو مین سے آن لے میت نے جارول طرف دیکھا۔ میزول پرتمام تر اميدوارى موجود عنه ،كونى مجى طالب علم تظريس آريا تها-كنے مير يا دومنزلدوسيع ممارت مي جس كي جكردارميز هيال كلاس روم بلانك كماتحير رابط فراجم كرفي ميس-كيف ميريا كي تين ديوارين شيشے كي ميں۔

"مكن ب كديهال ك طالب علم كرمس ك لي محر ملے منے ہوں۔"میث نے کہا۔

الموسكا ب-" في في كيا-" اور بم يهال وافط ك لي روي د ي اليا-

میث نے ایک تفرکو عن بروالی شایداے اچمالیس لگا تھا۔ الراہم کو مین کے لیے واحد امکان کی حیثیت رکھا تفا میٹ کی میلی اسے سی جی کانج میں داخل کو واسکتی حی حتی كرفم بحى مردكرسك قعا مركوش الخراجم كيدي فرعوم محى-میث کوئی عقبی ورواز و بھی کوئین کے لیے نکال سکتا تھا تا ہم القرائم كي حد تك كوني الرورسوخ تبين مل يا تا- كو تمن پیدائی ڈاکٹرے،اے یہال واخلہ ملنا چاہے۔ لین میث کو

جاسوسى دائجت - (21) جولان 2014ء

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

تھا۔ ہر کمرادوافرادے کے تھا... 100 کمرے فرتے۔

يمال اسے ويرن كرول كے علادہ اور بھي چيزوں كو چيك كر

أتشربا جواب ویا۔ویرن نے ٹائمرو یکھا اور بولا۔" شیدول کے " توب " أو اكثر الكسان نے كها " مب سوجا يمي آو موسيق شروع كروينايه 众众众 و من من المراس المام المدوار في تع مب ي کی نہ کی حد تک بڑوی ہتے ۔ آخری رکاوٹ سریر حکی۔ مم نے کن اہمیوں سے کوئین کودیکھا۔ آج وہ اسے زیادہ اس کی ایس نے نوی بلوسویٹر اورسفید پتلون مہی مولی می۔ اعمول پر بلکا میک اب تھا۔ سر کے بال اور رضاروں پر قطے سے لیک دے تھے۔ م نے اس کے بالمول كى التبالى خفيف كالروش توث كرلى _ يرتيب كو من كي في ايت الم ب- م كدل في كما كدا ع كان كرنسلى و برينين وه البحي التحية قريب مين بهنجا تما كه دل كي آوازير كالنادهم تا_ متم ترام دو تيندني؟"اس يفسوال كيا-"میں یقینا مردوں کی طرح سوتی۔ یہ میرے کے الوكما ب-" وه يولى-" كونكه ش كى جي ابهم نيست ب مل رات كوسولى، جاكل روتى مول...شايد انبول في معانے على بحد ملايا تعا-" " شايد " في في كها " يش بحى كفي بوت ورقت ك طرح يزار با تا بم محمد الى توقع مى كونكه عن يهل كزرى مونى شب نينوليس فيسكا تما-" كوين نے كيفے كے انتانى سرے كى جانب و يكھا۔ " بيكوني مشهورة دي ٢٠٠٠ لم نے سر محمایا۔ "سینیٹر وحتی ... جیفرس اسٹیفن و منتی ۔ " فم نے بتایا۔" بلکہ جمے کہنا جاہے کہ سابل سینیز۔ اس کے ذہن میں وال اسریث جزل کا صفی تعویر کے

ما تھا بھرا۔اے "مرتی" یاد آئی۔" سینیٹر دھتی نے مہم حتم كردى - فاؤتثريش كاعهد وقبول كرليا -"مر کی د بانی می ریاست وسکانس کا سب سے

مضبوط ومتبول سينيرجس نے محصوصاً فوڈ اینڈ ڈیرک اید منظریش کے معاملات میں فیک شاک اچل محال محال می ری الیشن کے موقع پر وفعا وہ بث کیا اور کلیڈرین فاؤير يتن عير كيا-" " جب على يهال وكما في وسه د باب-" كوتمن ت

C

ڈاکٹر ایکسٹن ہینیٹر کے ہمراہ تھا۔وہ دوٹو ل سیڑھیوں جاسوسى دائجست - 23 - جولائى 2014ء

" كرفع " ميث في كال " كالم يعمن كر يح مو؟ المجى جھے يهال آئے مل جويس محق جي ميں موسے بي اور يبكميرك اعساب يرسوار بوناشروع مويكل ب فم نے ہونوں پرانق رفی یہ احتیاط کرو، دوست۔ د بوارول كي كل كان او عكم الل " "بيرثا يدخاوره-

" بال، محاوره ہے۔" اس کی انگی امیمی تک بوتوں پر

"تم شرط لگاستے ہوال بات پر، ہوشارالا کے۔" ويان بريزات موع دومرے كرے كى طرف متوجه

ا جا تک اے کرٹ کی آواز سٹائی دی۔ ''تمام کدوں كے بينرز ثبت حالت ميں ہيں، پاس-" كرث نے كہا۔وہ دونون شفائے میں تھے۔

" خيك ہے۔" ويران نے جواب ديا۔" ميار و بحتے والے ایں... نیند کا وقت۔ وہ مرکزی کنٹرول ملئل سے ملے اگا... استر کے کدول میں فیر محمول محم اہریں بدا اون ليس ميلمري اميدوارون كونيندى جانب مال كردى

مخصوص" الذيوم" كمرول عن البكثروميكنك فيلذ كليل كرديا تفاجوه ماغ كى ليرول كوحنافر كرتى ب_يوسو جادُ امير ع يول موجاؤ " ويرن قيمر كوشي كي-

نيت سے پہلے اليس بوري فيند من جاہے۔ ب الخراجم كالصول تقاب

عرات مراحال ٢٠٠٠ دولول كم عقب س

ويران، يريم فرايث كو ديات بوع مرا-"اده وُ اکثر ایکسٹن ۔ "ویرن نے زبردی مسکراہٹ جالی۔" ایک اورشام الن اورفتكارول كام-

" ديرن-" واكثر نے ال خوش باشي كا عبت جواب ميس ديا ـ وه فضايش محموقدر با قنا-" مجرسگار؟" "وُالرُا آب فيك كمديه الله" ويرانا في

سكار سائة كيا- ادم كرث اين الى ديار ما تعادة اكثر چد ماعت ويرن كو تحورتار ما چر يولا-" پيريات كري كاس مستلے بروور بال كيامورت حال ٢٠٠٠

"يى فىدىك قادمك يكي بى "كرك ن

المجي ماح إلى-"ميث بولاء" جب تك كي كويا حيس جلاكمات جارسال ان ديوارول كدرميان كزارنا یرس کے الازی۔

"اور اگر آپ چور جا مي تو آپ كو ادا يكي كرتي ير على "م في تايا-كوئين كوجيرت موكى -" كيسى اداكيك؟"

"جو اخراجات طالب علم ير موسي إن ال ك

"اكركوني يار دوجائد وزي دوجائد ووقيرو؟ "اگرابیا ہویا کوئی کیریئر تبدیل کرنا جاہتا ہے۔"مم نے کیا۔" تو گذیائی اور گذرک کیلن اگروہ بہال سے جاتا ہاور کی دوسری جگدے میڈ یکل کر بج یث بنے کی کوشش كرتا بي تو چر موشيار رمو اور تيار رموندادا يل ك

"مارى ميس لين وإلى ويل كى طريع بول ري ہو۔"میٹ نے کہا۔" مجھے یقین ہے کہ معاہد وقتم کیا جاسکا

"يهال بس-" في كيا-" جدير سيعيم كى ك والدين نے دوسال كرارنے كے بعد بينے كے"كارن ویل میں تبادیے کے لیے کیس کردیا تھا۔ بیازانی کی سال جارى رى متاجم ووبار كاورادا على كرنى يرى-میت ، ام کو محور رہا تھا۔ "جمہیں بیاسب کیے معلوم

" نائم ، كامضمون تفاء في في شمرينا كرا بحدول كو اسلا- الم مدم مدم مديد بعدواكوركا عاروم فيمر 12 ことうししいひとう

كويمن في جرت عدم كو كورا كرميث كا رومل و محضے کے لیے اس کی جانب تظر پھیری۔میث وائول کی الماكش كرت موت بولا-" كيا عن في مهيل ميل بتايا

"مراوب كن مديد جيب" كو كن في كهارال كا مطلب ميث في مالد آراني عيد كام كيس ليا تعارم يراؤن كى يادواشت تا قاعل يقين مى كيكن فم كي و فرى ي والے سکتے نے کو مین کے دماغ می حکف کی کیل موجک دی۔اس کی ذہنی روچل یڑی ... اگر سد کھانا مغت جیس ہے تو مراس كا "تيت" كياب؟ معاًاس كى نگاو كورى يركى ما رفع دى -" بهتر ي

"" كما خيال ب كون بيهي تيب كي كوني شكل منهو؟" كوين كروم ميث، رش نے يو جمار و زكے بعد سے لوكى تین مرتبہ بیسوال کر چی تھی۔ کو مین نے لیے بالوں والی شرش كى المرف ديكيا يريس حمارا مطلب جيس جي؟" وق نے آئیس ممالی۔ "یہ مراہ شب برى ... د و چيك كر كے إلى كه جم رات كيے كزار ح جي ان كامولول كاحرام كرت بي ياليل؟" كولين في كر ع كامر مرى جائز وليا-" بوسك يه ويسے انہوں نے ہرجانب خاصی تعداد عی اصول کا شت کر

W

W

W

m

المراہم کا یک کی شہرت می کہ وہ طالب علموں/ امیدواروں پر بہت زیادہ تغرول رکھتے ہے۔ غیسٹ سے قبل دات وہیں گزارہ لانگ تھا۔ بے امران کے متعدواصولول كاحصرتفاب

موتم برد حالی تیں کروگی؟ "فرش نے یو جما۔ '' میں جس محتی کے کل کا ٹمیٹ ایسا ہوگا کہ ہم رات یر مانی کی نذر کردیں۔" وہ اولی۔" بیرمال تم جومناسب مجمو کرو میں تعوزی چہل قدی کر لوں۔" کو تین باہر لکل

بال میں آ کراس نے کراؤ تذفور پرمیث کے کرے كارخ كيا- وبال فم كوو يه كراس ترت عولى-" فول آمديد، كريث كومين "ووبولا-اورسوال كرتے سے يہلے اى جواب وے دیا۔ 'مل نے اسے کمرے کا سامی تبدیل کر لا_يبال كاوبال، وبال عديمال-"

دوعميس يعين ب كرب اصواول كم ساتحد مطابقت ركمتا ب؟ " في في ألك بك يقي ركادي-"اصواول ک تو ہمر مارے، حد ہوگئ ۔ ثیب سے جل ہم رات میں کیا كرتے بي ،اى عال كامطلبكيا ہے؟"

''شایدوه چاہیے ہوں کہ ہم برابری کی بنیاد پرتیسٹ على شركت كريل-ايك جيهاعشائيه ايك سابستر ، برابركى نیند اکوئین نے کہا۔

"شايد"ميث تيمر بلايا-" ابول ، ش كل جائاتم دولول كياسوي بو-" فم نے کیا۔" کیلن میرے احماسات کددے ہیں کہ ہم لیب

" فاہر ہے کہ سے جگہ مغت خوروں کے لیے تیس ے۔ "میث نے کہا۔ " قم نے کید مے ایکا نے پراکھا کیا۔ و كون جيل جابتا يهال تعليم حاصل كرنا؟ " كوتمن

جاسوسى دالجست - (22) - جولال 2014ء

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM

راد کی جگہ کورے تھے۔ ثم نے اسٹیٹر اور مائیروفون ورميع بخير_" ۋاكثرك آواز آنى-" جمحےاميد بك آ لوگ آرام سے سوئے ہول کے اور آپ سب کو ناشا پندا یا ہوگا جوافراہم کے اسٹاف نے آپ لوکول کے لیے

W

W

W

" آج کی تع آب کویدافزاز فرد باے کدامر یکا کے سابقد سینیز جیفرسن و منتی و سریرائز وزت پر آب کے سامنے ہیں۔آب لوک جانے ہیں کہ سینیر صاحب کلیڈر مین فاؤ نذيش كـ ذائر يكثر في ... بينيز - " دو يجيه مث كيا-

و م كُذُ مارنك _" وهنى في أفار كيا_" مين جات موں کہ آپ لوگ تیسٹ میں شرکت کے لیے بے تاب بي - چنانچ هن زياده وقت يس اول گا- "و مسكرايا-" آج كادن آب كم معمل كي ليدايك اجمون

م نے مشاہد و کیا کہ و تمن کامراز خود اثبات میں ہلا۔ " تا ہم آپ لوگوں کو یقینااس امر کا ادراک بخو کی ہو کا کہ بیدون الکراہم کے لیے بھی اثنائی اہم ہے۔آب لوگ بهترين طالب علمول كي " كريم" بيل _ آب دوتوجوان بيل جن كواهرا بم اين استوونت كم طور يرد عَمنا جابتا ب. بم آب سب كوشاش د كفي كي جابت شي جملا إلى -

"منا ہم شومی قسمت ، کلیڈر بین فاؤ تڈیشن کے فنڈز محدود ہیں جبکہ ہم معیار پر بھی جموتا کرنے کے لیے تیان حیں۔جن طلبا کو داخلہ ملے گا ، انگراہم ان کا برطرت ہے خیال رکے گا۔ آنے والے کل میں آب لوگ بی امریکن میڈیس کے منتقبل کوئی شکل ویں مے۔ میں اس وقت كليدرين فاؤنديش اور الخراجم كاع دونول كى تمائهك كرديا بول ... ملك آب يرفخر ب-- "ال في باتحد

تاليان . . . أيك بار پرتاليوں كى كونج سيالي دي_ م کے دونوں ہاتھ مجی شال تھے، ملینی اعداز ش... " ممال ٢؟" وويزيز ايا اور تالي يجانا بيتد كردى_ "وى لغاطى يومهم في كها-"كامطلب ع؟"كونين في يزى سي كها-میشد کی طرح میث نے امن باہی کے لیے کردادادا

كيا اور وضاحت كي-" وراصل فم كوسياست دال پينديس

" وه سياست دال تما-اب ده فادُ نذيشٌ كاسر براه ہے۔" کومین نے کہا۔ " يه حقيقت ہے كه سب اس كوسينير وحثى كه كر بكارت إلى-"مم بولا-" ويسي جي ... ايك مرتبه سياست دال تو بميشه سياست دال-

مم این پیل چاتے ہوئے سوال تمبر 200 پر قور كرر با تقار نيست مى وبشت ناك خواب سے كم مين تقار یا ئیولو چی تو کیا ، تیمسٹری کے سوالات بھی از حدمشکل ہتے۔ قم تے اطراف میں ویکھا۔ اس کلام روم میں 25 امیدوار موجود تھے۔ باق ممارت میں بھرے ہوئے تھے۔ مجیب انقاق تھا کہ کوئین اس کے باتھی ہاتھ کی نشست پر تھی۔ میٹ کی کری جی ای کرے میں جی روس امیدواراہے تعمل کے لیے ہتی توانا کی خرج کرتے میں لکے ہوئے تے۔ حیٰ کہ فم بھی ٹیٹ کوسرمری کینے کی ملطی فہیں کرسکا تعان اكراي واخذال جاتاتواس كى يملى يرس مالى دباؤهم اوجاتا ويكام تبدده فودكوفودعكار موس كرتا-

كيكن بيهوال تمير 200 إنو كها تها، بيهوال كليدُ رين ا كويش كا ماحمل يو جدر با تعاركوني مئلدتيس تعارفم كوجواب معلوم تعالیکن اس کی مجھ بیں جیس آرہا تھا کہ یہ جواب آیا کمال سے دخوا کداسے جان کلیڈرشن کے بارے ش جی سب کھ یاد تھالیان برجواب شاس نے دور لگا یا تدائ کی يادداشت من بيرجواب موجود تعان ووجر سياس كوهر معلوم ب، ويسجواب عض جواب!

اس نے دہنی طور برشائے اچکائے اور جوایات مع يرسوال تمبر 200 كرمائ B باكس كوسياه كرديا-کون پرواکرتا ہے؟ کمپیوٹر کو کریڈ نکالنے کے لیے صرف جواب جائے۔ الحلے دوسوال مجی کلیڈر مین الحویشن ہے متعلق تنے۔ جوابات ازخود اس کے ذہن میں بلبلوں **ک**ا طرح ابحرے۔ جانے دو۔ اس نے مح یا غلا کے مطابق خانول میں نشان لگائے اور آئے جل برا۔ موالات کی توعیت بدل کئی۔مطومات عامدہ اس کے بعد سائنس ... م مسكرايا۔ وہ تيزي سے آتے بر حتا تميا۔ معا سوالات كي لوعیت چربدل تی۔ "مس چز کے لیے ہے بیٹیسٹ؟"اس نے سوچا۔ سوالات اقرار اور قیملہ کرنے کی صلاحیت یک بارے میں تھ ...جے وہ ایک سرجن ہے اور ذکی

سامیوں کے درمیان مراہ اورائے فیملہ کرنا ہے کہ پہلے كس كاعلاج كرے؟ يا ياكمك بي و ميزال كس رقك كي الدت ير مارك مدرح يا زرد؟ مت عن والريزاب تو كماكرے؟ چور دے يا افعالے؟ لعنت ... كيا تما شاہے؟ م نے تصور میں انگرا ہم کونا گفتی سٹانی۔ وہ سوالات مے جوایات کے بجائے اس پرفود کردیا تھا کہ ان سولات ے بیچے متحن کا مقعد کیا ہے؟ وہ مجھ کمیا کہ سوالات کی اہمیت نبیں ہے۔ امیدوار یا طالب مم کی ابیت ہے۔ اس مص میں جوایات کوئیں پر کھا جائے گا۔ یس پسل چا دو۔ بارتے كاخطروبين بادرال ناايات كيا ودختم ...- "الي معيى-

تم نے کمزی دیمی- اس کے 400 سوالات بورے ہو کئے تھے۔ جرسوال پراے، لی، کی، ڈی یا ای من سے کی ایک پرنشان لگایا تھا۔ آخری جھے کے جوابات میں اس نے سب جکہ ' ڈی'' پاکس کوسیاہ کردیا تھا۔'' ڈواور ڈائی"وودل عیول میں ہنا۔

اب دو فارغ تماادردل من باقی تھے۔ اس نے کوئین کودیکھا۔ پھراس کے جوایات کے مسلح كوديكما- جوايات ككالم من أيك كالم كي چونى يردو سوالات کے جوابات خالی پڑے مجھے۔ کو مین معروف تھی۔ٹم نے اپناصفحہ دیکھا۔ بیروی سوالات تھے۔

الخراجم كى جمله مالى ضروريات كالمع كليدرين فاؤنڈ یش تھی، فم کے ذہن نے کہا کہ اگر ایم سوالات کو چوڑ دیا گیا تو غین مکن ہے کہ امیدوار کو مل قرار دیا

مران، کو تین کے قریب عل کھڑی تھی۔ تا ہم اس کی يشت كومن كي طرف مي - تم ذرا سا اشا اور باتحد برها كر سوال مير 201 اور 202 كيمائ Bاور C باكس كوسياه كرديا - دوسيدها بوا ادراييخ كاغذات سميث كر كمژا بو

کوئین ، شیث پران دونول سیاه نشانات کو کمور رہی مى الي تين موال تي - تيول في كونين كوصاف آؤث كرديا تقار كليدرين الكويش كي يارے على اس في پڑھا تھا نہ کہیں سنا تھا۔ وہ چکرا کئی لیکن ٹم کو پتا تھا۔ غیر اختیاری طور پراس نے پسل الی کی تاکیم سے جوابات منا دسهدال نے ہیشہ خود پر انحصار کیا تھا۔ دفقا وہ مجمد ہو گئے۔ است برسول کی محنت، اس کا سینا...اس کا

أتشريا معتبل ... مب وكمدادير لكا تمار "بيد أيك حقيقي زندكى بي-" اس كى دانى رو على يرى-" كليدُ رمين الحيين كالمطلب" قبول" يا "مسترد" يمي موسكا ب-" مجر جي يه جوابات اس في وسيد كومن كے باتحديث يكل كاربرساق مناتے كے ليك كاند ك طرف جائے لكا تما۔ يكليت قرال كى آواز في بروكت كوز جيم يهنا وي وحز تنين رو لنين ... اعظر الي وحز كنين -" وقت حتم ، المسليل ركود يجيد ... الكلاكولي مجي نشان آب يولل كرد ع كا- "محرال كى بلندآ وازيس اطلاع تنى يا

W

قم اورمیث نیلے تالات کے کنارے مورے کلاس بلد تک سے کوئیں کے باہر آنے کا انظار کردے تھے۔

بالأخروه بعارى قدمول سے جلتى بولى بابرآنى فم كواس ك سنجيدو تا شرات سے يريشال محسوس مولى -" كيمار با؟"ميث في استغبار كيار

كومن نے شانے اجائے۔" كلية رمين الكويش الإراد ما الماد " يقينا-" فم نے کہا۔" ہے...."

" بجے پتاہے کہم جانے ہو، ش میٹ سے معلوم کرنا جامتي مول-" في الجيركيا- وه مجدر ما تما كهاس مرتبه كوئين ضرور ويورية

ميث في مرتموايا-" بدايك يرمن مولى آبادي من مى خدمات كالعيم سي متعلق ہے۔

ووقع مجى جائے ہو۔ تم دوتوں كومعلوم ب-"اس نے سرتنی میں بلایا۔ " مجھے کول میں بتا ... تین سوال تھے،

" خوش رمو " ملم نے کہا۔ "بہرحال ، تمن میں ہے

كومن نے سر جمعا - اس كے تاثرات مي خصر تا _ ال نے م کو محورا۔" دولوں جواب میں نے جیس تم نے کے۔شی دوسرول کے کامول میں ہاتھ کیس ڈائی ہم۔ "اوه و الكل تم في اليس منايا توكيس؟" "إلى جيس منايا اور محصال يركوني فرجيس ب-" ال كى آعمول ش اذيت عي-وه مزى اور ربالتي علاقة کی طرف چل پڑی۔

"حمق الل كاشيث ير مادكك كالحي؟" " إلى ووفائ فالى تع_من في سوچا كدمى جاسوسى ذائجت - (25) جولان 2014ء

جاسوسى ڈائجسٹ - (24) - جولائى 2014ء

أتشربا " "همل جائتي مول ليكن عن اميد توكر سكتي مول؟" " كول جيل ، مويث بارث _ يم لوك مي عال تهادے ساتھ گرامید ہیں۔ "دوتھ نے انسیت سے کہا۔ " د شکریدرو تھے۔" کو تمن نے قون پر جواب س کھا۔ موسم بهارسه اب تک کوئین داخله آفس میں اتی بار قون کرچی می کدووسب کوان کے نام سے جان کی می اوروہ مجى كومن سے بہت مالوس موكن كى۔ کوئین وی پرانا ویٹرک والا کام کرری تھی۔ قارخ اوقات میں وہ اسٹوڈنٹ لون کے ملیے ورخواسیں جیجی ربتی۔ بینک، ست معیشت کے باعث ادرسر کاری فنڈ زی قلت کے چی نظر معقلات کرتے رہے۔ یا چروہ واخلہ آفس، أَثَمَراتُهُمْ فُولَ كُرِنَّى رَجِيَّ ... مُخْتَمَ بِيرَ كَهُ وَهِ السِّيخَ خُوابِ ہے دستبردارہونے کے لیے آمادہ میں گی۔ م اٹھ کر بیٹ کیا۔ وہ دونوں ، میٹ کے مر کے عقبی لان میں تمایت وسع سوئمنگ بول کے کنارے لیٹے ہوئے

"واقع، ميرا يمي مطلب ب-"ميث في كها-"ميرے والد جانع بي كه ش يل (Yale) من واخله لے لول۔ وہ اور میرے وادا ورتوں نے میں بی سے ڈکری ل كى - جھےان كى ف سے دائشكى كا حماس دير سے ہوا۔" فم يريشان موكيا۔ وه ميث جيسے دوست كے ساتھ كافى بم أبتلى محسوس كرتا تعاروه مجدر باتعا كدميث جوجواز فراجم كررباب ورحقيقت وجد كحواورب و مم ال كويتاؤ كوان كارومل كما موكا؟"

"كيا كهرسكا مول-"ميث بولا-"موجها مول ايك عِکْرُونِین کا نام نے دول . . . دو بتارین می کیدو پیشک اسٹ پر ال كانام كيار موس مريري " من تيس محتا كدوه تمهار ، كيتي يركو عن كووس ا قراد پر "جب" کرنے دیں مے بلکہ اس کا الثا اثر ہوسک ہے۔ " تم نے کہا۔" اس على بہت دسک ہے۔ " تمهادے یا س کوئی آئیڈیا ہے؟"میث فے سوال

"اوه كومن -" مال في من كاباز وتقاما _ " وه مجمع حتى بين-" كونمين نه سوحا-" كيا وه اس قدر ٹوئی ہوئی لگ دی ہے کہ ال نے فورا مجولیا۔ اس نے مال کی آعمون میں دیکھا جہال کرمی تھااور جدردی تھی۔ آنا فاغ کوئی نازک ی شے کو من کے بدن میں " چھن" ہے توٹ کر بھر گئے۔ وو بے اختیار مال ہے لیٹ منى اورسسكيال لين فى - كمناسينے كى كرائيول سے آزاد ہو كرائني اور شلے كورے برسنے كلے۔ وہ روري مي مي۔ وہ سب کچے بعول کر مال کی مہریاں آغوش میں سمٹ کئے۔ بیہ سب سے مضبوط ومعتبر پناوگا و می 立立立

نم، میث کی خواب کاہ میں موجود تھا۔ وہ میث کے تا ڑات کا جائزہ لے رہا تھا۔ قم مجھ کیا کہ اس کا دوست کوئین سے بات کرر ہاہے۔

میٹ فون رکھ کر مڑا۔ وہ چھے پولنے بی والا تھا کہ ثم نے ہاتھ بلند کر کے اے روک ویا۔" میں مجھ کیا۔" وہ بولا۔ ال نے تکلیف محسول کی۔اس سے سابی کی طرح جس کا

" فیک بیں ہے۔" تم نے کہا۔"میرا مطلب ہے كرمير احامات ال كركي ايدى بن جيال كاحمامات ۋاكٹر بننے كے ليے يں۔'

"لعنت ب-" ميث في في س كها-" كيا ان لوگوں کواحساس ہے کہ انہوں نے کوئین کی زعدتی کے ساتھ كياء كيا ٢٠٠ وه كمرا وكيا اور كمرك ش جكرات لكا-اميرے ذاكن ش ال جكد كے ليے شروع سے تحفظات تے کیلن بیتو مدے ۔۔ مثل ان کو بتاؤں گا کہ ان کی کیا اوقات ہے، میں ان پرتھوک کر دکھاؤں گا۔ میں مذاق تہیں

ثم ك ذبن من ايك منعوب كانيج مجونا

"الكراجم ايد ميشن ، روته يول ري مول من آپ کی کیا مدو کرسکتی موں؟"

" بائ ، روته إش مول كو من كليري" "كيسى بو، كو مَن وْييرْ؟" "انتظار كردى بول ،كوتى اطلاع؟"

ير اوه بني مبيل- كوني تبين...ايما بهت مشكل ي ہوتا ہے بھی بھی . . . میرا مطلب ہے جس کو پہال واخلی ا جاتا ہے چروہ چھوڑ تامیں ہے۔"

جاسوسى ۋائجىت - ﴿ 27 ﴾ جولانى 2014ء

اک کے بر کول کی آواز تھی۔اس کا دل تیزی ہے دھڑ کا۔ بشكل اس في الذي رفار معتدل رفى اور مل باس ب دُاك كِرَا كُلُ يَكُلُ كَالْمُ ... فُونَ كَالْمُ ... الْمُراجِم كَاعَ آف ميذ ين -اس لگا دحز كا دل ، ايك دحزكن مجوز كيا ے۔اس کے باتھوں س ارزش می۔اے لفاقہ ماکا لگے۔ غالباس م صحق ايك كاغذ كاظر القارمطلب است مستروكر و یا کیاہے۔اس نے خودے کہا۔ ال في كانتي الكيول علفا في كولا

" دُيرُ من كليري!

ہرسال داخلہ اور نیسٹ کے سلیلے میں احراہم کا کج میروں امیدواروں کی جانچ کرتا ہے۔ بیرایک بہت مشکل مرحلہ اوتا ہے۔ کیونکہ ہمیں تھن پیاس طائب علم متحب کرنے موتے ایں۔ واخلہ دفتر آپ کو سے اطلاع دیتے ہوئے بہت انسوس محسوس كرتا ہے كہ مخب كرده طلبا ميں آپ كا نام شامل كيس ب- تاہم چونكه آب كا"اسكور" بلندترين 100 اميدوارول بل موجود باس كيدفتر بذائے آپ كانام "وینگ لسك" من رکھا ہے۔ اگر کوئی شبت تبدیلی آپ ك فی میں وجود یذیر ہوتی ہے توبید فتر آپ کوفورا مطلع کرے گا۔اگرآپ کی خواہش ہے کہ منظم افراد کی فہرست میں آپ كانام شدركها جائة برائة مهرياني دا خلد دفتر كوفورا اطلاع

كوتين كالزيده الكيول عدكاغذ كالكوام سل حما اس کی تظر دھندلانے لی۔اس کی تمام زندگی ڈاکٹر بننے کا سینا دیکھتے کزری می اور مین ای وقت جب وہ منول کے انتال قريب بيني كن كي توكافذ كايك بقام حقير عوب في سيندول مين ال كا خواب، ال كالمتعبل، ال كا زندكى ... سب وكو يعين ليا تعايه

"اوك ياس نے بيكى الحمول سے مركوشى كى-اتم بائيس سال كى موت والى موء بالغ مو ... جوان ہو ... بچول کی طرح مت رونا۔"اس کی ذہنی رونے اے على دى۔ وہ اسے كريك كريك وجود كو اكثما كرنے كلي۔ أعمول كاياني فيلك كورول س بابرندآسكا_ ددمضيوط ريو-"ال تے تود سے كيا_" الكما بم كے

وروازے اجی اوری طرح بندیس موت ال كى ب جان الممل است يورج من لے الى كوتين في نظر الفائي واس كى مال شايداس كا انظار كردى مي-وه مال کي، مجمد تي _

جاسوسى دائجست _ 26 ، جولائى 2014ء

مدوكر دول ـ " وه بناناتيس جابنا تفائه تسليم كرنا جابنا تما كر اے تکلیف ہوئی۔" شاید! میں اس کی توجہ حاصل جیس کر النوسوناو الوكول على تم بيرو ووت الميث في كبار المليكن كوئين كامعالم يخلف يهداس كالينامزاج اور اليخ اصول الل- ين في مهين بتايا بحي تما كرو و مخلف فتم · • خيك كها تما أكرجه پرانا فيشن

W

W

W

m

"ال-"ميث فري عيا-"كم عج إلى، فم اس سے متاثر تھا اور اب افسرد کی محسوس کردیا تھا۔

کوئین کی عادت می بن گئی می۔ وہ این کمریش بلا ناغه خوابگا و سے باہر کا نظارہ کرنی۔ وہ بھی دور بین سے۔ اس كي في أن شرح على روش كل - البي تك كوني واك میں آئی می -اس کی بے مبری برحق جاری می -

"آن تو ڈاک آئی جائے۔"اس نے محر دور مین ایٹانی-اس کی مال نے اسے ایک پرانی کیاوت میں سنانی مى كەر مت بولوكەتم جو چاہتے بود و بميشة مهيں ملے ، بيا

فون کی تمنی بھی۔وہ اچھل کرفون کی طرف کیلی۔ میہ ميث كا فون تعاليه " كوتين ، كوني خبر لي؟" " وخبيل ميث ... الجي تك پيونيل-"

"المچی خبرآئے کی۔اے آنا جاہے۔"میٹ کوکزشتہ مفتددا فطے كاليشرل كيا تھا اور اب بيہ جمعد آسكيا تھا كو تين البي

ويلموميث، تمام وافع موسط بين اور من مين اول - الكاهيقت ب- الكومن في كما-" جھے یعین جس ہے، نہ عی تم کو۔" میث بولا _ کو مین

كود تمبرك ثيب كى يادآنى اورقم كى تركت بمي _ «ميث فم كا داخله بوكميا؟»

" ان او من -اس و من اينزل كيا ب-" اس كامطلب ال كيجوابات فيك في توين كول بامر مول؟ ووسوي ري كى __

" مجھے فون کرتا ؛ اطلاع ملے ہی۔"میٹ نے کہا۔ " كيول تبيس، شكرييه-" كوئين نے فون ركھ ديا۔ وہ محی می کری پروی مروی

ای وقت، بھی سین جیسی آواز آئی، یہ ڈاک والے

مكاس سے باتل كرد باتھا۔" كى كويس جانتا جواتى شديت ے اینے بدف کو حاصل کرنے کی تو اہش رکھتا ہو۔ میر ایھین كرو، ۋاكثر فين كى خوا بىل تىمارى د جود سے چوتى ہے، كى ال دىلى روشى كے مائد ..." " بال ، بالكل " كوتين في اس كا سر بنان كى كونشي بيل كيدو الول ربات جمير كولي السائقام وكماؤجهان ك معلين نے كى كى زيرى كو اس طرح خراب كيا مو ... مجمع ايماني لكا يعيم أي منعل معين كرسامة انهون في مرح وادرال ب- عن اليل كلست دول كاريل برط لگاتا ہوں کہ ان کے یاس اس بات کے لیے کوئی متادل معویدی اوگا کیمیث ان کی باسکت مل میں آئے کا تو دہ کیا کریں گے؟ 49 طلبا اجیس تبول جیس اور 50 طلبا چاہیں . . . ان کے کمان ش نہوگا کہ ایک انڈ ایا سکٹ سے أجا مك المل جائ كارجستريش تقريباً بند مو يح بن اور تی بھی ساعت انہیں پتا چلنے والا ہے کہ ایک انڈا فائب مد فم اٹھ جاؤ۔ " کو کین نے زی سے اس کے بالوں کو قم نے سراٹھا کے اس کی نیلی آتھوں میں جما تکا۔ كوتين ميربدلب ال كوهمي راي . . . غالباً آهمون آهمون ش پکھ بات ہوتی اور دونوں کھڑے ہوگئے۔ وہ ایڈمیشن آفس کی طرف قدم برها رہے تھے۔ كمرے ميں داخل ہوتے بى كوئين تے محسوس كيا كه ماحول من محوتبديلي درآئي ہے ... كوئي غير معمولي تبديل -روتي كي التصيل كو من كود كمد كر ميل كنس-" كوتين المجي الجي رجستريش آفس ع اطلاع آني ہے۔" روتھ سننی محسوس کردی تھی۔ قطا میں کردے سا تخا... ایک محص کم ہے، وہ جیس آرہا۔ میرے لیے بالکل كوتمن في م كالبني يسلول عل محسوس كي -ووانجان

ى دى - " شايدىيە مىراموقع بىمىرى قىمت ب-"اس فروته سے كها۔"كيانام ب،الكا؟" « کرانورڈ ، معموکرانورڈ ، " " كياتم اي فون كروكى؟ بوسكما بيكوكي معمولي مسئله

مود درشايده ويارموياشا يدراسة شراس كالاي قراب

" وجد پر کھی ہو، پہلے مجھے ڈاکٹر ایکسٹن سے بات

میں کیاہے؟ تم جھے جانے ^{تی}یں مہیں کیافرق پڑے گااگر ميرادا خليا الرائم علي يل بوتاتم كول كرد بي مو؟" وه الكيايا، جيم متاسب القائلة موتدر باجو-" إقرابهم مے اوارے من ال نے آغاز کیا۔"ایے اوارول کا ایناایک نظام ہوتا ہے۔ پھیر مجرے جع ہوتے ہیں اور کولی ی جزشروع کرتے ہیں۔اپنا نظام وسط کرتے ہیں برلوک مخصوص نظام کے بارہے میں حساس ہوتے ہیں۔" وو تھم عيا، پر بولا- "جيها عمراجم هي،ان كا پناسستم بيدوي نظام، اصول وغيره- بيلوك مرف 50 طلبا كوواهل كري مے ...ندم ندریاده، ان کویشن ہے کہ بچاس اعلاہے ان کی باسک میں آئی ہے۔ لیکن دو پیلی جائے کہ ایک انڈا سبز رنگ کا ہے یا اودے رنگ کا ہے۔۔ووان کی باسكت شي كين آئے گا۔ ميرا مطلب ب،ميث كرافور ڈ۔ جیے رہ مختف الل ویسے علمیث چر وکراست ...اس کا اور اس کی جمل کا معاملہ بھی مختلف ہے۔" کم پھر تھم کیا۔ "وسمجھ

ایرادک اکرتم سے ، جھ سے جما تک لگائے کے لیے اليس كروبم لكا كي ع بلد مل يعلى ع كريس كري بي الي تا ہم میث کہ سکتا ہے۔ یس چلا تک کول لگاؤں۔ جاؤیس

"ليكن ونياجى طرح بل رعى بيءتم ال كوليس

امن براس كبدراء الراجم يا الي كى ظام ك کے میں ہر موقع علائل کرتا ہول ...وه موقع جی جو بظاہر موجوديس ب، من ال نظام كوتو ر كد كماؤل كا" " الله الله وال إجالى ع كم تم مرع لي معمول سے کیوں ہو مے؟ تم بجس کے لیے مجھے الزام ہیں دے کے کوکہ تم خود او TANSTAAFL وي بات، ونياش مفت كما تا خوا تو اوتيل ملاءه يا دي؟"

معائم نے اپنامرال کے بازو پررکدویا۔" اوک، میں مہیں پند کرتا ہوں۔ بہت پند کرتا ہوں۔"اس نے تیز ک سے کہا۔لگ دیا تھا کہ کھاس سے یا تی کردیا ہے۔ كوشن محدره كئ - اس كر شارول كارتك تيزى

"اور ش كى كونين جانياء" اس في بات جارى رمی اس کا سر کوئین کے بازو پر کہنی سے میچ لکا تھا۔وہ

روقع ایک کشست سے انجل یوی۔ و كوش ... تم ... اده سويث بارث ... مارجوري! الان! وعموكون عهده وعن آني هي-" دواور پيت قدر سي قدر مولى خواتين مودار موكل - ان كاردمل رشية وارول كى

" ليكن ... " روتي كومعانسيال آيا " كو كمن تم يهال كياكررى ووجم نيد كو

"میں جانتی ہول-" کوئین نے پر اس کی بات كاث دى- ادر ايك شدرى سائس بمرى- "شي ... ش فسوجا كدايك آخرى كوشش كرلول ... شايد ولى غیرحاضر ہوجائے ،آج . . تومیرا جانس بن سکتا ہے۔ تیوں نے معموم پرعدوں کی طرح تطری

"اوه، إلى" روته في كها-" خوش آلديد، جب تك تمياراول كي .. يم انظار كراو كال يول؟" " حريث!" كومن تفكر آميز اعداز من محرائي _ "كان فيك ب-

فم ایک مختا بعد طلوح موارکو تین نے اس کا تعارف الركول مجيما كده وخودكو كالمركروي ميس مايا-"میں ذرا ٹائلیں سیدمی کرے آئی ہول...والی آتی ہوں... شاید کوئی اچی خبرل جائے۔"

" تمباری سمیلیال تو بهت الی ایل ایل " فم فے

"بال مقم اش في مهين بتايا تعاشد وقد كم بارك على ٥٠٠ مار جورى اور الوكن كے بارے يلى؟"

" بال تم في جتنا بتايا تها" من كورك بيركى _"من فال عن الده إلى "ووتيول كي جانب و يكور مسكرايا-تنول نے خوش ولی سے مسرا کر جواب ویا۔ وہ

"بدمعاش" كتي كتيرك تي-د د مين تم يول دو _ يول دو من كيا مون؟"

" وكولس " كوكن في تاري سي كيا-واستجها بمطلب تحتك يا

وہ دولوں شاہ بلوط کے درخت کے بیجے تالاب کے قريب ايك تا يربيض يت

کوئین نے خورے کم کودیکھا۔" تنہارے لیے اس جاسوسى ۋائجىت _ (28) جولائى 2014ء

"مثايد بغيروذ را-"مثم واليل ليث كيا-ال موسم كرما ہیں اس نے کو مَن کو دوم رتبہ تون کیا تھا۔ دوم رکی مرتبہ ہات ہوتے پر کو تمن نے بتایا تھا کہ اس کی واضلم آئس کی توا تین ے اچی خاصی دوئی ہوئی ہے وہ پھر اٹھ کیا۔

W

W

W

"كا؟"ميث نے آنكسيل مكير كراسے و يكھا۔ "ميري بات كراؤ ، كوهن ہے۔"

کوئین نے کچھ بے چین محسوس کی۔ تاہم اس کے ياس كونى اورداسته كي كيل تعادات يدمنعوب ايداني لكري ديوار ماند كراندرواهل مويا بهرمال ال قرم كي بيشكش تول كرنى كداس كماته المراجم يط_

دونول روث 95 كما تحساتحد في كراني كارش میری لینڈ جارہے تھے۔ لگیا تھا تم کو "میرا" سے بیار ہے۔ حی کہائی نے اپنی گا ڈی کا کریفن نام بھی رکھ چھوڑ اتھا۔ وواقرابهم بيني توكارد في كانام فيرست عن ويحدكم كيث كمول ويا في تح ايك جكه ون كرياركك عن كارى

" تمهار ع خيال من بات بن جائ كى؟" كوتين

" بن جائے گی۔" و وبولا۔" بيتر كيب ماسٹر يلائز كى ے آج رجسٹریش کا آخری دن ہے۔وہ جی جلد حتم ہوجائے گا ...رجستريش كاس بلد تك شي ب، من وبان مول كا-تم ایڈ میتن آفس میں اپنی اسمیلیوں "کے یاس جاؤ۔" كوئين خوف زوه كل-" اكركام بين بنا مر؟" " كام ين كالحيش من بنا توقهارا كيا نقصان يد؟" كوتين في مربلايا -منطق توهيك ب- اس في كار ے باہر قدم رکھا توقم نے کہا۔ " محدُ لک ، کو تمن _

المفريد- محصال كي خرورت رب كي-"ال كي

اید میشن آفس ایک چیوٹا کمرا تھا۔جس میں ماریل کا ایک لمپا کاؤنٹر تھا۔جس کے عقب ٹیں ایک خاتون موجود تحيى - ما من ام كالتي يردوته ليك لكما تعار كو كيان في الساف كيا-" تم روته مونا؟"

خاتون نے لکاہ اشائی۔"اگر تم رجسٹریش کے * معل كو تمن مول - كو تمن كليرى - "اس في كها-

جاسوسى د الجست - (29) جولال 2014ء

أتشريا و مرف ایک چون ی دکاوث رو کئی ہے۔" كليرك تيسوچا-انظاري محزيال حتم مون من بين آري تحيل محتا ير ممنا كرور ما تها حي كما يدمش آنس كي تيول" الوكون"

کے جانے کا دفت آن پہنچا لیکن وہ تینوں رک کئی تھی اور كوئين كي حوصله افزائي من مشغول مين ... سنسان مرکزی کوریڈ در میں کوئی محص دکھائی دیا۔جو ایدمنشریش بلدتک کی جانب سے آریا تھا۔ کوعین کوسائس نینا مشکل ہو گیا، درواز و کھلا۔ ایک سفید مروالے فعل نے

" تى؟" كو كن كورى موكى بوكى _ دو بدن كى لرزش كو چیائے کی ناکام کوشش کردہی تھی۔ وو محض مسترايا-"كيامهين يادي؟" " تی جناب... ڈاکٹر کلیرین ، آپ نے میراانٹرویو

° درست و اور مهمیں بہت باند تمبروں کے ساتھ پاس

وممين في ماري تل فيلدويا ب-" واكثر نے ہاتھ آکے برحایا۔" اقرام می مہیں خوش آلدید کہا

"ليس-" روته كي في كل كل - تينول المهارمسرت على بي قانو موري تعين اوركو مين بي جان منتول كرماته ڈاکٹرے ہاتھ ملاتے کے لیے بڑے ری کی۔ " كَتَاب سب لوك يهال جشن منائے كے ليے جمع

الى-" ۋاكثر فى كيا-" لوك بيت جلد كرم جوش موجات الماتمارے کے ۔ یہ کی ڈاکٹر کے لیے مالے کی طرح ہے۔ اس کو کھونا مت۔ " کليرين کي آگھوں جي چيک کي۔ بد کھ

كو كن سكتي ك عالم ش كمزى رو كى _اس في اسية خواب کی تعبیر یا لی تعی

"من ألى مول من داكر يول كي" كو كين في ثم كود يكما إلى كي آ تكمول عن آنسوآ تجيه ... ادهر ثم الكوثما اونحاكر كي مكرار بالقار

ميث اورقم _ كي اجتم دوست في إلى اس-

ہم نے مبتنے طلبا کو پر کھا اور منتب کیا پھر دو فہرسیں مرتب كى كيس ايك منظور شده، دومرى ويفتك لسد _كل 100 طليا... 50 منخب اور 50 منظر يالي سب بابر وومري فرست کے 50 طلباش سے صرف می کوئین _ رجسٹریشن والے روز آنی ایں ۔۔۔ اس امید میں کہ شاید واخلہ ال مائے معظرافراد شامد احد کوشش یا پیش قدی ہے ... جو اس کے عزم اور شدید خواہش کو ظاہر کرتی ہے۔ نیز جو مخب اميدوارتيل آيا، وويل اسكول آف ميديس جاچا ہے۔ المسنن والس المق تسست يرجيد كميار

ودليكن من كليرين في بولنا جابا-تا ہم ایکسٹن نے قطع کائی گا۔" ولچسپ بات ب ے کہ دہ امیدوار ایک لاک ہے۔" ایکسٹن نے دباؤ بڑھایا۔ وہ دیکرارا کین کی توجہ حاصل کرنے میں کامیاب ر با تفا۔ ان کی آ عصول میں جس نظر آ رہا تھا۔" اگرا ہم کو تقيدكا سامنا بكدوولز كول كوزياده ترباج كروي إلى-اب ہمارے یاس موقع ہے کہ ہم مس کو مین کو تیول کر لیس۔ جو پہلے بی بہت زیادہ ملاحیتوں کی مالک ہے اور وہ ایت

" الله الكويش كي والات " السعن كي آواز کزور پڑئی گی۔"اس نے ایک موال چیوڑا ہے۔" " يقينا ال في تين من س دو كي جوابات ديد بن تا ہم دولوں جوایات کے لیں۔اگروہ تیسرے کا جواب مجى دے دي تو مكل فرست عن جارا يهلا احقاب مولى۔ كياش غلط كبرر با مول؟" كليرت تصوال كيا-

" فيك بها " المسن فرز دوكيا " اليكن" دالين، ويكن وو وي المحاصل " كليرك في سب ك

" ہم اے منظور کرتے ہیں ... کیا ہم بیر ظاہر کر کے إلى كمرم، جوس، في قدى، صلاحيت اور ما قابل فلست مجيى اشياك المراجم ش كونى جديس بداي طلاجب ڈاکٹر بنے اللہ اوائے مریش کو بھانے کے لیے آخری حد مك جاتے بيل ياليس؟"

ایک میش ممرنے کہا۔"میرا دوث اس کے حق میں ب-" کچر کے بعد دیکر بے سب نے متلوری وسے دی۔ "بيمعالمداب فتم ب-"كليران في كها-آرتمر ايسنن نے منکمارے گا صاف کيا۔"جي ہاں اب سینیٹر کی آ مد کا وقت قریب ہے۔ پٹس ان کو کو مین کا ریکارڈ اور آپ لوگوں کی آرا ان کے سامنے رکھنا جا بتا

جاسوسى ۋائجست سوراق - جولان 2014ء

کو نین تشکر آمیزا تدازیش مسکرادی_

" مجمع کو ملنے کی تو آری ہے۔" ڈاکٹر کلیرین ایمرین جیران رہ کیا۔اے اللسفن کا ناخوشوارليد، ال كي محفيض مين آيا-

كليران في اطراف من تظر دورُ الى - القرابم كى واخلہ میٹی کے جدار کان ،لکڑی کی چمکتی ہوئی شان دار کول میز کے کرد بیٹے تھے۔ نیے کا نفونس روم تھا۔ سینیز وحملی کے یاس دیویا ورمی - بہلے سال کے متحب شدہ طالب علوں کے کے اس کوتقریر کرنی تھی۔ بذراید ہوائی سنراس کی آ مرجی

"میں اس معاملے کو سرسری جیس کے رہا ہونی۔ كليرين نے كيا۔" تا ہم جھے كى تسم كى سازش كا احساس كيس مور ما ہے۔" ایکسٹن نے پیسل سے میز کی سطح بجائی۔" دولوں

كليرس بحى جمتاتها تاجم دوظامرتيل كردباتعا-جب ے اس کے علم میں بیاے آئی تی کما تراہم کے دروازے ر کوئی اور میں بلکہ کو مین کلیری ہے۔ تب سے وہ ایجانی کیفیت میں جملا تھا۔ اسے وہ لڑ کی بخو لی یادیمی جس کا اس نے انٹرو بولیا تھا اور بہت زیادہ ممبروں سے لڑی کو یاس کیا تھا۔کلیرین کوافسر د کی کا احساس ہوا تھا جب اس نے کو مین کا نام وينتك لسن مين ويجعا تعابه

"وہ مختلف ادارول میں جارہے الله، بیر کوئی محلا ثوت میں ہے۔" کلیران نے کہا۔ باقى اراكين غير معلق عد نظر آدب تع_ايلسفن

کے سواکوئی می کو مین سے جیس ملاتھا۔ "ميري بات پرتوجه دين ـ" اعلمن کمزا مو کيا۔ وه دهر اوهر الميز كرديل دا تما-" كزشته سال ديمبر

"هل، جانورول پر تجربات كرتا مول" كليرمن يولا-" يو جمع آني جا هيا اور جمع ايها پي محسول جيل مور با-" "اجها، ایکشن نے ناک سکیزی۔" پیرایک سنجیدہ

طلبا کالعلق تنتی کث ہے ہے ... اور یہ چیز میرے علق ہے فيس اررى كريك أيك الفاق ب-

" " بنی! تم نے ڈاکٹر ایکسٹن کے اوسان خطا کروییے

كوين كركا يوجوم ك لك-" تويرا جاتى بنا

" بھینا۔" روتھ نے کہا، اس کی آواز دھی ہوگئے۔ " مجمع بدایت کی تی ہے سے میرے تمہارے درمیان ہے کہ

اس دوران میں مختصر افراد کی فہرست میں موجود دوسرے اميدوارول كوفون كرول ... "الى كى ديمي آواز مركوتي ين وحل كن _" من جائل مول كروه دوسر اسكولون اور كالجول عن علے كتے مول ك ... اكركونى بيا مى موكا تووه محرير مين ب مرامطلب محدري مونا؟"

كونمن كى جانب ويكها-" جن إشايد آج كا ون تمهار ، لے فوش فستی کا پیغام لے کرآنے والا ہے۔ تم بہت فوش وونون يربات كرنے فل- ذراد ير بعداس تے فون رکددیا۔" ووقیس آریا۔" مارجوری اورالیان نے جی اظہار مسرت کیا۔ کو تین نے تم کا بازوتھام لیا۔ اس کی کرفت بازو

اس نے بازوچیوڑ دیا۔ "'کوئی بات نہیں۔" ثم نے کہا۔" میں با قاعد گی ہے

پر خت می ۔ یکفت اے احساس ہوا کہوہ کیا کردی ہے۔

كوئمن يجيمه بهث كني اورالكيوں ثيں الكلياں پھنسا كر

انظار کرنے کی روقھ نے فون پر ہاتھ رکھتے ہوئے سکرا کر

W

W

W

روتھ نے کاؤ عربر جمک کے قومن کواشارہ کیا۔ کو من قریب ہوئی۔روتھ نے آہتدہے کیا۔ ووٹز کا ''مل اسکول آف ميذين" ين واخله لورباب، ميري، ال كي مال ے بات ہوئی ہے۔اس کےمطابق انہوں نے کرشتہ مادی میں خذ ارسال کردیا تھا۔اس کی مال کو نظین جیس آیا کہ جميل كوتى خط حيس ملا- "وه واليس ويسك كي جانب كي-اس نے کوئی نمبر ملایا۔" ڈاکٹر ایکسٹن ، میں روتھ بات ... جی ، ہم نے قون کیا تھا... تی بال-وه ... بطا مروه یل Yale مل ہے ... تی سرو میں کرسکتی مول لیکن میں آپ کے علم میں لانا جائتی ہوں کہ محظر افراد کی فہرست میں سے آیک امیدوار بہال موجود ہے۔ تی ... تی بہت اچھا۔ اس کا نام ... من و مليد كر يتاني مول . " اس في كوتين كو آكي ماری - کاغذات النے یلنے کے بعدوہ پر قون کی طرف متوجه ہوتی۔ 'بیریا ... کلیری سر، کو عن کلیری ... او کے سر؟ اس ميك ب ... كى شل يحد كل ... ش الجى كر في مول "ال ئے قون رکھ دیا اور کو تین کی جانب آئی۔

الى - على مة يعي على تمهارانام بناياتو وو كلك روكيارجو اسے جانتے ہیں۔ امیں معلوم ہے کہ ڈاکٹر ایکسٹن شیڑائے والاستعم جيس ہے۔ وہ تمهاري درخواست نکال كر ميني سے بات كرنے كيا ہے۔"

جاسوسي دالجت - ﴿ 30 ﴾ جولالي 2014ء

" كيا كرري بو؟" في في سوال كيا- ال كوجواب مَبِينِ طلا كِيونَكَ وْ اكْتُرْكِلِيرِ مِن وَبِالِ ٱلْمُحْلِيا تَعَابِ * " كُذْ آ قَرْنُون - " (أكثر كي آواز آ في - كوتين بأي اس

نے ڈاکٹرکو پیچان کیا۔" خوتی ہوئی آپ کو یہاں دیکھ کر۔" وہ یولی کوئین کی آ تلعول بین پیند بیرگی کا رتگ تھا، وہ ڈاکٹر ک ممنون تھی۔ آگراہم میں واقطے کے لیے ڈاکٹر نے کوئین کے لے بہر حال ایک کرداداداکیا تھا۔ اہم کردار۔

و كيها لك رياب؟ " وْ اكْرْتْ اسْتْمَادْ كَا-ور سے کہ کہ ایس سکتی۔ " کو تون پو کھلا گئی۔ یہ پاپیف کے مل کیوں رکھی گئی ہے؟" و کو کین نے تمبراہٹ جیمیانے کے

''کوکلہ آپ کو گروان کے عقبی مرکزی احصاب کو و كَعِنا ہے۔" ۋاكثر نے فم كى جانب ديكھا۔" ۋاكثر كوگان ۽ الجي بتا کن کے۔"

و اوے ۔ " کو تعن نے کہا اور جادر تکال کروالی

ا فم نے اسٹوؤنٹ یا رکنگ شن گاڑی لگائی اور ایتاسر استيرنگ پرد كوديا -وه باكن مور ي 40 منف ش كا مج ينها میمان کردے ایں۔ بیا یک نادر موقع ہے آپ کے لیے۔ میمانٹ کردہے ایں۔ بیا ایک نادر موقع ہے آپ کے لیے۔ تام لاس كمام إلى- تا يم ال كارمطلب بيس كدان كى کوئی شاخت میں ہے۔ یہ می اداری طرح زندہ ہے، ان ک بھی میملی اور دوست تھے۔ یہ سب احرام کے محق ایں۔ ابآبادك آغاز كجيه"

" تياريو، يارتز؟ " في قي يوس اچكا مي -" بقینات کوتن نے ول منبوط کیا اور

سویا ... ایمی یا بھی میں۔ دونول نے مادر کے جارول کونے بکر کر جاور میر کے بیے تصوص جگہ پر دکا دگا۔ ب ایک طررسیده اور لافرخاتون کی لائن کی جومیز پرمند کے مل ر می می ۔ کوئمن نے جایا کہائے دویارہ جادد کے بیچے جمیا وے۔ تاہم وہ ایالیس کرسکی تھی۔ اس نے ول کو اکرا۔ حش کی با تھی ٹا تک کے اگو تھے سے ایک فیک شبک تھا۔ کوئین نے قیک پلٹ کر بر حا۔اس پر حوقیہ کا نام ڈورگ میروز اور تدفین کے اوارے کا نام قرید دک ان دوئ تھا جو نوس تا مي تصييب ش والع مي ..

ڈور کی مورد افٹل کو گنام مونا جاہے۔ کو مین نے الكيفي من الله منجل على المراكب المراكب ليب وك كي جيب ش محل كما-

تعداد 17 ہوگئے۔ستر ولڑ کیوں کوجو کمرے دیے محتے وہ مکلی منزل پرجنوب کاسمت کونے میں یاہم شمکک تھے۔ بیر حمر "ووين كنرى" كيام معروف تحار بركر على دو لز کیاں میں جیکہ کمرائمبر 252 میں کومین ایک گیا۔

يهل وان كومن في منعدد ينجرز النيذ ب- تاجم ایا توی لیب یس ماتے ہوئے اے بیکیا ہٹ محسول ہو لی یدایک فلف معاملہ تھا۔ زعدوں کے بجائے اسے مردول کا سامنا کرنا تھا۔ فم نے اس کی حصلہ افرانی کی۔اس نے فم کا باز و پاژ کر گهری سانس لی اور د علی دٔ ورکودها و یا۔ لیب عل غیب ی پوخی، شندک مجی زیاده کیا۔

و میں نے فیرست دیکھی تھی، جاری نیل تبر 4

"ميرا تصورتيل ہے۔" براؤن" كا "ني"، كليري ك"ى" _ يهليآتا إراياى كونى طريقة الهول في ومع كيا ب-"وه إدلا-" بياد اب "مسر كيدور" سے ملح

وہاں مردوں کی تعداد 25 ص۔ان کی میز یا میں جانب کونے میں می ۔ دونول وہاں آئے۔ بک اسٹورے ضروری لواز مات ، بمع ڈائی سیکشن کٹ کے اقیس ال مسلح تے ہمر 4 مر جادد کے نیچ کون تھا۔ دولوں نے چھوتو تف کیا اور ارد کرد دوسرے طلیا کودیکھا۔ گرقم نے مادر کا کیا

ومدراومی در موری استر کیدور " ان سند

انم! " كوكين في إلى كي ليليول على كبني ياركر تھید کی۔ تم یے مجر جادر مثانی۔ یہ کی خاتون کی فش تھی۔ "وو، ش والني خوف أرو موكيا تمار" اس تے چشمه بيشاني

مرکے اور انتیکرے آئے دالی آواز نے کوئی کا چونکا دیا۔ متعدد جگہوں برحیت میں انتیکرز نصب تھے۔ ایک مانب چبورے پر ڈاکٹر ٹائی ٹس کوگان، مائیکروفون

" منحاتين و معرات! هم پهلا دُائِي سيشن كريم والي " و الكرية إلا التروع كيا " و الميكن ال على الله برایک دهمان سے میری بات سندا گے او ماہ تک آپ لوگ لاحوں کی تراش خراش کریں کے۔ایک ایک میز ا خیال رکھیں۔مت بجولیں کہ آپ انسائی لاشوں کی کانٹ

کوئٹن نے سوچا۔ان دونوں نے اس کی زندگی بیائی ہے۔ وہ کیمے یہ بھاری قرض ایارے کی میں ۔۔۔ دہ یہ فرض نیس

W

W

W

m

اس نے ایڈمیشن آفس کی کارکنان کا فکر مدادا کیا۔ مراس نے اجا تک تم کی دیثانی کوچوم لیا۔ "مشربیہ" وہ

و كونى . . كونى بات تبيل " هم شرمتده شرمنده ما لكا_ووبهو نيكاره كيا تغا-

لوئيس ويرنء تدخانيش موجودتما برجز فيبك كام كرراى تقى _ اس نے مطمئن موكر تازه سكار تكالا اور اي وات ڈاکٹر ایکسٹن مینیٹر وحثی کے جراہ وہال پینجا۔ويران نے بعلت سکار جمیایا۔

"ايك تبديل آئي ہے۔" ۋاكثر نے كھا۔" مارے نار کث کے مطابق 50 طالب علم اورے ہیں۔ مرائمبر 252 مجل ير موكما ب- ساك طالب بحس كانام كوتين

يرن في سر بلايا-" كولى مسلمين، برجيز تيار

" کڑے" سینیز وعشی نے کیٹی سے سفید بالوں کو سملایا۔" بیس جابتا ہوں کہتم اس اڑی پر پھیم عرصہ مجری نظر رکھو۔اس کا داخلیۃ رامعول ہے بٹ کر ہے۔ میں چھ روزا حتياط كرتي موك _**

وه دونول رفصت مو کئے۔ویران نے کمپیوٹر پر کو مین كوثريك كياء وه ايدمشريش من يوفون يرسى- ويمك: میلیس کا برفون شیب کرسکتا تھا۔ اس نے جلد بی کو تھن کی نون کالز کار نکارڈ ٹکال لیا۔ایس کے علم جس میہ بات آگئ کیہ ایک کال میث کرافورڈ کو کی گئی ہے۔ اس نے حربید جانج يدتال ي اوربهآ ساني يمعلوم كرنيا كدميث بيء واميدوارتها جورجستريش واليدن تيس آياتها_

كرا ات يه يات واكثر اللستن كعلم بن الل عايد؟ ال في مذكوره كال ين كونى تعليده والى بأت محسول الله كيد" عصاميد بكم الته يجن كاطرح عارمال كزارلوكى _ "ويرن خود سي بمكلام تفا_ال في ميثر قون بنا

کوئین کی شمولیت کے بعد القراہم میں طالبات کی

16 J 4 4 2014 UV2 ليبسفرا درجلتي دهوب مين تااميدي پيرون کي زنجير بهوتو انسان یالی کی چند بوندوں کے لیے ماہی کے ما تندر و باہے۔ آخری صفحات برقاكش ساجد اهجد كادربا تداز المستعدد الأنجيث ≪¦≫ حساب دوستان ≪¦≫ حساب يتول كابويا ومنواكل كمري ميران مي غلط كاساته فيس ويق العياس سيتا بورى كام النافي صفحات كاسوغات مزيد ≪¦≫ - بستاروں پر کمند —≪¦≫ محبول تفرقات كرفيول الحديب بورخواس المسائل والترام قى بيترا كانيت دفعادي ب طاهرجاويد مغل كانياسك الشابكار حای ماروی حای زىدل أوركرات بونول كالمتم عجيب متغاوكيفيت كالأكلامة بيحي ال دورا بح سائر دورا محد الدين نواب كادلي سلا والكثوشيوشاه سياد امتطراما وكاشف ويبوسويووياه مريدك خان سليد انوركي خويصورين كهانيان آپ كي منتظر

جاسوسى ۋائجست - ﴿ 33 ﴾ جولائى 2014ء

جاسوسىدُ الجست - ﴿ 32 ﴾ - جولالَ 2014ء

FOR PAKISHAN

PAKSOCIETY

مس راش بندی کرنی پڑے کی اور بہتر امیدوار تی جدید في الالت عيمتقيد اوسكاك."

و كونى محى مل طور برنا كاره بين بيات اليك تسواني آواز بلند مولى في من كيان ليا كريد و من مي

اس تعار نی کیچر کے بعد قم نے بھی ایکسٹن کا لیکچرمس دہیں کیا۔ بعدار ال طلبا کے ماجن گرجوش جاداد حیال موا ليكن برمرتبه بحث ومباحثه كا اختام واكثر اللسفن كي لائن ے مطابق ہوتا۔ صرف کو من می جوالحتال نظریات رکھتے ہوئے بحث شل شرکت کر ل مے کوال بات مرجرت می اور ال سے زیادہ تھویش اس بات يركى كدوقاً فو قا اس كاذ اس مجى انتكانى سوالات افحا تاليكن اللسنن برآسانى اس كوايل ذكريك إنام مالانكيروواتي آساني سي قائل موت والا فيس تمارتا بم كوئى ال ويلعى طاقت اسے ايستن كا بم حيال

ده بربجي جانباً تما كه كوتين عي ده طالب علم حي جو

الم كرى ب كرى المان كى كوشش كرتا ... تمانى ش تجريد كرتا جونتائ ال ية اخذ كيد تعده ان كمطابق مختب امیدواروں میں سے کسی کو بھی کلیڈ رمین الحویشن کے المست على بكريا كيل تما بركبي سب في (سوائ كومين

کانے آئی کی۔ کون اور ک کے او کی قرعے سلے ى 5 ئريلين ۋالرسے تحاوز كر حكے ہيں۔"

"ابلباب يد ع كرمعاشرنى قدركى ايميت بـ

" دمس کو تین تم شیک ایتی ہولیکن ہم جس منظریا ہے کی الموركش كردم إلى اورجو كم مستقبل عن موية نظر آريا ے .. . تم ذاكر بنے كے بعد خود كوامكا بات كا جائز ولينے ير مجورياد ك مديدايا على بيك كيلي بالنك _ آخريم كول بهت سارى زند كول كوونياش أفي سورك وي

كليدرين الكويش معلق مغول سوالات كي جوابات ے آگا و نیس می اوروی ایکسٹن کی جم خیال میں گا ۔ ثم نے بيربات بمداني ميس كى كدوه فود مى الناسوالات كاجواب ميس جانا تقاليان جوابات اجا تك على الى كي معود يربلبلول ك طرح نمودار مو يح من م كوكوش كاتيمره يادا تا كدوه اسخان کی دات کیمیں عل ایسی معوق کے عالم عی سوت ہے، ال وقت فم نے ال امر کو ایمیت میں دی می ندی كوعن في كول اظهار تشويش كما تا-

. سنك كا تنول جوابات فعيك ديه تنصير آخر كو تكر؟

الحكاف كرت كرت دومرون في طرح واكثر كالمح خيال مو جاتا ہے۔ کیاان سب کی برین داشک کی کی ہے؟ لیکن کب اور کیے؟ اس کا مقعد کیا ہے؟ کیا یمال" مخصوص" مسم کے

ڈاکٹرتیار کے جاتے ہیں؟ بيم - سب مكر مفت كول ب؟ اور كليدرين فاؤید یشن کی نند مک کا کیا مقصد ہے؟ سیلیر کا کلیڈر مین سے كالعنق بي يمال اتن سلورني كون بي وه جنتا سوچها، اتناق الجهتا جاتا ـ كوكي يُراسرار تحي تحي

أتشريا

W

W

w

دوم۔ منتخب طلبا کے انتخاب کا ان جوابات سے کہرا

موم ۔ نمیٹ سے ایک رات مل تیام امیددارول

لعلق تفاقم كويفين تماكه جوطل منخب بين بوت، وهمرف

ال من من موالات كے جواب نددينے كى بنا يرمستر ديے كے

کے کھاتے میں کوئی خواب آور دوا طائل کئ می اور گیری جیند

کے دوران کلیڈر من رکھ یشن کے جوایات ان کے افریان

ميں جذب کيے مجھ ليكن كس طرح؟ وينا ثرم كى كوئي خفيہ مم يا

مجھادر؟ کیوں تمام اذبان نے یکساں طور پران جوایات کو

چہارم۔ وہ کیول بعض اوقات ڈاکٹر ایکسٹن سے

جس كى كروه كلولنے ميں وہ اب تك ناكام تھا۔ تاجم ال بات يرال كالمين بالد موجلا تما كرايل د المين والعندولة كزيزب

" المن ميرزك كا وقت موكيا ب-" اللسنن في كها-وه ويرن كمثانول يرجمكا مواكبيو فرز اور د كمرا لات کا جائزہ لے دیا تھا۔ ویرن نے بمشکل ایک ٹا کواری کو توشيده ركعاب

" بوآردى ياس" ويرن نے كها منا بم اس نے ول

"اودوروم فير 107 ش كيا بوريا ي اللسش في

ويرن نے جائز وليا اور و يکھا كرتمبر 107 ش يرش B کے میشرز کی تی سرخ می ادراشارہ کردی می کہ بستر پر وزن معمول سے زیادہ ہے۔ ویرن نے آڈیو اسلمرز آن کے اور محصوص بے معنی اور جذبائی آوازیں س کروو بارہ بند كرديد الى في تيمره كرفي كاخرورت محسول أيل كي-الكلملن كاجيره بيتاثر تعابه ويرن نے سگار کا گرا بغب ليا۔ ڈاکٹر اعلمٹن سيجيے

كرّ ارك كى؟" ۋاكثر تے روكر ديا_"مس كليرى؟" وه کو عن کی جانب آ<u>یا</u>۔

" لوہار۔" کوئین نے جواب دیا۔" وہ ایک کیملی کا مهاراہے نیز اس کے سائے فاسے پیداداری سال موجود

" چیف ایکریکوکے بارے میں کیا کو کی؟ وہ مجی خاصا پروژ کویے؟'

كوئين ذرائغمر كريولي-"سي اوشايد 15-10 برس اور كزارك ليكن او بارشايد 40 سال مزيد كام كرے " "شاير، ليكن، أكر مر ... وكديس ك او ك يح برادول كاركن كام كرتے إلى -اس كے بغير كار إوريش بيد

لياد اكثرز خداك جكف ين؟" بيم كي آواز

" خوب، مسٹر براؤن۔" ایکسٹن قم کی طرف متوجہ موا۔ "ہم خدا کا کردار ادا میں کردے بد کر کے الى . . . الامحدود امكانات تك انسان كي رسائي ممكن كيس_ معاملہ ہوں میں ہے . . . تاہم ہم مکنہ مدیک ایک آئیڈ مل اوزيتن تك كنتي في وحش كرسكت الى - اصنا صليد كرنے والے ایک محدود تعداد ش ایں ۔ جو بشکل ضرورت مندول ے دسویں صفے تے برابر ہے۔ باق فوصے کیا کریں گے؟" وْاكْمْ فِي كُلَال كَاجَائِزَه لِيا كَارِيولا-" آئيدُ لِل صورتِ حال على است و ورز الموق ما اللي جوتمام ضرورت مندول كا متله ط كرينين - تا جم كمل طورير ايما كمكن جين - اور نه بعي مملن مولاً - بلكدوقت كرساته بيرخلا بروستاجات كا مثلاً آج د 100 مریفول کویکری ماوندگاری کا شرورت با اور صليد كرنے والے مرف 15 كى ضرورت يورى كر سكتے السائر كاراجا كالم

كلاس مس مجمعنا به وقع الل " كيا جس راش بندى كرنى يزي كي " فم ي

" محداث بي مورت مال موي ميس مرينون كو متخب كرنا يرست كار دراموج وال وقت 30 مين اثراد 65 سال سے زائد تر کے ہیں جن کو جدید طبی سمولیات کی خردرت ب_ ایک اندازے کے مطابق 2030 ک لوزا عرو يول كي تعداد 65 ملين عول يديد ميد ليدي إيم" اليا الله او كا يسيدوسرى وتك عليم كي بعد بوا تعاريب تعداد 65 ملین سے تجاوز بھی کرسکتی ہے۔ان تمام کے کیے طبی مولیات

تھا۔ گھر وہ سدھا ہوا، کمڑی دیکھی، دومنٹ رو کئے تھے۔ ڈاکٹر ایکسٹن کا لیکچرشروع ہونے میں۔" انگل فیراسرار۔" وہ گاڑی ہے کوداء سکیورلی کیمرول پر اچکی لگاہ ڈالی اور مجرتی ہے کلاس کی جانب روال ہو گیا۔

W

W

W

m

دن مغتوں میں بدل کئے تھے۔اس نے خود کو کلاس اور لیب شیرول ہے ہم آہنگ کرلیا تھا۔ ایک چر بریان کن تھی کہ وہ بوریت محسوس کرنے لگا تھا جس کاحل اس نے ي تلاش كيا كريميس سے لكلا جائے۔ كوئين كي آواز تے اس کی تیز قدمی کوتھام لیا۔

"عجب لك دب بورتم كبال غائب تعيج"

'' جینے رہو جسی دیر ہوگئی ہے۔'' کو تمن نے کیا۔ قم نے ڈاکٹر اعلمٹن کالیلچر بھی تیس چھوڑ اتھا۔اے دلچسب لگا تھا...مرو آتا تھا۔سوائے اس کے کہ ڈاکٹر ک فخصیت اے وال فوال مرامرار اور منازع محسوس مول_ وُ الرئ موضوع مجي مجيب تعا-" طبي اخلا قبات-" چند ہفتوں لبل ڈاکٹر کا پہلا لیکھراس کے تصور میں انجمرا۔

" بيكورس ميذ يكل اسكوار بيس حيس يرها يا جاجاء" واكثرن كها يحراس في واتس ساتر كرايك طالب علم كى طرف اشاره كيا-"مستركوال، ذراسوچوكهم ايك كروه عطيه كرنا عائج مواور تمبارك سائ عاراميدواري بالكانو سالہ بی، 35 سالہ او ہارجس کے ذہے ایک بملی مجی ہے، تيسرا اميدوار 47 سالدايك في خالمان مورت اور جوتما إميدوار 62 ساله دولت مند چنف ايزيكو بيرةم مس كو كرواعط مروحي؟"

كوال في بشكل جواب ويا-"ديكي كو" يمرخود وضاحت ک۔ " کیونکداس کے ماس بیسالیس ہے۔" '' پیے کا مئلے میں ہے۔'' ڈاکٹرنے دوسرے طالب علم كى جانب رخ كيا_" مستركر على ؟"" مُم منّا ثر ہوا کہ پہلے ہی کیجرش ڈاکٹر کو ہر طالب علم کا تام يا دخيا. . كر يلي في جواب يش " نبكي " كها تو دُا كرمم

"واقعي؟ مُركبون؟"

" كوتك يكى ك سائے الجى سارى زعرى يدى

" ازندگ پائ ہے مرم نیس جانے کہ ووز عرک کیے جاسوسى دائجست - ﴿ 34 ﴾ جولائي 2014ء

جاسوسي ڏائجــت - ﴿ 35 ﴾ جولائي 2014ء

ONLINEOUIBRARY **FOR EXAMISTRAIN**

PAKSOCIETY PARSOCIETY W

W

W

منص بی جاؤں گی۔'' دوائی۔دروازے کی طرف مڑی، اس کے تاثرات میں انجمن تھی، وہ انگیجائی۔ اليكن ... شي بي كول؟"

وْاكْرُوا بِينَ يَكْ كَلِيرِيسِ مِا دِآلِي -"ميرا خيال ب كرتم بهتر اندازش ندمرف مدوكرسكن مويلكه يكونيا مجي دريافت

وی مصوم دکش مسکراہٹ۔"اوی، میں کوشش

" ہم ... کی ... " کم نے بنکارا بھرا۔" تو براگ شریف ہیں۔ " فم کو تین کے کرے میں فالتو بستر برسیدها

"? * L L Z" "ميل شمياء" في مسكرايا- إلى كي أتكمول بي شرارت نائ ری تھی۔ ' ڈاکٹر کلیر ت جہیں پند کرنے گئے

"المعمد معداد سير مدة" في في وولول بالحد ملائے کیے۔ کو تین نے کلیدی سی کی مارا تھا۔ " أرام ، مجنى -" في الحدكر بينه كما-" اجما ميرى

خرستو۔ میرے دوستول نے بلایا ہے۔ ڈونالڈ ٹرمی کا تاج كل ميريسينوب- جمع إثلاثال جانا يرب كا-ايك دات کے لیے مغت کرا کے گا کی جی تاریج کی۔. کم نومبر ے 28 فرور کی کی در میاتی مت شل_"

· * كِوْكَهِ عِنْ تُواتر كِي ساتحه جيئنا بون اور كافي دلون مع فائب اول مده محيدالي ديمنا عاسية إلى "اكرتم ال عدم في المح رسي الوق المرواسيل كول

" كونكدوه بحقة إن كهائ مرتبه صورت حال يخلف ب اوران کے یاس مولع ہے کددہ ایک باری ہوتی رام مجھ جاسوسى دائجت - (37) جولانى 2014ء

"اباك تهي يدخال كان ع آيا؟" أم ي

الوجمات المالجمالك ''ہم مم<u> مجمعے پینوٹیل ہے۔'' ڈاکٹر نے کہا</u> فم اب مجى است و كمدر إتحار" ووروكى اصل عام يس " تا ہم و يك ايند كى مجھے يدوائيس بي كيكن من " ہاں۔" وہ چکھا کی۔ پھر کوشن نے ساری کھا کی تم کو سادی .. لائبریری مرسک بوم اور ڈاکٹر منٹن وغیرہ۔

فم كوجرت يونى - تا بهم وه خاموت ريا ــ ذاكثر كغيران كااسسنت ال ك جانب آر باتعال واكثر كليرس لمناجا ي جي مس كومن -" اس نے كيا-" كاس كے بعد آب يكلى بلذيك شران سے طاقات كريس "مياطلاح دے كرده

لیا خیال ہے ڈاکٹر کیا جاہتا ہے؟'' فم نے سوال

و وقعطی اعراز ولیس ہے۔ " کو کین نے لاطنی کا انتہار

"ان بوز مع كرمون سے موديارد بها-" ثم في آكم

لوتين في أله الحالية كه أيداً له الخاليات

كليرس ايمرس المين عن ايجاد 9574 كماز ورين تجریات کی رادری اینے کہیوڑ کی اسکرین پر دیکھ رہاتھا۔ ع نائ ... توقع كي من ملابق يل عديد الح

"أب بات كرنا جاج إلى، وْالْرْ كلير س؟"

وومس كليرى، آؤ يفور ورامل مجمع أيك ويسرج اسسلنت كى ضرورت ع- يدايك جرواتي كام ع- ١٠٦م مہیں موقع ملے کا کہتم سائنس سینٹر کے ٹاپ قلور پر کام کر سکو يتم نن خورو فار مالوجيکل تحقيق کو د کچيسکو کي به جو آئنده يمال پر يره حالى ك دوران ش تهاري كام آئ كى اور ہم شیدول کواری ارکاری کر کتے ہیں، کمٹوں کے حماب عد و الرف الرف الماكن ميد ك معايان كيا اوروك كراس

كو تمن نجلا مونث جائے موئے قور كردى مى _ " وَكُ وَالْرِقِي مُحْمَنا لِهِ " وَالْمُرْسِنَةِ مِنْ عِيدِ بِمَا يالِ " كياشى بهلے اے بلور أنبائش كر كے و كيوسكن اول مرا مطلب ے کہ حتی فیلہ کرتے سے وْيَا اسكرول مون لكا-" أيك منكل اورا يك ينح

"اميدكرني عايي كرده ال كوعادت بن بنائ كاي" براؤن پرنظرر کو۔ دوسال تل جونساد ہوا تھا ایسا کوئی دوم

و برن مبی برداشت بین کرسکیا تھا۔ دوسال فل ایک طالب علم غائب ہو کیا تھا . . . " ہم تظرر تھیں ہے۔" اس يسين ولايا_ الواردى إلى-"

والحلف " ذا كزم كرايات ميوزك شروع كردو"

الكراهم كى نيب ش ذور كى كى لاش كى چير محالة كر ہوئے کو میں کا حرید جس میں بڑنے کا کوئی ارادہ جس ا کیلن دیاخ کے کمی خانے بیل جیب می اکسا ہٹ ہوتی اور و چین والے دن لوئن نامی قریبی تھیے کی ذائیر بری شک مجی۔ برائے اخبارات میں اسے ایک میڈیکل سینز م وُ ورسمی کی موت کی خبر ال گئے۔ میڈیکل سینز کا وارز کیا الراہم كا يرانا طالب علم تماراس في بنايا كر دوركى میتوں تک وہاں زیرعلاج رہی مراس کی حالت بکڑتی 🕊 من اورنقر يا آخري سانسول برايه اغرابم هل كرويا جال اے بہرین میں امرادل سکی گی۔

میڈیکل سینر ٹی نصب ایک پلیٹ پر کلیڈرٹ انڈسٹریز کے مخفف KMI بڑے تروف میں کندہ تھے جم ے طاہر ہور یا تھا کہ وہ سینر KMI کی مکیت تھا ا كليذرهن فاؤنذيش بى الحمرا بم كوسوفيصد مالى مريرتي قراق

دُور کی کی لاوارث لاش کی تجریاتی چر معارے کڑیاں ال رہی تعیں۔میڈیکل سینرے واپسی پر کو گ ايك انجاني يه والمن اور فرزه جزيس محسوس كروي مي -

قم اورکوئین ایتانوی لیب بش تھے۔قم آج مجی تا ے بہتا تھا۔ وہ دولوں میزمبر تھ یا تھے۔ " میں سوچتی رہی ہوں کہ عمل اس کا کوئی نام رکھیے ما ہے۔" کو من نے خواہش طاہر کا۔ فم نے اسے دیکھا۔" کوئی خاص نام تمہارے وہ ا

" دوردگی۔"

ہے گیا۔ ''تم نہیں مانو کے ، ویرن؟'' و الرحبين وحوال برواشت يس بومشنول س دور ریا کرو۔ " ویرن پزیرایا اور ایکسٹن کی جانب نگاہ افعالى معا اس ندريده كى بدى يس ايك سردلير حسوال کی۔ ڈاکٹر ایکسٹن کی آ عموں اور چرے کے تاثرات میں خوفناك غضب بطرابوا تعارة هسس مجي شطه قشال ميس ميريه ركب قوراً على فائب موكيا _ بياتا را الريك كم عقب على وويوش موكيات المم ويران متاثر موسة بغير شدوسكا-

W

W

W

m

ويرن نے اسم مانتيوں كرث اور ايليث كى طرف ریکھا۔ دولوں خاموتی تھے۔اس کے دولوں اسسٹنٹ ظاہر كررب في كرانهول في مكه ويكما ب شرستا فيدوه دونوں کا آنی اے کے سابق ملازم ہے۔

المكسن كے ساتھ ويران مشكل محسوس كرتا تھا۔ آج میل باراس نے ڈاکٹر کے ایور جھے درعدے کی جنک و کھولی سی ۔ یہ جملک چند محول کی جی یاداواں ش بکل کو ک کر غائب ہوجائی ہے۔ ويران كو اطمينان بواكراس تےكوئى جواب جيس ديا تماً ـ وه اور ژا کثر دولو ب فاؤ نثر پيش کوجواب وه تحصيه اور فاؤ نذيشن مستركلية رجين كو-

" و پرن ا" ٔ ڈاکٹر نے معمول کی آواز بیں کیا۔ ' میں يهال غير شروري طور يركيس آتا-"

ویرن نے سکارائش ٹرے ٹی مسل کرامن کا اشارہ دیا۔ " کے آپ سے کوئی اختلاف کی ہے، داکر ... تازک آلات سے کیلے وقت ہم روس موس تے ہیں۔ یہ ایک طریقہ ہے میرا کام کے دوران

ڈاکٹر نے اس کی وضاحت تول کرلی۔"ميرك خيال ش المجي تک سب هميک ہے؟"

"برایک مشکل بونث بهت اجها کام کرد ما ب-" و المراتمام طلبا كاروبيدورمت من يها؟ "سب كا بالكل ... موات ال الرك يراون

معمومی برادُن، نیواسیشائر...کیا کرریاسیوه؟'' "ارات كاراى ب-"ويرن في جواب ويا-"اكثر

ودميا واقعي؟" ايلسنن كي توريول يريل ير محي-''میر فعیک بیش ہے ، و یک اینڈ کی را تو ل میں جسی؟'' "ایک منت، میں بناتا موں " ویران، کمپیوٹر کی جانب متوجه اوال في براؤن كمرك كالمبروما يا اور

جاسوسى دائجست - ﴿ 36 ﴾ جولال 2014ء

ش ويرن كا تَكُراني كا نظام نَل جو كميا-" ايسا تمكن تير. كو كمن أس يرى . " اللائكاش كم تاج كل ين

ے واپس جیت لیں۔''

تميارے ماتھا يك رات؟"

اتكونفا دكعاياب

W

W

W

0

m

" كول تبين اور حمين محى مرقو كرر ايول-"

"وْبل بيرْب، تماية بسر يرد مول "

" نخواب و مجمع ريوه مسرٌ براوُن _" كومن في

"اوك-" وو بولا-" تا بم ش تجيده مول بش

کوئین تے بغورقم کے مرامید چرے کود مکھا۔ م کی

فم كا جرونجل المفار ومحريث!" وه باتعد بلاتا اوا

حمهيس وكعانا جابتا مول كهيش الني جليول يركيا كارتكري

عِكْمُ وَفِي اوراكريهِ عِلْمُ شَكَّرْتا تووه بلاتر دونو رأمستر دكرد تي-

حراس كافيم كے معالم بن ول كہتا تھا كرفي قابل اعتبار

ہے ... یا شایدوہ فیرمسوں طور برقم کے قریب ہوتی جاری

كرے سے نكنے لگا مكر اول كر يولا-" فومر كے وومر سے

منے میں اینالوی کی فرزم کے فوراً بعد شیک رے گا۔ "وہ

باہراکل مما کوئین اپنی مشکرا ہے شدہ پاسک ۔ وہ کری پر آ کے

بحص جول رای می مروائے گا ... ای نے سو جا۔ اس نے

لیمی کیسینو کی شکل تیس دیلمی تھی۔ ویک اینڈ اٹلا ٹناسٹی شک

بى تو ب اے ول عى ول عى احتراف كرنا يوا كه بر

تعالیکن کوئمن نے بھی کسی کوایک صدے آئے جیس بڑھنے دیا

اب وہ ڈیک پر توجہ مرکوز کررہی می جال متا او تی کے

اوس موجود تے۔اس کے لیے فوری توجہ طلب مسئلہ کل ک

ويرن في العنت بيجي - بات تيس بناء اس مرف ووالفاظ

ى ستانى دىد -" اللائف شى" اوربس . . . اينسفن ، كوتمن

اور براؤن پر خاص توجه جاہتا تھا کہ اچا تک کمرانمبر 🛛 25

کزرتے دن کے ساتھ دوغم کو پینڈ کرنے کی ہے۔

تحار مذبال تعلق كاتوسوال نيس ييدا موتار

ليكن أيك بى كر عي المحيى؟ جيم كل كافوف ع؟ فم

اسكول/كاع يس الأكون كما تعالى كالمل جول ديا

اس نے وہن سے لڑکوں اور "تومیر" کو باہر تکالا۔

كرانمبر 252 كا واليم الذيست كرت بوع

سی ۔ اشک ہے مکیا یا دکرو کے تم بھی۔ "

يهال جيس ب بلك مرے كے اعرب " وہ كرث كي كيا كميا تعا؟ "ويران نه يوجعا-

و چھننگس محریک ڈے کے وقعے میں، میں اسے يدل دول گا-

"انظاريس كياجا سكا _"ويرن في كبال ملك الم كام خود كرول كا-

سائنس سينزى كواني ممارت كي شيشه كا د برا ورواز اطراف میں بھسلتا ہوا کھل کیا۔ کو عن بال کے ماریل قلور پر آئی۔ جیت کائی باند تھی۔ للٹ کی طرف جاتے ہوئے وہ

"من كيا مدد كرستى موليد؟" سكور أن ديك ك شاران كافى جمارى بعرام كى-

"ميں ڈاکٹر کليرن كے ليے كام كردى مول-"

شارلن نے کمپیوٹر کے کی بورڈ پر الکیاں جلا کے ایک ڈیک کی دراز کھول کر فائل میں سے ایک لفاقہ اٹالا۔ لفاقے میں سے اس نے ایک عج برآ مرکیا۔ ع کی تصوی كوئمن كے چرے سے لمائى ساتھ سى ايك كارڈ ثكالا ي كريدث كارد عيباتها-

دونوں اشیااس نے کوئین کودے دیں اُٹاس مماری

كوئين في چانون كى يلك كم ساته كلب

وہ بزیزایا اور کنٹرول شکل بر ہاتھ مارا۔ ''خوال طرف مزايه" تمرانير 252 كا آۋيوچيلى مرتبه كې تبديل

كرث يك وير جيك كرنے كے يعد كويا موار "و

جياني كيفيت كاشكار كى _ آج كام كايبلادن تما-

مقب میں ساہ فام اوک نے شائش سے یو جھا۔ اس کے ہے نفارم/ ج برشاران فرزنکھا تھا۔ چرے برمسکراہٹ گا۔

" كغيرى ، كونين كليري - "

ين داخل مولية ك ليدراس كا كوتمار ع كوث يد مد ما ہے جب تک تم بہاں ہو، جع دکمال دینا ماہے، کانڈ والث بإجب ش ركاستى او-ائ كونامت المشكل كمزا

دیا..."برکا ہے؟" ال نے کارڈ کے بارے می سوال

"سيكورني كي" شارلن في بتايا-" تم ال كي بغير اے طور تک تیں واستنس اس پرایک پٹ ہے جہال م النيك وذ مد الغث كار كي جمري من كاردٌ كا منداد يركي طرف د که کرداخل کرتا۔"

* * فكريب" " كوتمن لقث كى جانب چل دى الميكيور في كامعالمه يهال بهت حماس بيءاس في موجا-

النارول على يرجير بن تھے، جار مزاول كے ليے اور ایک بیں منٹ کے لیے۔ جار اور ٹی کے سامنے دو دو ایڈ کیٹر ائٹس میں مرخ انڈ کیٹر جار اور کی دولول کے سامنے روش تھے۔ بتنوں کے اور تھری میں کو مین نے کارڈ داخل کیا اور تبر جاربان و یا یا- الل کاکک کے ساتھ تبر جار ك مات مرح الا يكير بحد كيا- يورى كا دوموا كرك الله يكيرون موكيا كومن في كاردوابس ثال كروب يل

ع تے طور یہ اگروہ ایک نے کے لیے کم مم ہوگئ۔ اس نے وارڈی کی کورک کی جانب دیکھا۔وال جی اول علی آتھیں اس کے تسور ش اجر آتھی۔اس سے بل جی ئی مرتبہ وہ نیلی آتھیں اے یاد آئی تھیں ... تھریر مجى ... ايدميش كے وقت محى ... اور جر مرتبدو المعلوم الجينول كا شكار مو كي محي-"وليك" برلق آ تحسيل الل في زندگی ش می کیش دیکھی تھی۔

کول اُن و یکھا ہاتھواہے پکڑ کر دار ڈ''سی'' کے شیشے تک کے کیا۔ تقریباً وہی پرانا منظرتھا تا ہم وہ نیلی آ جمول والى مى " فائب مى - ال كى جكدرد تول ب دُها جرم تھا اور کی لڑکی کا تھا۔ جادر چرے تک تھی ۔ کو تین نے سینے کی ترکت سے اتداز ولگا یا کددہ کوئی لڑی ہے۔

کوئین کھوم کئے۔ ڈاکٹر کلیرین اس کے قریب کھڑا

" جيم كرادُ نُدُ فُور ي تمهاري آمد كا بنا عل كما تعالى" "من مجونين ياري كي كدس طرف جانا يهد"

وم سكرايا _ "ميرى عظمى ب-" ۋاكثر في برن وارد كود عِمنة بوئ كها." أومير عاتد."

"میڈیکل سینز کے دوہرے مریض صحت یاب ہوکر ملے جاتے ہیں کر میر مریض میٹیم جیسے ہیں۔ کسی کوان کی قر الله المائي المائي المسك الومريا عام المينكس المراكيين موسكا _ندكوني اسيرال ان كے علاج كى ذينے دارى افخاتے

"ميرے خيال بل به كرا بهت كيمرى تيل ب-تا ہم قرنٹ سیکن ادھرہے۔''ڈ اکٹرنے کہا۔ بایک چوٹا کر اتھا۔ وہوار کے ساتھ میز اور کیبوٹرز

کے لیے تیار ہے۔ " ڈاکٹر کا اشارہ وارڈ "ک" کی جانب

تھا۔" اس کے یہ یہاں تظرآ دیے ایں۔ انتراہم ان کی بری

ڈاکٹرینس پڑا۔" ایما لگ رہا ہے مس کلیری کہم

ميس ديوات سائنس وال محدري مورايياتيس ب- مرق

دوائی یامرجری میسے ڈاکٹر ایکسٹن کی اسکن گرافشک، کو بہلے

تبايت احتياط اوروسي يائ يرجالورول يرآز ما ياجاتاب

چرقوى اداره ايف ڈى اے اس كا جائز دليما ہے ... وتب

نهیں جا کر اٹسانی رضا کاروں پر اس کی آ زمائش کی جاتی

مو تمون نے شینے کی جانب دیکھا۔ ''لیکن سے ۔۔۔۔

علاج وتجريات كے ليے ديے جي " واكثر كى آواز شري رقى

می - "اگراہم ان کی آخری امید ہے۔ ڈاکٹر ایکسٹن

مریش کی محت مند جلد کا نمونہ نے کر " وہ کو تین کو

ایلسٹن کا وجیدہ طریقنہ کاربتائے لگا کہ وہ کس طرح مجلس

ہوئی جلدے لیے محت مند کھال کے توے عاصل کرتا ہے

مجى كام كرے۔ 1 كثر كليرك اس كے دماخ كوير مدر باتھا۔

" بيس بنمي حيل كبول كا-" اس قي مشوره ويا-" تمهاري

ويونى ميرے ويار فرنث ش بيدوان جوكام مور باہے،

اس كابراه راست تعلق بران وارا ع ب-"اس فيال

كى ايك جانب اشاره كيا- "شرحتين ايتى ليب وكها تا بول

یے بیجان اور دیکی کو بڑھا ویا۔وہ ڈاکٹر کیرین کے بیجے

اصلی مرینوں کے ساتھ کام کے مواقع نے کوئین

" LA 17 de 1. 18 2

کو تین کوشواہش ہوگی کہ وہ ڈاکٹر ایکسٹن کے ساتھ

اوربیمل کس تدر کرشمہ ساز ہے ، ، ، وقیرہ وخیرہ۔

ممب رضا کار ہیں یا پھران کے خاندانوں نے

بيد فيايت احتياط كراته."

W

W

W

O

C

طرح على مونى كعال ك لي تجرباتى علاج كروبا يب"

" حجر باتى ؟" كو تمين كوتشويش موتى _

کی تظار تھی۔ درمیائی عمر کی آیک حورت جس کے بالون میں سفيدي جملك دي آني وايك" كي يورو" يرجمكي مولي حي-"اینس" واکثر نے اس کے شائے کوچھوا۔" كوين كليرى بيد استواد تف استنف مل جهين بيل بتا

اليس تے مؤكر اينا باتھ أے كيا۔ اس كى محرابث جاسوسىدائجت - (39) جولان 2014ء

PAKSOCIETY

جاسوسى ۋائجىت سۇ 38 كىسىچولائى 2014ء

RSPK PAKSOCIETY COM

ONLINE FOR PAKISTAN

WWW.PAKSOCIETY.COM

مزج ہے۔ان جاروں کا دہائ مماٹر ہوا ہے۔ پیش یا دعو کی

ا مراس کی دوشت کی دجہے .. الکہ جاروں میں سے دوتو

کوئین کورنج ہوا۔ اس کے تصور میں بھر وہی سیکی

"آؤ، ش و کو اور میڈیکل ریسری سے محفق

ويرن طليا كرماك كرول كقريب تفاراس كى

توجہ پہلی منزل کے جنوبی ھے کی طرف تھی۔ المعروف

ووین کنری دواں کے یاس کام کے لیے صرف ڈرکا

وتت تفاجب بركولي كيفي شي جلا جاتا-ال كاساتكي كرث

را بيني ش تما ، كرث مائنس سينركي لغث كي تكراني كرريا تعاب

ویران کوئی جانس کیل کیا جاہتا تھا۔ اس کے کرٹ کے

ذریعے اے احمینان کی ضرورت می کدکو نین سائنس سینٹر کی

عارت ش ب- اب وه معمئن تعاء چنداور طالبات جنو كي

ویرن حرکت میں آگیا۔ ماسٹریک استعال کر کے وہ

کوشن نے کہیوٹر ہے سراٹھایا اور محزی کی جانب

أفث يراك في ديكها كدولول لفث كارزمصروف

ديكما - أرثائم - أل في العمول كومسلا - وراوي بعدوه

الحد كمرى يولى _ لفت كى طرف جائے بوئے الى نے وارق

" كن كي شيف ك جانب ديكما، اس خوش مولى كرشيف ير

میں ادرسرخ اٹارے روٹن تھے۔ کی سوچ کراس تے

كارال استعال كياتا بم دوتون مرح اشار السابعي روش

تے۔ ال فے كارڈ والى تكال ليا اور يرجيوں كارخ كياء

لغث استعال كرنالازي تين تفاينداس كي مي ناظون كويني

جائے کے لیے لفٹ کی ضرورت می ۔اس نے انظاریس کیا

اور سرومیاں ملے کرنے کی کیلن سرمیوں برآ نے کے لیے

اس چوسی منزل والے ذیبے کے دروازے پر تفعوص کارڈ

استعال کرنا پڑا۔جس پراے اعدازہ ہوا کہ کارڈ کے بغیر

كراؤنڈ قور ير وكنے كي في ال في مركارة

چوگ منزل پرآنا اورو بال سے دالیں جانا ممکن ایس ہے۔

ھے سے لکل کر کھائے کے لیے روانہ ہور جی تھیں۔

كرانبر 252ش واعل موريا تعا_

رائيكلونك بين اورتغر ايست كوكا في محنت كر في پيژ في ہے۔''

طِالَىٰ عَلَى آجْمُعِينِ المِيرِآ ثَمِنِ جِرِيكِ وزن يركونن سے وكد

ركماؤل "وووارز"ك كماعة عي بخالاً

المني كوشش كروى مي --

نورو بارمون ہے۔ ای لیے ایک تھیا کے بعد کے حمی اٹرات میں ظاہر میں ہوتے۔ مریش ر کوری روم سے اس طرح جاتاب جمي فيذت بيدار اوا ب-" "جرت أتيز اور نا قابل يهن " كومن في تبره

اس کی حرکات وسکتات سے ظاہر تھا۔" اتنائی میس بلدیدس قسم کے بی اٹرات ہے جی مبراہاں کا ایل ڈی[۔]

كرت إلى - يرمو ف عن الاده يمي ع-

"وارا" ی کے سر میشوں پر۔

والبين، مفلوج لبين . . . دراصل بيشتر مريضول كي حالت عوفاک ہے، ان کے نشوز اکر سے بی اور تقریباً نا تا بل حركت ول - ام 9574 تريك هراني ك دوران استعال كرت بي تو تقرايت احسا اورجوزول كي ورزش كرائے كے قابل مونا ہے۔ جو كد يبت شروى ہے۔ 9574 کے بغیر مریش نا قابل پرداشت اذیت محسول

" " الم آب نے كيا تھا كراس كاكم دور قائح زوه كر وينا باورز ياده خوراك المعتصيا كالمرح كام كرتى ہے۔ كيا اس كابيمطلب يس كر تعراني ك دوران مريش مل مقلوع ہوتا ہے؟" كو من بيال محسول كردن كى ..

وْاكْرُ ايْكُرِينَ سِنْ كُومِن كُوبِقُورُ وَيَحْسَا _" 9574 و وارڈومسی کے مریفول کے لیے قیر نقصان دہ ہے۔ تاہم ان على ع عاداي إلى جن كوهراني ك ليمظوح كما جاسوسى ۋائجست - ﴿ 40 ﴾ - جولائى 2014ء

ایش می شہونے کے برایر ہے کوئلہ 9574 انبانی

ڈاکٹرنے اتھ بلند کے۔وہ بہت فرمحوں کرد ماتھاج

"أبل وي" واكثر نے بتایا۔ "لین لیدل ڈوز .. اتن خوراک جو انسان کے لیے مملک جبت ہو۔" اس نے فاتحانداعدار مس مدیاتی موکر باتھ فرائے۔اس کا ہاتھ کا وُعز پر رکھی حیشی کونگا۔ کل اس کے کہ حیثی کا وُعزے نے کرتی میں وقت پر مارکریٹ نے پھرٹی دکھائی اوراسے

"خدا كافكر ب-" ذاكرجوا جا تك كمبرا كياستبل كيا_ وه چركوش كي طرف متوجه موا-" مارس ياك 9574 بہت احتیاط ووليكن بركمال استعال وواهي؟"

ودنيكن آب لوك كول ان كومظوج كرنا جاح

لانی من جائے؟ لائی استعال كرنے ير يحدونت في جائے كاروه لائى كى طرف آئى ليكن يهال يمى است معمول كى وارتك تظرا في-"ما ميزت مين يه- كولن كارتش و بال محصوص جمري محى و كيد لي حي - كو عن في كار في استعال كرني كالبيمله كميا سيكورلي كاراث في لاك محول وياء سيرعق موش موگ و و محرانی اور لائی ش آئی لائی کے بیرونی سرے براست ایک باراور دکاوٹ کا سامنا کرنا بڑا۔اس مرجبة است بلاتال كارد استعال كيار اب وه على فعدا ش می اکتوبر کی فتک فعاص اس قرامانس لا۔اے بیوک لگ رہی تھی۔ کوشین " کارڈ کی" کی سموات سے خوش مى - قراب موسم ش كارؤ عزيد مقيد تابت موكا - كمات ے بل اس نے کرے کا چکراگانے کا فیملہ کرایا۔

W

W

W

ويرن نے خنيہ جگہ ہے مختفرليكن طاقتور نا كارہ مائيك نکال کراس کی جگہ دوسرا فٹ کیا۔ اطبینان سے سنج سر پر باتحد يحيرا اور واليي كا رخ كيا- معا وه تجيد سا موكيا-دروازے پر کی نے تالے ش جائی وافل کی می اس نے تیزی سے خود کو د بوار کے ساتھ بستر کے پیکو میں کرا دیا۔ قریب تی د بوارش کوری می دروازے کے تالے میں چائی تھوی ۔ ۔ ۔ ویران کے مسامات نے پسیٹا ا کا اور اس نے سائش تک روک لی۔ ورواز وعل کیا۔ کرے میں واقل ہوئے والی اول کی یا تحدروم میں واحل ہو گئے۔ اس نے یاتی کرنے کی آواز سٹی اور کرٹ کو کوسا۔ پرکرٹ نے جھے اطلاح کیوں کی وی؟ چیف ویرن کسی لڑکی کے کمرے ے برآ مد موسی تیزی سے چیلتی اور ویران بری طرح

میش جاتا۔ بزی نازک صورت حال کی۔ ويرن نے تعلم و مول نے کرایٹن کول کھویٹری او کی ی - المراخالی تفا-اس نے یالی کرنے کی آواز پر کان دھے اور بانجا ہوا تیزی سے باہرالل میا، مقب میں احتیاط سے ال نے درواز ویند کیا۔ ویران کی دھو کئیں بے تر تیب میں۔ الى كے سينے چورث كے تھے۔

وعران و كرمت ير برس مها تفا- " شي قرام وقت وبال موجود تعاه وشر مسم كماتا بول وواثري لفث يالى الله میں " کرٹ نے مقالی چیں گا۔ ویرن اس کو محور رہا تحا- اليليث لاتعلقي عداسية كام ش لكا تعالم تغيل اس وقت كنفرول روم بش تتحد

استعال کیا۔ لائی قریب تھی۔ وہ تھی۔ ہال سے گزدے یا جاسوسىدائجست سرائه ي-جولان 2014ء

WWW.PAKSOCIETY.COM FORPAKISTAN RSPK-PAKSOCIETY COM

PAKSOCIETY

ONULVEURBRARY

ين منوص اورخوش آيديدكي كاحضر والتنح تفا-بعدازاں، ڈاکٹر کلیرین کوئین کو آفس کے عقی وروازے کی جانب نے کمارکو تین چھے تیران کی کدو دایک بار پھر وار قائدی کے قریب تھے۔ وارڈ کے دروازے پر ایک ڈیک پرکٹی ٹرمز موجود میں۔ پچھود پر کل بھی کوئٹن نے النس ديكما تعارات بإدتعا كركن مادكل جب ال كاواضل كريك الزويو مونا تما تو" اميدداردل" كوليس كا دوره

" اركريك!" ۋاكثر في كاؤنثريرايك درمياني عمر ك زن كوآوازدى _"9574 كادال ديج

زس تے مقب میں رقی ٹرالی سے دواوٹس کی ایک ھیشی نتخب کی اورڈ اکثر کے حوالے کردگی۔ڈ اکثر کلیرس نے یشیشی کو کمن کو پکڑائی اور پولا۔ "سیے ، وہ وجہ کہ ڈاکٹر اللسان اور ميرى ليب أيك على قلور يرب- به أيك تيا المتحساب جس يرش كام كرديا يون-الجي ك ال کوئی نام میں ہے سوائے اعری میریا کوڈ مبرے۔ كوكين في ويكما كرهيش من كوني شفاف سال

ڈاکٹر گر کو یا ہوا۔" ہے ایک فیرمعمونی چیز ہے۔ ہے تدرنی نورومائن ہے جو نیٹد کے دوران کی منفول میں

د ما فی ظیامت میں لفوذ کرتا ہے۔" " واقع ؟" کو کمین نے قبیشی والیس کا وُنٹر پرر کھودی۔

وومسكراتي ، واكثر فيرجوش نظراً رباتها-

'' ہاں، انسان نیند کے دوران مفلوح ہوجا تا ہے۔ الیانہ ہوتا تو وہ خواب کے دوران میں بات کرتاء ہنتا مروتاء آ تعين كول ... وغيره وغيره- تا بهم ايساليل عوتا- إل كي آ جمول کے باوے اورسید حرکت کرتا ہے یا دل وقیرہ یا وہ كروث ليما ب .. جم كيد ملتي موكر فيند كي دوران قاع فما كيفيت، فانج كي أيك مخف شده حالت بوني ہے۔"

" آب نے بنایاتی کربیا مستعیک ہے؟" " بال ہے۔ اس کی زیادہ توراک عمل ایستمسا ہے۔ شن ای سکمیٹر یم پرکام کردیا ہوں۔ اس ایک تعمیا من مريش اين مرض سے سائس في سكا ب جبد عام السعميا اور فيدكى حال على مريض سالس خود سه لين ك سليلے ميں بے اختيار ہوتا ہے، ہاراايستھ استے كوچھوڈ كر ہر من مرجری ش استعال کیا جا سکتا ہے۔ الرجیک ری

W W

كرايام يا تما جب كونين في وارود "ك" كي تلى المعول W والملے مربض کو دیکھا تھا۔ اس وقت وارڈ کے ماہر میرنسک المنتشن فالمهيل تعاب

0

m

چیک کرنا چاہیے۔" ""کیل ۔" ویران نے ہاتھ او پر کیا۔" اب وقت کیل

کو کئن نے آئی ڈی فی ایپ کوٹ پر لگایا اور فم کی جانب دیکھا۔ "عبت سائنگ لگ دی ہو۔" اس نے کہا۔ وہ کو تین کے کرے میں دوسرے استر پر کھڑی کے قریب بالٹی مورش کا مطالبہ کرریا تھا۔

" فقم کی دیر میرے کم ہے جس رکو، بیل تھوڑی دیر شل دائیں آؤل کی ، چر از ترسا تھ کریں گے۔"

" المجاء" الله في مطالعة بند كرديا " " تيم يت ؟ " " " تب تك تمها داروم ميث كيون مو يكا دوكا ..." " مغروري تيل ہے ، تيرتم لوث كرآ دُ..."

کوئین فے فم کوال نے بیل روکا تھا کہ فم کا اس پاس بہنا اے اچھا لگ تھا۔ ورحقیقت ایک دن بل جب وہ ڈر شے واپس آئی تو اس کی حساس طبیعت نے ان دیکھی سنستی محسوس کی۔ یکو جیب اور گرام ارتھا۔ وہ اس معے کوئل نہ کر سکی۔ شہری ان جیب احساسات سے چھٹا را ماصل کرتے میں کا میاب ہوئی۔ اس کا بیاحیاس بھر مال پھٹے تھا کہ کوئی شہریا تھی آئی یاس منڈ لا رہا ہے۔ آئے اس نے سوچا کہ اس وقت کر کوفال نہ چوڑا جائے۔ اس کا تا الی فیم خیال سکتحت اس نے تم کوروک لیا تھا۔

کوئین جا چی آور فم اخیار شی می تھا۔ تالے پی چائی کی آوازین کروہ اچل پڑا اور پنجوں کے ٹل چلا ہوا وروازے کے قریب واوارے چیک گیا۔ وروازہ اعدد کی جانب کھلا اور فم اچانک سامنے آگیا۔ "باؤ... وُ ...۔وُ ..۔ وہ زورے چیجا گریہ و کھ کر

" پر کوئین کے کرے ش کون آیا؟" ویران نے چیکہ اعتراض کیا۔ کرٹ کان کھوار ہاتھا۔ اچا تک اے کوئی خیال موجھا۔" دیکو، میں ظابت کرسکیا ہوں۔" وہ اچل پڑا۔ اس سچا۔ نے ایک کری سنمہ لی۔ اس کی الگیال مرحمت کے ساتھ کی بورڈ پر رواں ہوگئیں۔ " ہم نے است ایک کارڈ ایٹو کرایا سکتے

W

W

W

و برن چپ تھا۔ وہ کرٹ کے چیجے کھڑا ہوکر اسکرین کود کیمنے نگا۔ سائنس بلڈنگ کے الکیٹر ونگ لائس، کنٹرول روم سے منسلک ہتے۔ یہاں کا مربوط نظام اس چز کاریکارڈ رکھنا تھا کہ کون ساالیکٹر د نگ لاک گنٹی پار کھلا اور کون سا'' کی کارڈ'' استعمال کیا گیا۔

کرٹ نے ان تمام افراد کی قبرست ٹکالی جن کی ملکیت میں اس مے کارڈ تھے۔ پھراس نے کوئین کا نمیر بائل نائٹ کر کے اسے آئ کی تاریخ کے میں ڈالی دیا۔
اللّٰ انائٹ کر کے اسے آئ کی تاریخ کے مربی میں ڈالی دیا۔
"اب خود دیکھ لو۔" کرٹ نے اطمینان کی سائس مجری۔

ویرن حاصل کردہ معلومات کو گھور رہا تھا۔ جہاں کوئین کے کارڈ کا ریکا رڈ تھا۔ چوشنے طور سے نے کرزینہ اور لائی تک دہ ،کون سالاک اس نے کتنی بار اور کتنے ہیج کھولا۔

'' بیل معذرت خواہ ہول، کرٹ۔'' ویرن مجھ کیا۔ ''کوئی ہات نیس۔'' کرٹ نے کہا۔ اب ایلیٹ نے لب کشائی کی۔'' چیف، ٹا کارو میگ

'' ہال۔'' ویرن نے کوٹ کی جیب میں ہاتھ ڈالا۔ پھروہ بوکلا کر بقیہ جیسیں مٹو لئے لگا۔ ویرن کی بیشانی فٹکن آلود ہوئی۔ بک ٹیس تھا۔اس نے دعا کی غائب شدہ بک غطہ ہاتھوں میں نہ چانا جائے۔

''تم فی کودیا؟' ایلیت نے کہا اور اسے کونول کے بیچے سے میل ڈیمکر تکالانوہ دیران کے قریب آ کہا۔ سرے پر تک اس نے ہر طرف ڈیمکر کھایالیکن ڈیمکر کی سولی میں بل مینوں ایک دوسرے کی تشل دیکھ رہے تھے۔ دو تم نے کہیں کرادیا ہے۔'' کرٹ نے کہا۔

'' بینے موسیتے دو۔'' ویران ترق افدا۔دوٹوں خاموش ہو گئے۔ ویران گہری سوئی ش ڈویا ہوا تھا۔ اسے بین ہو چلا تھا کہ بیک کرے شی ہے اوراس وقت گراہے جب وہ بستر کے پہلویش نے گرا تھا۔ بستر کے پہلویش نے گرا تھا۔ کرمٹ نے بیٹل ڈیمیکٹر لیا۔'' مجھے کمرے میں جاکر

جاسوسى ذائجست عر 42 كار جولان 2014ء

اے ٹاک نگا کہ دروازہ کو لئے والی کو کمن جیس تھی۔ یہ تو کوئی اور بی خص تھا۔ جو بھی تھا اس کے چرے پر بھی زاز لے کے آٹار نئے۔" کون ہوتم ؟" ثم نے ویرن کو بہان کر بھی موال کرڈ اللہ۔

" کی میراسوال بالا کے ... " ویران نے اپتی بو کھلا بٹ چیائے کی کوشش کرتے ہوئے کیا۔ فم تے اس کے ایک ہاتھ میں قلیش لائٹ اور دوسرے ہاتھ میں الکٹر دیک کی ڈیڈ الما کوئی چیز تھی۔

"تم يكورنى جيف دو؟" في في الما

" تم نے مرے سوال کا جواب جیس دیا؟" ویران نے سنجالالیا۔

" بان شن فرست ایتر کا طالب علم فم براد ان ہوں اورکلیری کا انتظار کردیا ہوں۔"

" من Dاد کوسکا بول؟" در ر نبر اولو سا

" كيول تبيل " ملم ته والت تكالا اور كار في ويرن ك باتعد ش د سه ديا في منه ويرن كى باتعول كى تغيف ي ارزش كود كيوليا .

"اہادے پال رپودٹ ہے کہ کوئی بندہ کی الڑی کے کرے کی بندہ کی الڑی کے کرے کرے شاہدے ہیں ہوں۔"
مرے ش چھپا ہوا ہے ۔ ۔ ۔ ش الی کا طاش ش ہوں۔"
ویرن نے بہانہ کڑھا۔" اس کمرے کی لڑی کہاں ہے؟"
" ڈاکٹر کلیرین سے طفے تی ہے۔"
" اے بتا ہے کہ تم بیال ہو؟"
" کیوں جیں ، ہم ووٹوں ساتھوڈٹر کے لیے جا کمی

ے۔'' ویرن کا واکی ٹاکی بولا۔ ویرن نے اسے دیلی سے الگ کیااورقم کی جانب سے درخ مجمر لیا۔'' ہاں۔''

" دوآري بين"

" فیک ہے۔" ویران نے کیا۔ پھرٹم کی طرف پلنا۔
" میک جاتا ہوگا۔"

انتش دبا اولی تی - یہ بان کا تل جسی کولی کیل جزئمی پٹم نے چکی ہے مکٹر کراسے پیر سے الگ کیا۔

سیاہ رنگ کی چھوٹی ہی، گلٹی ادر دائرہ نما ہے تھی۔
سیدھی بن کے ساتھ منسلک تھی۔ کیا چیز ہے؟ دروازہ کے
لاک جمل دوبارہ جانی محوصنے کی آواز آئی۔اسے امید تھی
اس مرتبہ کو کمین جو گی۔اس کا اعدازہ تھی تھا۔ محسوس خوشبور مخصوص مسکرا ہیں۔ "تم نے میرے او پر کیا جادد کر دیا
ہے، کو کین کلیمری؟" تم نے میرے او پر کیا جادد کر دیا
ہے، کو کین کلیمری؟" تم نے میرے ادر کیا۔" آئس کا کیا جال

W

W

کوئین نے مسکواتے پراکتفا کیا۔ اس نے سیا ورنگ کی اسٹک پین سامنے کی۔ " تہاری ہے؟" " کوئین نے ویکھا اور لاملی کا اظہار کیا۔ "بید کیا ہے؟"

فیم نے اے بتایا کہ بیدائے کہاں سے لی۔ پھراس نے پن اپنے اسپورٹس کوٹ پرسچا کر پوزیتایا۔ "کیدا؟" کو تین نے آگھیں سکیڑیں۔" جھے تو پھرد کھائی جس وے دیا۔" مے نے مرجمیکا کردیکھا ، اسٹک پین کویٹ کے "میرنگ

مم نے سر جھا کردیکھا اسٹک پن کوٹ کے "ہیرنگ اون " بیٹرن شل مرقم ہوکرتقر یا فائب ہوگئ تھی۔ "امجماد، ٹیر، چلو ڈر کے لیے لکتے ہیں۔" ٹم نے

ان دونوں کے کینے نیم یا کی جانب روائی پرویرن ایک یار پرویرن ایک یار پر فر ل ایک یار پر فرون کے کینے نیم یا کی جانب روائی کے فر ل ایک یار پر فراد اوراندروافل جاریا تھا۔ اس نے کمرائیر 252 کالاک کولا اوراندروافل ہو کر درداذ وحقب بٹس بند کر دیا۔ فیل ڈیٹیکٹر کے اربیع اس نے سب سے پہلے کوئر کی کے فرش کوجانجا اور بالا شرقمام قالمین کو چیک کر لیا۔ تاہم اسے کامیائی نیس ہوئی۔ بگ تائین کو چیک کر لیا۔ تاہم اسے کامیائی نیس ہوئی۔ بگ تائین کے چرے پر تشریح یا۔ اس کے چرے پر تشریح یا۔ تشریح یا۔ اس کے چرے پر تشریح یا۔ تشریح یا تاریخ ہے۔

" فرا کشر کلیرس" و اسوی شل پر می چر بول...
" میرسد دائن ش آیک جیب سوال سے اکیاش بو میسکتی
مون؟"

" کیوں ٹیس۔" ڈاکٹر کی نظریں میکزین پر تھیں۔ " جھے عجیب سوال اجھے لگتے ہیں۔"

جاسوسى ۋائجستى - (ئ 43 مىسى چولا ئى 2014ء

ود میں اپنی بوری سلی کرنی پڑے کی۔ وو برس عل جروا تسربوا تھا، ش اے دہرانا کیل جا ہتا۔۔۔ شماہے جول سکا ہوں، زندی بعر جس بھول سکتا۔" ڈاکٹر کی میشائی بر سلوتين کيري جو سي-

واكثر سے يوري فرح انقاق كرتا تھا۔

"وفا فوقعا كونى مسئله الحدر باب اور برمرتبه بدائر كى الرايم من آف ويا؟"

ويرن كواميدكل كهابيا نبيل جوكا اكرابيا جواتو خود و یرن کو جی بچیتا تا پڑے گا اور سب سے پڑے کرلڑ کی کو...۔

الير ي كرين ميك-" فم ية الل كي " كي جنين" كود يكها-

معمن السي تعاما مم اس في معاط كوكريد في ك

و مهیں کوئی میں ملاہے مرے میں؟" قم نے اجا نگ سوال کیا۔

" أَنْ مِن أَوْ بِيهال بِك وفيره كاكما كام؟ تُلغَيِّ كَا كرود ير کی بیجان رکھتی ہوں ''

نوس سے یتے ویران کام نام شایدهم کو کھٹک رہا تھا۔

"اس کے کرے کا آڈیو تراب ہو گیا تھا، شل نے " کیا یہ مخلوک میں ہے کہ ایک علی کرے وو

"الياموناكيل واب-"ويانا في كما-

و بران نے اثبات علی سر ملایا۔ بیدہ کنتر تفاجس یروہ

لموث ہو آل ہے۔ کیا تھے کچھاتا پڑے گا کہ عل تے اے

'' کوئین وروازه لاک مت کرو، آج وه لوگ "ادو، بال-" كومن في جايال والمن جيب ش ر کھ لیں۔ ان دولوں کو آئ رات اٹلا کا گئا گئی کے لیے روانہ مونا تھا۔ تم بال میں لکلاء اس کی تظر کر توس پر بڑی۔معول کے مطابق '' اسپرے'' کا وقت آ گیا ہے۔ بکلی منزل کا شيدول تع كى سى ب-طلبات ورخواست بكرتمام مرے آ خدیجے سے دو پہر تک خال چوڑ وے جا کی۔ كرون أو لاك ندكيا جائه ... الوتيس ويرن، جيف آف

اور ال بي-" كو من نے جواب ديا۔" ندھى الى مى جيز

اے احمال جم تھا کہ اس نے کوئین کوویرن کے ماتھ فد مجيرُ والى بات ال روز كول يمن بتانى _الى روز ويرن كى

اے بدل دیا ہے۔ "وہ کمشدہ میک کی اطلاع کول کر کیا تھا۔ الكِيْراكِ آلات الكِ يَثْمُ كَ وران ثراب و كَمْ - آخر وإل كيا مور اع؟"

والم في مجمع كل مد تك موجع ير مجود كرد يا ب ڈاکٹر ایکسٹن کی ظراب مجی کوئین پرجی تھی۔ پھراک تے دونوں کی طرف جانے کا اشامہ کیا اور باہرنگل میا۔ کو عن کی منسى بعي ختم بوئي، وه ۋاكثر كليرين كي فرف مژي-" كول جح ايا لكا ي كداهما بم على مرف على ى الملى موں جو ڈاکٹر ایکسٹن کی لائن پر میٹل چل یاری

مدامل من ومعلوم بونا جائے۔" کليرس نے جواب دیا۔"ویسے جمعے تعمیٰ ہے کہ دوخود بھی اس سوال کا جواب "- Both 13:03

لويس ويرن في واكثر اللمن عي الس دروازے یروستک دی۔ وہ تران تھا کہ ڈاکٹر کیا جاہتا ہے۔ویرن کوامید می کہ بک والی اطلاح ڈاکٹر کے کالوں تك ديس يكي موكي-

وستك كاجواب شبت تمارويران آفس شي واعل مو كيا_ ۋائر يكثرآف ميذيين كادفتر ، ينفي بازنگ بس ہے بڑا تھا۔ویرن نے ڈیک کی دوسری جانب ڈاکٹر کے ما من نشست سنجال -"مب فيك ب؟"ال في سوال

لی کرے کا سائٹ این فیک کام میں کردیا ے، مجھے تمبر قبیل معلوم لیکن اسٹوڈنٹ کا نام پتا ہے ... کو من کلیری _ میں پریشان ہول کہ بہال ماما تو کی عمل کوں کام جیس کردہا۔ مجھے لکن ہے کہ اورے مسر على دات كويودك ال تك كالي الى الى الى الراجم كے قلام بل فيد كے دوران تحقوص مام

موسیقی کی کمرول میں ترسیل نہایت ایمیت کی حال گی۔ "آپ كاس خيال كاعرك كواج؟" ويرن في موال کیا۔ مسینتگ کے تمام انڈ یکیٹرزمرز ہیں البیل کوئی خرالي تقريس آيي۔

"ول سے مری اے مول ہے۔ اس کا تعلد نظر تبديل جين مواي- اس كامطلب موزك ال تك ييل ال رہا ہے۔ لین کرسینے بونٹ میں کر بڑے۔ میں جاہتا ہول كرتم الم وراجيك كرور"

ويرن في وانت يردانت عليه ويهروي كونجي کلیری، کرائمبر 252° ویژن کی زبان میسل گی-حالاك. ق اكثر الرث بوحميات كيا كوتي مستله فيش آيا سيح معيل

"عهال کیا ہور ہاہے؟" ڈاکٹر نے جشے کے اوپر سے اسے دیکھا۔"میرا خيال ہے كہ حميس جلدى وضاحت جاہيے۔ يم 9574

والنين .. بين وال عال ليب عظل الين ب- ميرامطلب بكراقرابم ش كيابور إب؟ ڈاکٹر نے میکزین ایک طراب رکھ دیا۔ وہ کو من کوتک رباقى "ميراديال بكريش تماداموال بجويس يايا؟" كوشن ال كے مقابل نشست ير بيند كئے۔ " جمعے ايسا محسوس ہوتا ہے کہ بہال سب کی سوی ایک جسی ہے، ایک

'' یہ کوئی غیرمعمولی بات تیں ہے۔'' ڈاکٹرنے کہا۔ "اليا موتا بي بهت المعلى أوارول شي متحدد لكات ير ایک بی او بار دسنت می زیاده تر اذبان می اتفاق یا یا جا تا

وليلن عن لى ايك والمفتث كى وات مين كردى _ تمام كى يات كردى مول _ طلبا كى منطق كى ، الكرابم كى ... "كوئين نے ايك محراسانس ليا۔ "يون كلنا ہے جیے سب ڈاکٹراعکسٹن کی طرح بات کرنے کے جی ۔'' وْاكْتُرْ كُلِيرِين بْنْس يِرْالْ "أووجيش" الى قىلسى كى

مانب باتحد بلایا۔" آؤ آرتھر. ، ہم بھی سنو ... " کو تھن نے مز کرڈاکٹر اعلسٹن کودیکھیا۔ڈاکٹر کی لگاہ میں چیمن گئی۔ '' کیا میں فرض کروں مس کو تین کہ میر نے نظريات آب ك ليه الله المراسي إلى ""

كوتن كويدا عداد خيك تين لكا-" جمع بيتول كرنة میں مشکل کا سامنا ہے کہ معاشی اور معاشرتی بنیادوں پر میڈیکل کیئری راشن بندی ہونی جائے۔"

"اس مم كى راش بندى تاكرير بي-" ۋاكر اللسفن كانداز يزى بدل كرزم بوكيا-" تا بم حمادے ذكن من کما مباول یا تجویز ہے؟"

" مجيئيس معلوم " وه يولي " ليكن ونياش بيهت ے امور ناکر پرمعلوم ہوتے ہیں اور ان میں سے بیتر می حقیقت میں تبدیل میں ہوتے۔"

" تمارا كبنا ورست معلوم ووبا ي تاجم على في الموں اعداد و شار بین کے تھے۔ الطامان کا سر دھرے دمير سيدال رباتها _اس كى نكاوش كوئى تامعلوم شيعى يحي کو تمن پڑے میں یار ہی تھی۔البتہ دوخود کو بے چین ویے گل محسول كررتوا محا-

جاسوسي ڈائجسٹ – ﴿﴿ 44 ﴾ جولائي 2014ء

حافت اے ملکوک کی می اوراب بدوس مام مرے خالی ہون کے میٹیر تالے کے اور ویرن آزاد ہوگا۔ وہ کیا کرنا جابتا ہے؟ ثم كا ذين كبدر إلى كديد درايا باورويران سدها کوئن کے کرے مل آئے گا۔ نیر یا کل جائے كالمعترة م ترخود كوسل دى۔

ويرن ، ايليث كود كه ربا تها .. دولول كمر البير 252 عل موجود شف ایلیث کمابول کے شاخب کے عقب میں سينسك يونث كوييك كرد باتحار فحراس في يوشده بملول ير تارون اورم كت بور ذرك منبور ا ... ° کیسالگیاہے؟ ° ویرن نے ہو جما۔

"مب فميك ہے، چیف " " سب الميك بي تو يحركر يركمان ب- كيالوك ك ستم عن كون خرالي ب؟ تيسرى دجه لونظر كان آني" كو تين حلتے حلتے رك مي _

''الجي دُل منت ٻي پڻھالو کي کي کلاس ميں اور ميل اسيخ نونس كمر ب ش اى چور آنى مول - ده داليس" ودس كنرى" كى طرف جانا جام كامي من في الكاليا يكروه من اس کے بیجے کل یزا۔

لو کن جرت کے ساتھ مڑی۔ "کیاتم بھی کو بھول

« دخيل ليكن ش تمهار المساتحد جانا جابتا مون _" كوشن نے اے گرل نظر سے و كھا۔ "خال

س کے مطابق اس وقت وہ لوگ وہال منڈلا رهه جول کے۔

المیرے ہیرو۔ اسکو تین نے اس کا بازو چوا۔ ووفكر يمراس كي شرورت وم " كونى بحث جيل، وقت كم هيد شي كى انبونى كو

آج كارات بر باوكرت كان و ميسكا ." '' رتبل میرد'' کوئین اس پڑی۔ قم کو بہت اچھا معلوم مواريا ع منت على وه بكروال تصرويرن كوتن ك كرك يرتمار إلى في يلك كرجرت س وولول كو

" لوش جيس ير ساتها ، كيا؟" وه يولان '' فیس ایک سینٹے''' کو عن نے کہا اور آگے بڑھی۔ جاسوسى دائجست عدو 45 مسجولان 2014ء

WWW.PAKSOCIETY/COM RSPK PAKSOCIETY COM

ONLINEOLIBRARY FOREPAKISTAN

0

m

W

W

W

باك روما في كان كان كان ويوس Sal stall local Solling

پیرای نک کاڈائریکٹ اور رژیوم ایبل لنگ ﴿ وَاوَ مَلُودُنگ سے يہلے ای بُک کا پرنٹ پر ايو ايو ہر لوسٹ کے ساتھ الم میلے ہے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

ساتھ تبدیل

الم مشہور مصنفین کی گتب کی تکمل بنج ﴿ ہِر كتاب كاالك سيكش ♦ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ 💠 سائٹ پر کوئی بھی لنگ ڈیڈ تہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 مانی کو الٹی بی ڈی ایف فائلز ﴿ ہرای نک آن لائن پڑھنے کی سہولت انہ ڈائنجسٹ کی تنین مختلف سائزوں میں ایلوڈنگ سيريم كوالتي منار ال كوالتي ، كميريية ١٠ ني کران سیریزاز مظهر کلیم اور ابن صفی کی مکمل رہیج ایڈ فری لنکس، لنکس کو بیسے کمائے کے لئے شر تک تہیں کیا جاتا

واحدوب سائف جال بركاب ثورنث سے مجى داؤ مودى جاسكتى ہے ڈاؤنگوڈ تگ کے بعد یوسٹ پر تنہمرہ ضرور کریں 🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضر ورت تہیں جاری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

این دو ست احباب آوویب سانت کا نناب د نیر نمتعارف کر انتیل

Online Library For Pakistan



Facebook fo.com/poksociety



कें के के كرث كمل كربنس د باتقا_ و مراطبغه ٢٠٠٠ ويرن نے كيا۔ " ہم ایک ہفتے ہے کے کی الآس سی جرارے إلى اور ووالزكا اے اسك ين كى طرح كوث يرسجات محرد با ے۔" كرث كر شنے لكا۔ ايليث نے احتول كى طرح دانت تکالے ۔ ویران ہے دانت ہیں۔

" براؤن اور كليرى آج رات اللائك في جارب الى چيف، شايد جارى قسمت كى تبديلى شروع بوف والى ہے۔ 'الحیث نے بتایا۔'

ووجميل مك واليل فيضوالاب، الجي الل كاراز كيل کھلا '' ويرن نے کيا۔'' ليکن آگروہ اي کوٹ ش روانہ مویا ہے تو ہرتم دونوں کو یکی اٹلانک ٹی جاتا ہڑے گا اور موقع کنے علی مل وائی عاصل کرنا ہے لیان بدواروات منائی کے ساتھ کرئی ہے۔" ویرن نے دولوں کو ضروری بدايت دي _وه اب محيم معمئن نظر آر باتها_ 公公公

" مجھے امید ہے کہ ش کوئی قلطی ٹیس کردی۔" کوئین نے اپناہی ''کریفن'' میں اچھالا۔ فم نے اپنا بیک مجی وہیں رکھا اور ڈی بھر کردی۔" کیا مطلب بهتمارا؟"

الميرامطلب بي كرايم دوستول كي حيفيت ست سغر كريب إلى - أولى كريد تنس اول -" נפות צוב" לנציי

" حم جانے ہومرا کیا مطلب ہے، میں نہیں جاتی

"هم والتي "وكوكي" او" وه إولا- "اور يل ميرو ... ميروكا كام " كوشن" كى حفاظت كرنا ب اور ي سلامت كنك ك مينيانا ب ... وي كنك بكون؟ " کل کا کی کھیا تا س

" إ ـ الله من مرب ما حلي كا؟" فم في المندى

كونين الهي تشست سنعال دين تحي توايك ساه رنگ كى كيايكا كاريس اس كر ب آكرك و حران اونى که یار کنگ کی متعدد خالی جگہوں کو تپوڑ کروہ کاروہاں کیوں آن كل _اس شن من يحور ما إلول والا ايك بنا كنا آدى لكلا ادران كى جانب دوستاندا تدازيش مركوجيش دي كر آ کے بڑھ کیا۔ کو مین اے میجان کی کی۔ وواے سائنس

''تم اندرنین جاسکتیں ،اسپرے ہور ہاہے۔ " الله هيك بي-" عم في كها اور ويران كي دومرى جانب ہے محوم کروروازے پر بھی گیا۔ بہت ہو گیا۔ وال نے موجا۔ اس منزل پر بانی کمرے چھوڑ کر تمبر 252 میں الرب بورہا ہے۔ پہلے على كافى افغا قات ہو چكے الى، - 52 JUNE -1

ويرن اس كى طرف ليكا _كيلن ورواز وتمل حكا تما _ تقربياً تمين ماله دراز قامت اورسياه بالون والاكوني آ دي وہاں موا تا۔ اس کے ایک ہاتھ میں قول باس تھا۔ دوسرے باتھ میں دولیلن کا اسرے والا کنٹیز۔ ووقم کوو کھ

کیا چل رہا ہے؟'' گراس نے ویرن کو کا طب كيا_" ابكون ساكمرا؟"

"اود، بال اب تمير 252_" ويرن في م كو تحورت ہوئے جواب دیا۔ م نے کو تین کوریکھا جس کے چرے پر مزاحية تايرُ ات تيم - محمد للط موريا تفاليكن وه كيا بمائي؟ اے کوئی سی آئیڈیا جیس ٹل رہا تھا۔ وہ کرے بیل موجود آدي كى جانب يلنا جوم كوي و كور باتعا بلكم كويس واس ك بال في لياس يرسي جيز كود كيدر باتفا-

"المحلى كن ب،كمال سى لى؟" لما آدى بولا-و مركبيل سے يس على مى - " في تي جواب ويا-"امسٹرویران ، دیکھے ، الی چز پہلے بھی دیکھی ہے؟" لے آدی نے ویران کوج دلائی۔ ویران کموم کرقم کے سأعفر بالاس محصلات ش تناد بيدا موكيا - كمشدو بك م کے باعش کا ارکے کیے موجود تھا۔ مُ الْجُمُنِ كَا هُمُا رَقُوا _ ' 'اس كولونس بل كے جِي تو جم

کوئین مطلوبے کا غذات لے کر باہر آگئی ، اس نے وطراً وهر أوهر ويكما اور جل يدى - "مثم تم شيك مو؟" ال

بان ، كرك كى كيا حالت كى ؟"

" چلو، چلوجلدي كروي" وه كلاس كي طرف جاري تے۔ کو حن نے مگران ویکھا تاہم خاموش رہی۔ تم جانیا تف كد كريد شي كوئى كارروائى موئى بيكن كيا موئى ب؟ ووال جانب سے ذہن کوبٹانے کی کوشش کرر ہاتھا۔

جاسوسى ۋائجىت - ﴿ 46 ﴾ جولائى 2014ء

www.paksogietry.com RSPK PAKSOCIETY COM

ONLINE LIBRARY FOR PAKISHAN

PARSOCIETY PAKSOCIETY

W W

W

m

" الجي آو آيا جي ا

کو تین نے مجراویرد مکعار دونوں مرد تھے اور اولی ثولی چرال اول کی اس کے ویکے علی ویکھے اولی ٹو یوں نے مورا چرہ ڈھک لیا اور ماسک کی شکل اختیار كرل-وه سيرهيون سي يح كي طرف آف كي جان وه

ادفي ... م سدم مدية وو حل يواري قدمول کی آوازم کو جی ستانی دئی۔وہ حزاتا ہم اس سے مل کہ وہ چھ مجتاء دولول التي ال كرير في محدودون في م ملہ کیا اور وہ یائی ماعمو میزمیوں سے او ملا موا دیت ہے۔ ما كرا دولول اس ماروب في اوراس ك كيرون ك الماتحدا في الحياء

چدسیکنٹر کک کوشن سکتے اور خوف کے عالم ش کوری رو ان- مراس فدو كے ليے علاما شروع كر ديا-ساتھ ي ده دور في مولى جائ واردات يربائي كل وه كما كرساق می-اس فے ملیآ ورول کی چشت پر کے برسائے۔ایک نے پلٹ کراہے برے دھلی دیا۔اس کی جیب ہے ایسینو کے جیس قال کر کر کئے۔ چھوٹے قد والے نے جیس سمیٹنا شروع كرديب دومرائم كماتها بجها مواقفا اى اثناض کوئین معبل چکی تھی۔ دومراحلہ آ درقم کوچھوڑ کر کوئین کی جانب بنينا _ كوئين في ميزجيول كي طرف دورُ لكاني _ ساتيد ى دەمد كے ليے كارى كى الجي و آد معراسة ش كى كراميا آدي ال حك اللي كيا-اي وفت في ظاهر موا ...اس ك منداور ناك سے خون بهدر با تھا۔ اس كا كمونيا ماسك كے ينج عملياً ورك ناك يريز ا كو تين تے جيب ي اوارين ساتعداذيت شن دولي مولي تي في م كاوار بعر يوراور تازك مقام پر لگا تھا۔ ال ووران پیند قد نے اے سامی کو

کوئین متواتر جلا رعی می - ایل فے کیسینو سے سيكورني كاردُز كو تطلقه ويكها .. وه الني ليكن دونول عمله آور تاریک ش فائب ہو کے تھے۔ قم ریک کے ساتھ ٹکا ہوا ہانپ رہا تھا۔ کو تمن اس کی طرف کیکی اوراے بانہوں میں كاليا ... ده روري كي ..

" كم ازكم ميرے دانت أو في سيحے " فم مول ك الراعين بسترير بينا تفاروه والمحن دخمار يربرف كاكلور

کرایا۔ وہ تیل کے تواتین کے دائرے ٹی ریخے ہوئے كوخن كوكملا رياتها_جلدين كوعن 100 ۋالريار كي_ ليمر بارى ... بالآخر 100 ۋالرجية اور بحر باركى - دير ي دهرے دوروال او کی۔اے مرو آنے لگا۔ایک نشست فالى موت يح تم ميل على شريك موكياً.. اب دواول انفرادي طور يرهيل دب تقديم دواشار سياستعال كرديا تھا۔ ایک ہوائی والا اشارہ دوسرا اشارہ۔۔۔وہ تنی میزے کا كريمي بندكر لينا اور تعوزي اس يراكا دينا...مطلب كوشين اب اے ذہن سے کھیلے۔ فم نے اٹرارے مہت کم استعال كيد تبل يرآن والابركارة الى كى يادداشت مس محوظ تھا۔وہ ایک مرصی سے ماراورجیت رہاتھا۔

"بس كروران، وفرك لي جلت بياس ممكرا

" ووول اله والم الم الم الم الم

المرعث - "ال قوين كان شامر كوش ك -

"دوبرامدًاله"

کوئین خوش مجل محی اور پریشان مجی-" ہے سب

"اوہ د ، ایکی تو ابتدا ہے۔ کیا کرتی ہو؟ رکوہ دایک ای بات ہے۔ او کوئین نے اے کمورا تا ہم

اللويمل بابر ملت بي . محمة تازه مواكن خرورت ہے۔" کوئین نے تواہش ظاہر کی۔

و عن نے باہر آ کر محری سائس لی۔وور دیک ہے لى عدلى اللاكك كى خنك بوا عد كفاف اعدور بورى كى-تاریل ش و و ب سامل سے سمندر کی موسل فرا ری

"من دیت پرچلنا جائتی مول" اس نے جوت اتارے۔ م تو يترو به دام تها جالا تكراس جوتوں مي ریت کے خیال سے وحشت اور عل کی ۔ کو تمن نے سروعول برقدم ركما اوراس وعى سننى محسوس مولى جريسينوش مولى سى كدكوني ان كي تحرالي كرد با بيدال كابداحماي بكر شدت ہے ابھرا۔وہ مری ، بالائی رینگ پراس کی نظر تی۔ ریک کے یاس دوتاریک سائے ان دونوں کی جانب دیکھ رے تھے۔ کوئی کو پکھ مشکوک لگا۔ اس نے قم کے باز وکو پکڑ

سیٹر کی سیکیورٹی ڈیٹ برنظر آیا تھا۔ کو مین نے دیکھا کہوہ اک کے قریب سے گزرتے وقت فم کو تھورر ہاتھا۔ فم كى كا زى كا الجن بيدار موا _كوين في ميالات كو چینکا۔اب اس کی ذہنی روقع کی طرف می ۔ووایے پیند کرتی تھی۔ تاہم بہمتاسب وقت جیس تھا کہ کوئی سجید وتعلق بیدا کما جائے۔ املی کائی وقت پڑا تھا۔ فی الحال اسے معتقبل پرلگاہ ووتوں توج ی کے دوث 40 (قورٹی) م تھے۔ان

كا رخ اللانك من كي جانب تها-" يجمع رويول كي خوشيو آری ہے۔ جھے انجی لائٹ کو کر تیب دینا جاہیے۔ " تم نے

ودجهم دوټول تعملين تحميه

" ند جھے کھیلنا آتا ہے۔ تبیری استفاحت ہے۔ " تم مير بيرول س كميول -" في في اس بليك چیک کے بادے میں میکردینا شروع کیا۔اس نے کو تین کو بنايا كريسينووال كي جيت بن اور كيك والول كى تركيول کو کیے ناکام بناتے ہیں ۔اورو وفود کیا کرتا ہے۔ " تو پارتم بھی کیوں کملتے ہو؟"

'' مير پاييون كا يا بارجيت كاسوال كيل ہے۔ مير فريقة ا كارك بات ب-يسينوكا إبتائستم ب- من في جيتنے سے زیاروستم کو ہرائے میں دھی رکھتا ہول۔ ہرکارڈ میرے ذان على ربتا إوري يسينوستم كو براسكم بول-"وه مسلم ایا اور این کنیک کی مزیدوضاحت کی۔"اب توتم مجی

" مانتی مواس کا مطلب؟" فم نے اکوشما اور چونی اتلى بلندك اور درمياني تليون الكيون كوت كرنيا - فكروه اس اٹارہ کو آئے بیکے کرنے لگا۔" یہ ہوائی (Hawai) کا محصوص اشارہ ہے، جب على بداشاره كرول توتم بارنا شروع کردیتا۔ 'ان نے کوشن کوآتھ ماری۔

اے دووے دورہ کو کن نے مکا و کھایا۔ "ادسيمى، ميرى الكيش بحدر كياب-"فم في

تے .. کو تمن کا لوارف اس نے ستے مطاری کے طور پر

وہ دونوں کیسینوٹیل پر تھے۔ قم ، کوئین کے متب ش کمزا تھا۔وہاں تین مرداورایک مورت میل بی شریک

جاسوسى ڈائجسٹ - (48) جولائى 2014ء

لا _ وجسي واليل جانا چاہيے۔" الى كى آواز ش مراسيكى

تھے کے اسپورٹس کوٹ کی بری حالت تھی۔اس نے كوشن كود يكعا اوراس كابا زوسيلا يا_" دخم شيك مو؟" " كوتين کوائن کے خلوص اور نظر کی حرادت اچھی تلی۔ اس نے سر باز بااورا بناباتهاس كے باتحد برر كود يا " تم بهت بها در موم" فم في ستاكش كي

كوتين محشول ك يل اس ك ياس بيتى مى -

" حمهاري زعر كي مجل جاستي مني " وه دولون مول ادر شي

يوليس ويار شش وتصيلات بتاكروائس آكے تھے انفاق

رائے بایا جاتا تھا کہ بدلوث مارکی عمومی واردات می لیکن

كوتين كردماع ش كحدادرتها، إسكيسن ، وجاد تها كران

دواول كاشروع ي الراني اوري كي-

اتشربا

W

W

"ال بتم يت قد كم ماته معيب عن مي _ برجى میری در کے لیے آئیں، میں نے دیکھا تھا۔"

" "شن برداشت جيل كرسكي محي ، كيا مجيمة تماشا و يكونا یا ہے تھا؟" کو تین قریب آئن اور اپنا سرقم کے شائے پر

"ورد اور باہے؟"

و من جذواتی مو تن - اے سالس کینے میں مشکل موری می فی مے لیے تمام تر ایتھے اِحساسات نے اس کا احاط كراما تها - تمام فكوك اور تحفظات كال كم مو مح _ آج وہ تم کے ساتھ آ کے کی دیوار عبور کرستی تھی۔اس نے سرا تھایا اور بڑي بري سے م كے متورم تھے مونث برائے كرم ليول کی چش مقل کردی۔

"مورى " كوتين في كها-" فيحيدس يناش في اليا كوكركيا- "أوربير في تفاه ومنداس كا اراوه تما يداس

الك بار اور " في قدار سركوشي كي واللكن وجرسه سهده ورشش مرجادل كا

م جر جو ہوا وہ فطری تھا۔ وجرے سے شروع ہوا ... ، کو تین کی نیلے کوروں جیسی آتھ میں بند ہو کئیں۔ نیند آ قعول کے بیچے ان گنت رنگ، انو کے ریک جواس نے بحی جیں ویکھے تھے ... د تلول کی برسمات کی ... وہ ہے مدود ہو ای ۔ اس کے رومی رومی میں تھے دیے جل الشھے۔ ٹم کی تمام تر تکلیف الوطی کرم جوتی ، فیرمتو فع من نے جذب كرلي محى - دونوں اس محر اتكيز موسطے سے كز د كئے جاسوسى ۋائجىت ـ ﴿ وَلَي ﴿ جُولالْ 2014ء

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK PAKSOCIETY COM

ONULVENIBRARY FORPAKISTAN

PAKSOCIETY

W W

W

m

كافى في ترارى ش وقت كزارا وه ال كريب ريها چاہتا تھالیان سات ون بہت معروف رے۔ کلاک، کیپ اور كونين كي عارضي طازمت-حريد براك رات تك دير تك يرد عالى ـ دولول ك ياس ماته كزاد في كي لي

چرے پرمشکل ادر اجمن کے آتار ویکھے، جب ہیران اوورسير ميديكل اولتول كي يكمال تقيم كحوالي سے مركزى كورمنث كى اتعادلى كے حيالات كى تشريح كرديا

م بجودين سكا فود اس كوتو ميرس ك خيالات دوس عللیا کی طرح بہت عدہ لک دے تھے۔

ہیران نے دھیے کیے میں کیا۔" مریدوں کی مختف ورجہ بندی ضروری ہے۔ وہ سب بہترین میڈیکل کیئر وصول نیں كر يكتے _ اور كى كونيملد كرنا موكا كد كس فتم كى میڈیکل کیئر کے لیے ان کی ورجہ بھی مس طرح کی جائے۔ کوئی اس سے خوش میں ہو گالیکن بدایک نالسندیدہ

ا عُرام كري يث، يراتمري يرك لي فد مات انجام

نكل كياروه جل بيس رباتها ، دور رباتها-

ڈاکٹر میرین کی کلاس میں اس وقت ٹم نے کو کمن کے

" مريينول كا كيا موكا ؟" كوتين تے سوال كيا اور قرياً ايك درجن مركومين كي جانب مركي

حيقت بي كاسامناكرنايز عا-"

"أيك واكثرى حيثيت عدم يعن منس جال محى المع جمي بيترين علاج كي كوشش كرني بوكي - جم مختب شده آبادي كر لي الياليس كريحة - بيقدا كي على بين بم قدا كا كردار كيونكراد اكري هي-" كونكن من فيل حيل حي-

"اليكن كم ايسے عى جل رہا ہے۔ كى وجد ہے ك وية بن ميرت لائزين- "بيران في كها-

م كاحساسات جيب تعيد مين مراكي من وه كوتمن ف القاق كرربا تحياليكن كونى اور جيز اس واكثر میران کی فرف وظیل ری می مشکل بیمی که میران کے اختا ی فقرے کو تین کے سوال کے جواب می حرف ب لے سلے سے تیار کیا گیا ہو۔ یہ ایک نا قابل بھین اور ریشان کن بات می ایما کیے مکن ہے؟ دفعاً دو کا ک سے

ا ٹلا نکٹٹی کے واقعے کے بعد ڈ اکٹر بطسٹن کی آ مدتہ خانے میں موجود کشرول روم میں بڑھ کئی میں۔وہ کو تین کے جاسوسى ۋائجىت - و 50 - جولال 2014ء

ارے میں کھوسٹنا جا ہتا تھا۔ویران نے اسبے آخری ہوئن کی کائل کی ریکارڈ مک سنائی ۔ کو تین کے خیالات واقع اور اختلاني تتحدويان مجمتا تعاكم اللمغن كياسوج ربايد ما بم كس كوالزام ديا جاسكا قفا_

" تم في اللوك كينك يونث كياد عين كياكيا؟" المستن ويران من فاطب تغا-

" ہم بے اس الل الل کے کوے مل ہر جز فیک کام کردی ہے۔

اللستن خاموش تحا- آخركار ووسمكي يوني آوازيس بولا_" كياكيا جاسكا به مدوائ ال كي "وو يحر يب اوكيا-ال كے جرب يركري خيدكى ف-

. ☆☆☆

فم بے سکون تھا۔ مات وہ ٹھیک طرح سوجیں سکا ہے اس نے کراؤ نڈ ظور کے تالی یا زوکارٹ کیا۔وہاں طانب علم جونيو كاؤي يرلينا مودي ديديا تعايم وين ايك كرى ير بنے کیا۔ ال نے مودی تیل ویکی کی تاہم وہ میٹرو طرکو بیان میا۔ اسکرین یہ پیرویلر کسی چیز کی عاش میں ا يار المنت كالتايا نجد كرد بالحاق م ب حيالي من اسكرين كوكور ر یا تھا۔اس کے ذہن میں میران کی کلاس کے مناظر تھے۔ وہ سین کرنے کے لیے تیار کی تھا کہ دہ دوسروں کی طرح موچاہا ہے فخرتما کیدہ دومروں سے مختف ہے کیان اسے احمال مور باتفاكم الحراجم كمسلم عن وه ايك والثمند "كون" بنا جاريا ب بكدووسرول كم ساته بي ايما بي تما_سوائے کو طن کے۔

اسكرين يرييراب فحل توليزك يليث كحول وبالخارقم کے خیالات معاً منتشر ہو گئے۔ کیمرے نے کلوز اپ رامایا- بیرنفون کاندرے کولی محتمری جز برآ در لی صی۔ تم کری پرسیدھا ہو گیا۔ کیمرا کے کلوز اپ کے یا عث و و النفر شے و بخونی و محدر باتھا ... بيد جانى يجوانى جيزى -

جوئيد نے نگاہ بنائے بھير جواب ديا۔"اس نے ا پار منٹ میں بک در یافت کیا ہے۔

مْ كَيْ ٱلْمُعْسِينِ مِيمَالِ مَنْ _ وه محرّا موسّا _ ال كاذِ أن خيالات كاجتل بنابوا تعاليموژي دير بعدوه على فعناش محرًا تھا۔ دمبر کی مرودات علی۔ اس نے زعری علی جسی کونی چرائیل ویکی گیا۔ تدا ظراہم میں۔ وہ کر ہون سے کڑیاں طار ہاتھا۔میڈیکل اسٹوڈنٹس کے لیے بکتک کی کیا

خیک مارہ محفظ بعد اللائک ش اس تے رقم مجی محودی می اورین اسکی بی رقم کا ڈراما تھا۔ وہ لوگ بگ کے بیمے تھے۔ کیا اقرائم ش ہر چر کی قرانی موری ہے۔ يهال كونى يرائد كى تيل بيديان آخر يون؟ الركومن كا كرا بكذتها تو يحراس كالمبى موكاره ولمثااوراسية كري كى طرف روانه وكيا_ ال نے اپنے روم میٹ کیون کو تاکل کرلیا کہ ووایک

مغرورت تنی کر اقبر 252 ش و پرن کی کیا دلیسی تنی ۔ بیر

يُرام اراور خوناك جيز كي -انبول نے بك تم كون ير

و كيدليا تحافيم كواب يها جلا كه وه كوني بك انسترومنث تحاب

W

W

W

رات بال من بهال البيل اوركز ارك كيونكه وه و محد وات کوئین کے ساتھ کر ارتا جاہتا ہوں اور ووشن کشری میں شور بہت ہوتا ہے۔ کون رضامند ہو گیا۔ مداور یات ہے کہ وہ كو من كانام من كريكه اور بحد بيشا تعا-

"حرب كرد دوست-" كون في جات جات جات كهافي بمتكل محرايا اوراس كے تكلتے عى كمر الاك كرويا۔ تم نے کرے کی تلائی کٹی شروع کی۔کوئی چرجیس مجور کا ۔ تاہم اے مایوی ہونی ۔ وہ بار مائے والاکٹ تھا۔ ہا لآ ترجیت کے دوبلوں کی وائر تک کے مقب میں اس نے استک کن در یافت کرنی۔جوتار میں احتیاط ہے اتنی تھی جس كا و يكوليا جانا منن كن تمار ووسسن محسوس كرد با تعاركها کرے؟ شمادت اے ل کئ می ۔ویرن کور نورٹ کریا تو خود کوشلرے میں ڈالتا تھا۔ پھر کس کو بتائے۔اے بھین ہو علا تھا کہ اہم اہم عش ایک میڈیکل کا بج می میں ہے بلکہ يهان كى مم ك خفيد مركرميال محى جارى إلى _طلبا كـ والن ش میالات طانت کے جارے اللہ برین وافتک یا فاعالاً؟ ليكن كس طرح ... يك كاني كن عبد كرون يس مريد آلات مي مول كيدليكن كمال وه يمل عي كرا بری طرح کھنال جا تھا۔اس کی نظریستر کے سریائے برگی جوائزی کا بنا تھا۔اس نے احتیاط سے یک اس کی جلبہ یر الكايا-وه ينف والول كو موشيارين كرنا عابنا تما يمر اسكرو ڈرائے مے کروہ کڑی کے مربائے پراکیا۔

ویرن " شات کن فیز" ہے اللہ مٹا کر ایلیٹ کی جانب متوجه بوارجو كوتسول كى جانب اشاره كرد با تهار ويرلن الحد كمثرا بواب

جاسوسى ۋالجست مور 51 - جولالى 2014ء

ONULVERIBRARY FOR PAKISTAN

PAKSOCIKTY

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK PAKSOCIETY COM

W

W

W

جس کاان دولول نے تیس سو جاتھا۔

وويت سريل خاموش لين كي-

" يكياكرويا بم تي فم " بالأخروويول يزي-

" تمہارا مطلب ہے کہ ہم نے ایک حسین ووی کو

وہ قریب آگیا اور ہونوں سے اس کے کان کو

" من بھی ہے کہا ہول کرایا جین ہے لیان معلی

" كما تم جائق يوكه بم أكنه ال مدتك نه

" دليس ميكن جب بم تنها مول كروكوا بم محرايات

كوتمن تے اے دیکھا۔ سی کے بارے میں اس

" میں نے توجب پکی وار میں ویکھا تھا تب سے

" حمادے ساتھ کیا معیدے آگئی ہے؟" ویون

كرث ترقم ك كوث عداويا مواليك ويران كي

ئے کرٹ کودیکھا۔ کرٹ کی سوجی ہوئی رعین ٹاک پر بیٹن

الملى يروكوديا ويرن تے اسے زين يركم اكر جوتے كى

ایزی منه چل دیا۔ ایلیٹ کونسول کی جانب متوجہ ہو کمیا۔ اور

کرٹ باک کے ملیے برف کی تلاش شن نکل کیا۔ویرن بچھ

مطهئن وكماني وبيدريا تعارتا بم ووكوعن كوايك مئله سمجه

ربا تفا۔ ایلیٹ نے سینسنگ نوش کی بھر بور جان کی برال کی

اورهمان وو كما -سب محد فيك تما - الريوال في - يساتحدان

اللانك أن ع ماوق كايك بفت إحد تك تم ف

ب این مے؟ مم ایس مر بد طوت کیں ہونا جا ہتی ، کم از کم اس

کے ذہن میں بھی ایسے احساسات نے جم کیل کیا تھا۔ یہ

الى ،... ! ووجب موكما _كونين بحد كي م آك كما كمنا جابنا

"كرر مالحات مع المعين محولين جراني عاميس-"

" من مجود الله عول _"

« کیاتم طوث ہوگی ہو؟ <u>"</u>

يارتها بحبت مي . . " بال مان بال و . . . اورتم؟"

رنگ کی جملک تھی۔" میک کہاں ہے؟"

جب ال تے اپنے کرے کا دروازہ کھولا تو کرا مِن ينده من عنه أوراب أعمول يرجى شيب أيا ويا كيا تقاروه الياس تفاء

بات ہوئی ہے یا ہونے والی ہے۔ بدایک تراسرار بات می كرسادے كمرے بكذين، وكم تفسيلات ثم اى ليے اسے كاريس بنانا عادر بالقاعم كى كار ياركك ش اين تصوص مس سے مختب کی اور لاک مول کرگاڑی میں جید گئے۔

تم نے دہشت کو پرے دھلنے کی کوشش کی اور خود کو تماادرية يفانه سائنس سينزي تحاء

طرح كام كرنا شروع كرديا-

"مشر براؤن ... مشر براؤن " ایک محک ہوئی

تنهامحسوس كرديا تعا-كوتى اس سميت طلبا كاذبان كوير كروبا تحا۔ وہ کس طرح مد برواشت کرسکیا تھا۔ صرف کوئین خیر منا را لك دى كى منايداس كى كر سىك آلات شى كونى

> اے کو کن کو یا خرک موالد دونوں کے یاس ایک دومرے کے کرے کی ایک ایک جانی می ۔ کو تین کے كرك ياليان ترب عن والى على التي ايك أوث بيذاورهم جي ركوليا-

كوتين كي آنكها ما تك عمل في - چند محول تك است يا على ميل جلاكد كيا موار دومرى معم دستك في است احساس ولا یا کہ دروازے پر کوئی ہے چر ورواز مطل کیا۔ کو عن کو

ام نے درواز ویند کر کے ورا علی روٹن کی اور ہوئوں يراكل رك لى - كوتين اس ويك كرخوف زده موكل- م براسان تبا . . . ال كي أعمول شي د بشت كي جلك عي _ كومين كامنه كهلاره كباروه وكحديول ندكل

تم نے تیزی سے توث پیڈ پر ملم چلایا اور اس کی آ معمول کے سامنے کر دیا۔ کوئن کا چرہ پہلا پڑ کیا۔ اس کا دماع كام يس كرديا تعا-

تم نے چراکھا۔" جھے کارش او۔" وولول على حران و يريان هم ... كيا موريا ے دوراور کیا ہوتے جارہا ہے۔ **☆☆☆**

"كياتم ك رب مو چيف؟" ايليك تبر 125 سے

"ہم ال ككر على الل عام دوال جا ے-سادا کرا اوازا چاہے۔ میڈ اورڈ محاد، مم اے الاس كرف اجرجاد بيا-

" فيك يهدا وُث - "ويرن نه ابغال كيا-كبت يرا موا_ا_ احالاستان كويتانا ير عا ورسال لل كا بميا تك خواب خود كود جرار بانحا- ال نے فول اثنيا يا-ال كي التويال آئيل عل الحدثيل يعيد عيد على المحل

فم يرجعول ك طرف بحاك رباتها تب اسداحهاس

قرانی تھی۔ تب تل ویران ، کوئین کے کوے یر منڈلا تا رہا

جاريك تعا-كياات روين كرني جائي ووسوج تن ريا تھا کہ کی نے اس کا بازو پاڑ کرا عور تصبیت لیا۔ اس نے چنا یر وع کیالیکن کردہ کے مقام پر ملنے والی خوناک ضرب نے اس کی بھی کو کراہ میں ہدل دیا۔اس کا منہ کمل کیا، توروہ معنوں کے بل زمین ہوئی ہو گیا۔ اس کے دونوں ہاتھ کمر ك يقي في اورمندش كولي جز فوكي جاري كي -ال في وبوانہ دارمز احمت کی کوشش کی ۔ کیلن اس کے باتر معتب

کو نین کو دکھتے میں دیر تیل کی کہ کوئی بہت قراب

جگہ يرسى-اس تے كار في جما لكاء كوني جيس تھا_كيا ہوريا ہے؟ تم کیال ہے؟ مردی اور خوف تے لیکراے کا بینے پر مجود كرديا - ووثريك موث اورجيك ش عي ما بممروى كي شدت اثرا نداز بورى مى ال نام كودى بول جاني دنك

يج كرية نكاير بداحها سخروري تعاكده والحي زنده ب بدائل بات می دومری بات دو زکی کش تها تیسری بات ... ال في اعدازه لكايا كدوه اب يمي ليسيس من ہے۔ وہ لوک جباے بے دست و یا کر کے دسل جیئر مین ش كررواند وك في تحقوه واستول كا اعداره لكاربا تھا۔ جہال لا کراے بال ووک والی کری ہے یا عدویا کیا تما ۔ اس کے بہترین اعدازے کے مطابق وہ کی عدفاندیں

معالی نے اس کے منہ پرے ٹیپ سی لیا۔ جب أتحول سے ثیب بٹایا کیا توقم کو نکلیف ہوتی۔ تا ہم اب وہ بات كرسكا تما اور د كي مجى سكا تما- الل في أعسي يجلل . . . ان كويار باركمول اور بندكيا تواس كى تكاه في ح

جاسوسى ۋائجست مول 53 كى جولال 2014ء

مواکہ کارکی جابیاں تو کمرے میں علی دو کئی ہیں۔اے رکنا

آواز آئی جے فم نے فوراً پھان لیا۔ ڈاکٹر ایکسٹن سامنے أكيام في النعين جيها مي -

ووحميس يتاب كرجم خمهادے ساتھ كيا كرتے والے الن المائة والشرق موال كما -

وه و اکثرتم ال سارے چکر پس لموث ہو؟" " كون سا چكر، برا دُن إلم كيا مجدر ب بو؟ يهال كيا

م نے اطراف بی ویکھا۔ ویکیورز مرکش، تارين، كونسول، المنيكرز، ميذ فورز وينكر ... ان كا مركزي كنفرول روم تعاجبال سے وہ الكراہم مل برجكدك تحرال كريكتے تھے۔ ثم كا فلك درست ثابت ہوا تھا۔اے ابنی جان واسم طور پر خطرے میں تنظر آئی مے کو بہت ہے سوالات كا جواب في كما تها- حريد برآل وه بهت ب رازوں سے آگاہ ہو گیا تھا۔اس نے مجرنگاہ ایکسٹن برمرکوز في جو سلمار باتعاب

' ' کنیل کیل ... مسٹر براؤن ہم تشدد کیں کریں گے لیکن حمیس اس وقت تک رکھیں کے جب تک ہم ٹارکٹ مامل بین کرکیتے۔ ''ڈاکٹر نے کیا۔

قم لیب سے چ ہے کی طرح میش کیا تھا اور بونی آگا وقفا كراكى جلبول يرج ب، بلول كرما توكيا كياجا تا ہے۔ کیا ایکسٹن ایک ڈاکٹر، مثل ادراستاد ہیں ہے؟ اللسفن نے مرکبا۔" کیاسو بی رہے ہو؟"

تم ومعلوم تھا کہ ایسا اس کے ساتھ کون ہوا؟ پھر بھی ال في موال كيا-" أخرتم ال صد يك كون علي الحا؟ اللسفن نے ویرن کی طرف دیکھا۔'' آگرتم کو یک کیں ملا توقم اب بھی ایک اچھے طالب علم کی طرح ہوتے ۔^ا فم نے تیملد کیا کراہے مل جانا جائے۔" ایسا پر جی میں ہوتا۔ دومرے طلیا کے مکسال خیالات نے میرے

اعرد وف والى تبديل سے جھے باخر كيا۔ الماس كا اشاره الركى كى طرف ب شايد "ويرن في

ئے فورا دول عاہر کیا۔"اگر اے مجھ ہوا

" توكيا كرلوك؟" ويرن في منه بنايا... " فاموش بغوادرسنو-جيب تم يوري كماني س لو ك تو تمہاری سوج تبدیل ہو جائے گے۔" ایکسٹن نے کہا۔ قم اے مورتا رہا۔ ایکسٹن نے آغاز کیا۔ "مسٹر کلیڈر من نے جب" فاؤنز يشن"كى بنيادر في تواس في جم عيال اوكول كا

جاسوسى دائجست - 52 - جولال 2014ء

PAKSOCIETY

" كراتير 125 ش ع عيب أواذي أرى

" تو كيا وجه اوسكتي ب، كيا وه كوني جيز والوند ربا

" بتاكيس-" ايليك في كها-" تاجم يا ي منت عل

ایلیٹ نے ویران کو دیکھا۔"میرے میال میں

" يالك " ايليك ترمر بلايا-" قالباس قيدن

و برن نے لرز تے باتھوں سے آ محمول کومسلا۔ کیا دو

''إِحْيَاط كُرُه بِثِيث.'' الطيث نے كِها۔''بدایک فلا

" جہم عل جاؤے ہے براؤن کڈ جب سے بہال آیا

ا يليث في كرث كوبلالها-ال في مارى بات كن كر

أستل بولت مولية اور ميز بورة كوالك كرية شيام

كوابك مختا لك كيا-جو بخواس نے ديكما من بحى ديكما تفات

وه است مجمد سكا ـ وائرّز ، مركث يوردُ اورايك محلتي جوتي ساه

رتک کی ڈیمک۔ چیتا میصادے نظیم انظامات ہر کمرے

يس بول كيدا كراس كى كامدوانى كي يتي ش الدر

بجا ہوتو کیا ہوگا۔وہ خوف زوہ ہو کیا تھا۔اے بہان سے لگانا

عاہے۔ال نے سو عاکد کات وور مب پھونہ کرتا و وخود کو

ہے کوئی ندکوئی پریشائی آئی رائی ہے۔ میں اس کے بارے

اسية بنيث يرباته وكعا-اس كاالسريريشان كردباتها

سال مل والاوا قعد مرايا جائے والا بے۔ " كرث كو بلا دُاور

"جہارامطلب ہے کہ بستر کے سریاتے جی؟"

ود کیسی آوازیں؟"

سينستك مروه بوكيا تغايمة

كالك لكال ويا ب

معراد ن دي کڙي

لزيكويهال لاؤت ...

ش والاستاد المرايز عا-"

" فرتجراد هراد حركرية ك-"

ووسيك وكس في المريس تيويا-

ويرن بيرسوما- "بك كام كرد ماسي؟"

"كيانيال ب،كيادجهوسى ب

W

W

W

ہیں۔حقوق <u>لمنے کے ب</u>عدآ یہ کے ب<u>ا</u>س دس سال ہوتے ہیں وواکومار کیٹ ٹی قروقنت کے لیے۔

وولیکن منافع اصل کھتر نہیں ہے۔ بات قیر معمولی انسانی زیاں کی ہے جسے کومنیدا دوسے سے کوئی فائدہ کئی ہوتا کونکدہ FDA سے اجازت کے لیے شکف میں پڑی رہتی ہیں۔ وس برار تجربائی کماؤنڈزش سے من 10 آگے جاتے بیں اور ان میں سے بھی صرف ایک کو انسالوں پر استعال کی اجازت کتی ہے۔ پھر 10000 میں سے بدایک ووا باركيث ين آني بي-مسرر براؤن! كامياني كا تناسب 1000 ش ہے مرف ایک کو 10 برس ٹس 9999 كميادُ عُدُدُ كَى لا كت بحى - ب كونى تجوير تمهار عياس؟" ڈاکٹرنے تم ہے یو مجعا۔

م نة تحوزي ديرسو جا يحربولا-" ابتداكي برسول عي ناکام ہوئے والے کمیاؤنڈز کی پہلے ای چمائٹ کر دی

اعلمنن کے دانت کل آئے اور اس نے تالی بھائی۔ " إ لكل فعيك _ ي كلية رين كا قارمولا ب- وتت اور ييسا وولول كى بحيت اور مريض كالبحى فا عده-"

الوكياتم لوك براوراست انسانول يرتجربه كري

" النيس ايها مجي تيس بي-" واكثر ركا بحر كويا جوا-"ملے بم جانوروں پر تحربہ کر کے بیدد کے لیتے ہیں کہ قلال كماؤند زبريا توليس ... بكرات انسانون يرازمات

الم يا قائل يعين اعدازش است كورر باتحا. "أمل منك كيا ب؟" واكثر في بات آم برهاني-"امل مئله عائبانون يامرينون كي سلاكي جن يردواكى اقاديت كويركما جاسكے- يمال عدا ترابم ك كريجوش كاكام شروبي ووتاب

هم کو کمیشین کا نونس بورڈ یاد آیا جس کی سرٹی تھی۔" وہ لوك اب كمال إلى؟" تقريباً سب اعدون شهريا الحراجم ے قریب میڈیفل سینرز داور فرستگ موسر

" بهم دومرون كى طرح عام كريجويش يرود ايل بيل كرتے - تعوى كر يك عدد الرائم كر يك عدد دي عام اس بال كوفاص بيجان دى جائى ہے۔ كيند ير مك كايا كلب كانشان چسيال بوتا ہے۔ ' ۋاكثر نے وضاحت كى-"الي كر يويث بهاري خرورت يوري كرتے جي -" توتم اعتراف كرد به دوكه طليا كى برين واشك كى

بورڈ بنا مار بدلوگ بااٹر اور حکومتی طفوں میں اہم عہدوں یہ 6 کے تھے۔ نہ صرف امریکا على بلکہ امریکا سے باہر میں . . کدر ان فار ماء امر یکا میں قائم کی گئی۔ سینیرے ويوار كي تحرير على ازونت يزمه لي مي ين ورك ماليسي زیرفورسی۔اس کے یاس موٹے کے بعد کی جی دوانی کو ماركيت بين لانا اورتعي مشكل موجاتا- جب تك كوني غير معمولي آئيد ياسامني كيل آتاي ياليس كايروسس ويده اورطوعی تھا۔ بلکہ طوعی تر ... نارونیا کے لیے اوو یات

W

W

W

m

"'اور بیدخیال جان کلیڈریٹن کو تھرب پٹی بنائے کے لے كافى تھا۔ الم تے زبان كولى۔

لانے کے لیے اس نے اک ایا میال اقرابم کی حل میں

پین کرااورات کی جامد بینا یا-

منهم لين مجمتا كرمقصد غيبا نفاء در حتيلت وه أيك انقلالی نظربے رکھتا تھا۔ انسانیت کے لیے بیار یاں، جان لیوا عوارض السي آفت سے كم كيل - اور عام بيوروكريش ان باربول سے منتلے کے لیے ادویات کے حمن میں سرخ فیتے کے سامنے کئی گئی سال لکائل وہتے جیں۔مسٹر کلیڈ رہن تے جیران کن طریقہ کاروضع کیا، جس میں، میں ان کے ساتھ

مع مرکوئی فیڈرل ڈرگ اتھاریی سے شاک بے لیکن کوئی کونین کرسکا۔میڈیکل سیٹرینا کسی تغریق سے ہرایک کو بہترین توجہ بلامعاوضہ فراہم کرتا ہے۔ سینیٹر نے میڈیکل سينترز ، نرسنك بومز اور فار ما مين كومر يوط كيا_سب كو KMI کی جمتری کے بینے اکٹھا کیا۔ KMI فاؤنڈیشن کوفنڈ ویل ہے اور فاؤ نڈیشن واکر اہم کو۔"

" بہت توب - " ثم نے محرز ان کو ل - " نیکن کھی مجي بلس دفيره کي دمناحت نظرتين آتي-"

"مسرر براؤن! جمه ذرا بتاؤ كه كياسي آئيديا ب كه امريكا كى ماركيث شي أن دوا لانة كى الى وقت كيا

الياس مين- مقم في موامس تير يمينكا-"ادد کائل ایا موتا" ایششن نے قبتید لگایا۔ "230 مين ۋالر ... كما سمجي؟"

مم ہوئی بتار ہا۔ وہ بوری کہائی سنتا ماہتا تھا۔اس نے ملس جما اس محرتم بشنث کے بعد چدسال عل لاكت بورى كركيت موسية ثم قي تكاجلايا-

اونهدد . كما تند رجسترو موت ك يعد صرف مات مال لو FDA ے اجازت لیے ش لگ جاتے جاسوسى دُالجست - ﴿ 54 ﴾ جولانَ 2014ء

عاتی ہے، اگراہم ش ؟ "مم نے کھا۔ ودريس ميل ... اس مرف روايول كي ايد جسمنت سمى جائلتى ہے۔ ہم تمهاري مخصيت تيس بدكتے۔ اس مخصوص رويدكى بنا براعراجم كريج عث "بيكار" مريضول كو

إكرام شاريز كروسة الما-

" إن، جروي عن مرت والي إلى يا جن كا كولى والى وارث كلرا ي-

الم كو دوروكي بإد آني - كياده تحض أيك سيد سهارا حيوان كي طور ير عمال لاني كن محى جس ير تجرياتي وواكو

اس ك دل من نفرت كى ليرفي جنم ليا_"ميذ يكل كيتركى راطنتك (راتن يندي) بيرمب سموك استرين ب- " ثم في سوياك إلى وقت اس الحراجم كامرارك بارے ش زیادہ سے زیادہ معلومات حاصل کرتی جا ہیں۔ يكى موقع تحا كونكدد ولوك اس قابوكر كے يے ظرنظر آرب تے۔ اُنیں بے ظربونا می جائے تھا۔ ثم کواحساس تھا کہ کوئی كرشمه بى ان جنونيول بصال كى جان چنز اسكاي ب

" كليدُ رين الكويش كيا عي؟ اور اس عدمتعال سوالات کی تحریری نیسٹ شل حمولیت کا کیا متعمد ہے؟" اس نے سوال کیا۔

ایسٹن نے دیکی ہے م کودیکھا۔" جمہارا کیا تحیال

"مرے اعدادے کے مطابق اگر میں تمام موالات کے جواب فیک دیتا اور کلیڈرین ا عویش کے تحن الات كيواب ندد عاماتو جح مسر وكرديا جاتا اورمير المخيال من تمام مستر واميدوار كليدر من المحيين ل وجرے عی مستر و ہوئے تھے۔ کیا میں؟" مم تے استغبامي نظرت ويمعا

و تمارا ومان خرورت عدر اده كام كريا هي-وُ اكثر في است شاباتي دي-" كليدُ رين الكويش ويح مي میں ہے۔اس کے اس کا جواب می کی کوئیس معلوم۔" " بحرض في تعليه جواب كيساويد؟

" تمام اميدوارول كونيث سے على رات كيس على كزار في يرقى ب اور مقرره وقت يرسب موجات للها-" وْاكْتُر فِي كَمِار

"موجاتے ہیں یا ہے ہوش کردیے جاتے ہیں؟" "تم بهت موشار موازك_" ذاكثر في احتراف

ہوتے الل-الل دوران ش ان کے دمائ ش کلیڈرشن ا محلیتن کے جوایات داخل کے جاتے ہیں۔ و محمل طرح؟ اور كون سب لوك جواب ين وب ياتي الم مقداخات لي " ال كاجواب طويل ب مستر براؤن بس يول مجمد

كيا-" في موش توجيس البتراس دات كمان شي ايك

خاص دوا کی آمیزش کے باعث وہ تیند کی تعموص حالت میں

اتشريا

W

W

C

لو کے میں تکلی قوم کی اور دینا تزم کی شاخ کا احتراج ہے جے "THAT" (ویث) کا نام دیا کیا ہے۔ کمل مینا تک التی

ومیں نے کیل میں پر جا مدسا۔" " والكل-" وْ اكْرْ لِيهِ فِي بات كَانْي - " تَمْ فِي كِيانَ مس نے میں مین سا۔ یہ اقرام کی ایک حقیق ہے اور "ديث" يرمزيد كام جارى ب جس اميدوار كا دماخ " دیث" کو تول میں کرتا و وامیدوار کلیڈر شن ایکویشن کے جواب میں دیا اور ہم اے مستر و کروسے ہیں۔ تم لوکوں كيسرول في جديدهم كالمسرر" اور" الميكرز" موجود الساء تنزول مدم سے ريار اوا تي حن المرول كي حل ش ان کرونے ہیں۔

"جناب آپ بيرسب كيول" ويرن نے واكثر

"فير ويرن! مارا كونى تقعان كيس ب-مسر براؤن كا اتناحى تو بنائے كرده اپني آخرى خوا بش يوري كر

قاكثركالبيسيات تعاقم كے بدن عي أيك بار بحرسرد لردور کی اس نے الوی پر قابو یائے کی کوشش کی۔ واليني يرين واشتك

" فكر برين واختك؟" ذا كثر نے مند بنايا۔" نيس بيناه . جمهاري إدواشت اور مضيت يركوني الركيل يزتار میںا کدمی نے پہلے کہا کہ مرف" دویے کی ایڈجشنٹ" ہے۔ آسان الفاظ على يول كوكه" الحراجم كر كريجيش كو المرائم كي ملى المريات عديم أبك موما واي-مب اوک جواب میں وے یاتے ، اس کا مطلب ويث المين تعليب؟" في في نيا شوشه موال

البيل، " ديث " كے رزلت حسب توقع إلى .. اتا صرورے كريم ال كور يدمؤر بنارے إلى . '' کو من نے بتایا تھا کہ وہ تین میں سے ایک سوال کا جواب ميس وے كل كى ." مم تي الى عار فاند سے كام

جاسوسى دائجست - (55) - جولا لى 2014ء

LINEMMBRARY FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK PAKSOCIETY COM لأث كي حائب بها كي اور دور عندي شخك كي - "محريفن"

مادكتك سه فائب ي.. "فقم إ"اس في كاذب معمر كوشي ك-اسم تفاكدكول جواب يس آئے گا۔ الركن جواب كے ليے اے

الك بارآ عمول عديكارا-"م إ" کو مین کا دن برخی بے قراری میں کر را۔ اس کا ذہن قم میں الجما ہوا تھا۔ وہ کہاں ہوسکتا ہے اور اس نے ایسا يون كياروه كي محكال شرين آيااور يريكيك مي ميوز دیا۔ کو عن نے سیکیورٹی اس میں بنا کیا طرو بران نے کولی د چیل ظایرتین کن" وه ای مرتبه شاید طویل و یک اینژیر کیا ے، اکثر وورات کوغائب ہوجاتا تھا۔"

كونتن محدري كى كروه غلط كيدر باب- وهم كويطور ممشده طالب علم سے دجسٹر کرنے کے لیے بھی رضامند جیں تھا۔ چیس منے کردنے کے بعد شاید وہ ایما کرسکتا تھا۔ کو تین شعبداور مایوی کا شکار تھی۔

ڈ ٹر کے بعد اس نے بدد فی سے م کے مرفون کیا۔ اك تيمسر اورسر براؤن كمورت حال عدا كا وكما - جند موالات کے جواب دیے۔انبول نے کوئین کا تمبر نے کر وعده کیا کہا ہے اون کریں گے۔

وه این تاریک کریے شل بیشی تھی۔ وہ کا زات میں تودكو بالكل تبامحسون كردى كى - فكراس في كمرالاك كيا-كرى لاكول اب عرب كريج بمناني اوربسر على ص كى _ اس نے بورامیل اسے اور نے لیا۔ وہ اس کے اعرام ہے كررورى مى -ايك بلى كى طرح رولى رى ...ندجائ مباس كي آ كولك ئي _

مرے کے دروازے پرکب سے وستک موری می ۔ وہ ہڑ بڑا کر آئی۔ کراروش تھا۔ لو ج عے ہے۔ وہ نا موار جال کے ساتھ دروازے تک کی ۔ کری مثالی اور ورواز وكمولا_

ود كو من كليري؟"

ال من آداز بكيان في "ممثر براؤن؟" مسٹر براؤان، عم کے والداس کے بڑے ہمائی لگ وسن من المحمدود ولي محمل موست اور فكرمتد نظر آ رب ستعر ويران ان كے عقب ش موجود تھا۔ " نمن -"مستريراؤن في اتعالم يرهايا -" كوني

و وقيل من المراجع الماء

جاسوسى ۋالجست - 57 - جولال 2014ء

چرے رہے کہ اور تھے۔ بڑے گا۔" ڈاکٹر نے جیب سے ایک سریج اور وال لکالی نِّس مِن شفاف ليكوي**دُ بعراقيا**_

دہشت نے تم کو بدحوال کردیا۔" بدکیا ہے؟ تم لوگ كياكرتي جارب او؟ "وه چيا۔ اليستن نے کوئی جواب کن دیا۔ وہر تج بحر کرقم کی

طرف برها۔ تم نے حود کو آزاد کرانے کی ناکام کوشش کی۔ دوااس کے بازوش داخل کردی گئے۔ ڈاکٹر نے فم کی استین او پر کرنے کی ضرورت می

كمزى 32:5 كا ولت بناري مي في فم الجي تك عائب تھا۔ این دیر سے وہ کہاں ہے۔ کوخین کی پریشانی برصی جاری گی م جیب و کھائی دے رہا تھا۔ ہراسال اور محرایا اوا۔ اس نے کو من کو کارش ملے کے لیے کیا تھا۔ رات دُعل دی می - کو من کوخیال آیا کہم کے دیے ہوئے نوس اے ساتھ رکنے جانے تھے۔ وہ کارے الل آئی۔ فنااے مرید اردالی۔

کوئین مکلی منزل پراہتے کرے میں آئی فم کے دے اوے اشارے وہال کل تھے۔اس فے اس کے استر کی جاور تم بلٹ کرد کیولی۔ لا حاصل ۔ وہ کم مم بستر پر چنے کی۔ کیا فم والي آكروه كاغذات في كياده وايرني اورير ميون سے ہوتی ہوتی آم کے کرے مک چیں۔اس فے وسک کے

المن الكابات عيان كون في مرتالا-"م كهال هي؟" والمعنى فيراعداز عن مكرايا-"رات تم فياس ك ما توگزادی ہے، ش نے کیل۔ "كيا يواك إي من الوالى عوال ألى مول " كيون كي مسكرابث فائب موكلي-" فداق كرويي

'' بچھے مجماؤ، رات وہ میرے پال آیا تھا چھرمنٹ مك ليه اوراك كاروبه جيب تفا-" المیں کیا بتا سکتا ہوں، اس نے رات کمرا مجھ ہے ما لگاتمالیکن اس نے دات بہال بیل گزاری ... مجھے تو کی

كوتين كا ول بالريخ افي الكاروه واليس باركك

"ميل قور كرد با بول" مثم في جواب ديا." آپ

تقیری آرٹیل شالع ہوئے تھے۔اس کے بعد تھے آفر ہولی اور میں اقتلالی کام کرنے کے لیے اظمام سے میر کیا۔" " كيا بحص شال كيا جاربا بي؟" ثم في جره سيات ر کتے ہوئے امیدوہ کی کیفیت کی تیرایا پھیا۔" لیکن مجے بتائیں کہ برمادانظام سطرح کام کرد ہاہے؟" اللسكن يمكرايا- "أجم يهلي بي كامايان عامل

كررب إلى الله الله الديات ادر كماؤ تفرق دریافت کر یکے ہیں اور ان کو تغییر طریقے پر آنا مجی کی سے ہیں۔ اتنی زیر کیاں بھا میلے ہیں ، ، ، بدووا کی حقیقات کے جل من كم ووجاين الرجم اسة يروكرام كالحت ند

ودين ال نظر الم جي جين ديم يا يا تها- " في جراميد تھا کہ کسی طرح ایکسٹن کے دل ٹیل قرم کوشہ مامل کر لے۔ " جھے احساس مور ہائے کہ میں چکو غلط محدر ہاتھا۔

اللمنن نے سنجدی ہے کہا۔" بیس ایے یا کل پن لیں محتا۔ اگرچہ میں دسک لینے پڑتے ال لیکن برایک شا عدار بھیج کی حیثیت رکھتا ہے۔ لیکن اگر تم ہارے ساتھ حیں ہوتو گار ہادے خلاف ہو۔ سٹر یراؤن اتم کیا جا ہے

معالم پار توف زوه او كيا .. وه يبت پاكه جان چكا تفا ادراكرا بم كا بمائدًا بحورْسكا تما-اينستن فورسدات ديكم ر با تھا۔ تم نے سوچا کہ وہ بھینا اس سے جان چھڑانے کی کوشش کریں کے یا محروہ ایکسٹن کو قائل کر لے کہ وہ ال کے برورام کے ساتھ ملنے کے لیے تیار ہے۔ تم کے مایں ب واحد جانس تما كدوه ماؤل استووَّنت بنا رب اورموكم لختے ای کام کر جائے۔ محراس نے باعد سٹ بھال اور اولا۔ " فيك ب محصاف ما توثال جوء"

المسكن نے ويرن كى طرف رٹ مجيرا۔ ١٠ كم حمير معن ہے براؤن کے الفاظ بر؟"

ويران في على مربلايات سيتموث يول ربائه-فم کے پیٹ یل آئٹل الحد کئی۔ "میل جوث

" تمباری کری در حقیقت جموث کاڑنے کی مشین ب، بيناتل-"ويان في المثاف كيا-فم كو مايوى نے كميرنا شروع كر ديا۔ ايلسشن ك

"مال بر الميك ب اور كى بات مارك ليم باحثو "FDA" كى دوكول اور يالىيى يريم كى بى تشويش مي ايما يبلي بعي حيل موار يا توطالب علم تيول

جوابات دينائ يا محرايك مي مين "اللسفن كي وشاني ير رتے ایک مسکرابٹ کودیا یا۔ صرف وہ جا تا تھا کہ

W

W

W

m

كوئين كونجى تنيزل موالات كے جواب جيس بتا تھے۔وہ اس یات سے خوش تھا کہ انگرا ہم کو چھوٹیل بیااور وہ اس معالم میں اہی کے تشویش میں جلا ہیں۔ ڈاکٹر نے "و عث" کے تتعلق جس مزيد تحقيق وتجريات كالأكركيا قعاوه يقيينااي تكقير ے متعلق ہوسکا تھا۔ اگر دو لوگ" دیث" میں الجو مجے تو "ويك" من خاميال بيدا بوملق إن - كونكه "ويث" ميل اي مع كام كرد با تعااورامل بات مرف م كويتا كل-اكرج کوئین اور میٹ جی چائے تھے کہ م نے کوئین کے دو موالات کے جواب دیے تھے۔ تاہم وسیع تناظر میں قم بی جاناتا كاكرابور باب-

"الياسوج رب مو؟" اللسفن في مكل المحمول

''تم لوگوں کو" ویٹ" کی خامیاں تلاش کر کے ضیک كرنا ما البيل " في قد وانستدان كو " ديث " مين جميز جماز كرفي كامشوره وياليات يعين تفاكدال جميز جمازك متع من او بيك من خرايال بيدا موسد كا امكان ب-كيونك والوك تحيس بخبرتے في كادماخ تيزى س

تم کیول مطورہ دیے دیے ہو؟'' ویرن نے مفكوك تظرون سيد يكعاب

م نے تیزی سے قیملہ کیا۔" شی محسور کرتا ہوں کہ الليدتم لوك شيك على كردب مو" وه يولا-" كيا تنام

'' ظاہر ہے تیں صرف اہم افراد جانے جیں۔'' " وْاكْرْكُنَّى اموات تمهارے بالحوں ہوچى إلى؟" ذَا كَثْرُ كَا منه بْنَ كَيا _" " شِن كُونَّ وَلَن تَبِيلِ جُولٍ ، شِن ايتا کام بوری احتیاط سے کرتا ہوں جس کا مقعد انسانیت کی

اواتهاه شاسب بحدرا مون عمسة ول شاسوجا اور بولا _ مش اس چيز کوسرابتا بول _ " كما تم جارك ساته شال موما جاسية موم" واكثر

ت كرى نظر ساس د كمار

جاسوسى دَائجت - ﴿ 56 ﴾ جولانُ 2014ء

ONLINE FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY

منهم تيس جائع ، بالتي مور كے جنوب من از يورث يراس كى كارال فى ب-ائر لائتر ك دفتر س يا جلاب ك عصعے کی منح کو اس فے لاس ویکاس کا یک طرفہ بحث خریدا

"ويكاس؟" كوس في المحض كالوشش كا-"حريد تفيش يرمعلوم مواب كه ال في اليس AVIS _ ایک پنے کے لیے کارکرائے پر ل ہے۔ ش تحضيه عن المربول يس بياهمينان بيكرده زنده ب-کو تعن خاموش کی ءوہ پکھ پول نہ یا تی ۔ " مشي ذاك ويكاس جار با بول-"وول جائے تو جھے مطلع تیجیےگا۔" مسٹر براؤن مربلا کردخصت ہوگئے۔

کوئین کری میں وصفی جیتی تھی اور اے کرزتے بالحول كو و كيه ري تعي - اس كي مجويل يكد بيل آر با تعا-و این جس امید اور مایوی کی جنگ جاری سی - اس کا د ماث ماؤف مور باتها _اس فيعلد كما كراسيكام كرنا عاب-تھوڑی دیر بعدوہ چوشے ملور پرسی۔اے 9574 كفياكا تجويدكما تفا

واروان کا کے سامنے سے گزرے ہوے اس نے عاديًّا اغدر حِما لكا اورسششدر ره كنّ - وبال وكوتبد في حي -ایک مریش کا اضاف و کیا تھا۔ ایک نیا آئش کریدہ۔ کو تین ری دیں ایب کی جانب چاتی دی۔ پاکس اس سے مریش

ويرن ، ثم براؤن كے والدكو ياتيثر يرجاتے و كور با تفا _ كرث لاس ويكاس سے مكه ويركل ياكى افر واليس آيا

" في كا باب كسي ما مركو كمراجيك كراف لا يا تعالى" اديس نے بيلے الى سب شيك كرديا تھا۔" ايليث نے

"اورمت مجولو که از کی کا کمرا جیک کرنے کا آئیڈیا مس کا تھا؟ ورشہ وہ کا غذات ان کے ہاتھ دلگ جاتے یالزگی كول جائے ۔

"اب برجزاين جديرب- ويرن في كا-" لبس ایک ڈیٹی ساؤٹھ ورتھ جھے کھٹک رہا ہے۔ كرك نے كيا۔"و وو مال كل مى" يومر" كے بارے مس بڑے دیجیدہ سوال کرنار ہا تھا اور ہمارے جوابات سے معلمان بيل مواقعا-"

مٹریراؤن نے حرکت جیس کی ۔ وہ ڈیسک کے یاس ساکت کوزا تعااورآ نسووک کو بیجے دھیلنے کی کوشش کرر ہاتھا۔ كوئس نے ال كے بازوكو چوار" آيك مرا بم كيل مانے ۔ شاید م اپنے کمرے عمرا کما ہو۔

مسر براؤن ايك كمزوركين تشكرآ ميزمسكرا مث ليول يرلان شركام إب وي - ال تايد -م الم دولول كوي به ايك خوش مي سي لك ري كل-

کوئین کھٹری ہے باہر کمی فیر مرتی سکتے کو تک ویل تھی۔ تب سی نے دروازے پروستک دی۔

مستر براؤن دوآ دميول كماتحد يتح ايك توويرن تھا اور دوسرا ان کا آدئی تھا تے وہ ڈان کے نام سے ایار رے تھے۔مسٹر براؤن نے کو تین کی اجازت ہے ڈان کو كرے كى تاتي لينے كے ليے كہا۔ ڈان كول يروميشل تھا۔ تا ہم اے بک یا سی اور البکٹرو تک آنے کی طامت

الشارويس ملايان ته مرب كاو كرويا-"كُولَ مَا تَكِرِهِ وَلِهِ لَرَا تُميشن، الْكِنْرُونَكُ لِيس، ب ... بكويس " ذان في اطلاع وي-

کو عن یر مانوی فے غلبہ والیا۔مسٹر براؤن مر بلا کر ويرن كاطرف يلتي جو كمراء سے وابر بال على تعا-" جمع حقيقت وريافت كرفي ب، تم ال بات كوا مى طرح مجه

" يقينا جناب، آپ كى جكه شى موما توشى جى كى

' مشربیہ" مسٹر پراؤن نے کو تمن کی جانب رہ كيا_" وكومعلَّم وي على على حميل باخر ركمول كا-" انبول نے کو تمن کے بازوکو ہاتھولگا یا۔ان کی سلم اہث ول حكن كي اورقم الم كرى والتحلي كى مكاكي كردى كى-ان کے جاتے ہی کوئین بستر پر کر کئی۔اس کی تملی

وه الواركا وإن تفا_ كو ين الله كرشاور في يكي تى-وروازے پر وستک ہوئی۔ وہ یہ مجلت وعا مائتی ہوئی دروازے کی طرف کئی۔ ورواز و ملتے یر اس فے مسر براؤن ومحرات مايا-"ميرے حيال على بم في است

معاً کوئین کے مختول سے جان نکل می۔ الرود والميك بي؟ "وويتي بث كركري يربيشكى- كيا_"اس في بتايا تعاكر تمام كر عبد بين ؟" "مُم فِي الله كريتايا تعالي"

"وه كاغذتمهارك ياس إن؟" ثيثى فيسوال كيا... " ش بتا چل بول كه كارش ديرتك انظار كرية کے بحد میں وامل آنی تو کاغذات غائب تھے، بعداز ال فم کی کارجی غائب ہوگئے۔"

مسرر براؤن، ويرن كى جانب يلف-"اس كاكيا مطلب لياجات كاتم لوكول في كيا كوركه دهندا يميلا ياموا

وين في شانة احكادة - " يرحال اور وسيلن كا بهت د با دُم وتا ہے اور بعض اوقات طلیا تھیرا جاتے ہیں۔" "ايا كى باركيل موا بيس" ۋىڭ فى يادوبانى

سٹر براؤن نے سکیورٹی چیف کو محورات میل مطلب؟ طلبا بخيرنام ونشان كے يملي ملى قائب موسے رے بیں؟ 'عم عدالد چراع یا ہو کے اولے۔ ويرن مسمسا إن" وو سال عمل ايسا ايك واقعه موا

> " يراكثرنام تما؟" وبي في تيني كومسلا--126011112

"ميرى بات دهيان عاسو" مستر براؤن في بلندآ وازیب کیا۔ کوئین نے مسٹر براؤن کی آ قعول میں ملیس كى جمك دينسى- "في چند الله الله عرام إلى الما-اس كراوير کوئی پر حالی کادیاو کینی تھا۔اس نے زعر کی میں بدوباؤ یکی محسوس جنس كيا-اس كالصليى ريكارة اس كالحواه بدوروه كبتا ہے کہ کرے بلڈ بی آوال کے پاس اس کی بہتر ان وجہ مو

" مجے یعن ہے کہ آپ فیک کدرے ایں۔" ڈیٹی خے تعدیق کی۔"ممٹر براؤن! یس ربورٹ لکو کر ضرور کی كاررواني شروع كرتا مول-آب ك مول كالمبريرك یا ک ہے۔آب فرمند شاہول۔"

"ماد تحدور تحوء ايك اوربات ... شي جب المراجم كما توش ية وبال غيرمعول سكورتي ويعي والدورة فاروار باڑے کمرے دوری کا باتے ہے یا کوئی مل جمرے نزديك بيايك الهم تكتهب معمشر براؤن في كها-"من محدر با مول " و بن في المينان والايا ..

ويرن السرده اعداز يس كرى سے الفا۔" آيے ي

آپ دولول کواراپ کردول ۔" جاسوسى دائجست - (58) - جولان 2014ء

"ويرن ماحب مجمع شيرف أفي مك داورت العوائے كے ليے لے جائے كے ليے تيار إلى الے اميد ے کہ مجی ... کونکہ ہم نے آخری یار م کودیکھا تھا؟"مسٹر براؤل تے استفسار کیا۔

W

W

W

" کول ٹیس، جھے تحوڑا وقت دیکھے۔" کو کین نے

ذیق نیز ساؤتھ ورتھو، فریڈرک کاؤنٹی کے شیرف و یار المنت میں بیٹا تھا۔ تغول اس کے سامنے بیٹے ہے اور وه آیک فارم کی خاتہ پرگ میں معروف تھا۔وہ آیک پیشرور اور جدرد انسان وکھائی دیتا تھا۔اس فےمسٹر براؤن سے موالات کرنے شروع کیے۔ تم کا حلیہ جمامت کریڈٹ كاروْتمبر بقريني دوست . . . وغيره وقيره مشريراؤن تے فم كالكِفَوْتُوجِي زُيِّلُ سادُ تعدد رتعد كوريا-

بكر وه ويرن كى جانب متوجه موا- الكراجم ك سکی رنی چیف نے شائے اچکائے۔" میں محدز باوہ کی مان، وه اکثر رات ما برگزارتا تعاده مالی طانب علم کے

و میں کے چرے برسرتی آن۔ ساتھ علی وہ جیران معی کدویرن ، ام کی آ عدورفت کے بارے ش اس قدر باخیر

" والتي - "مسٹر براؤن نے كيا-"مير سے ليے بيتى اطلاع ہے۔ مہیں کیے بتا جلا؟"

مبرطالب عم كے ليے وابرجائے كے ليے ايك كور و کارڈ ہوتا ہے جے وہ کیٹ پر استعال کرتا ہے۔ اس کے ر نا رڈے اسل با چل جاتا ہے کہ کون کب اور تنی و یر باہر

ب و كوليل كين كى؟" ﴿ بِينْ ، كُوسُن كَى جانب

وه لحداً عميا جس كا كوتين كو ذرتها - إن كوتمي حد تك بنانا ما ہے۔ بقینا ان کی قربت اور الفت ے الیس كولى غرض كن ب- يالآخراس في بنايا كم كميةم الصير بناف آيا تحاكم مرول ش كياكيا خفيد آلات نعب جي ١٠٠٠ اي وجدت اس في تعميل بناف كم في وعن كوكار من ويجي ے لیے کہا تھا ... اس کے آئے کیا مواسب اس نے بتادیا۔ جب ال في بات حم كالواس يل مراسكوت جمايا بوا

المسمر براؤن في سكوت كا يرده ياك

جاسوسى ۋالجست - ﴿ 59 ﴾ جولالى 2014ء

کوغن نے اے 9574 کے بارے ٹس بتایا تھا۔

ووترس مي - كرى ركت- برادن آعميل-ال كي ناک اور چروسرجیال ماییک کے مقب می بوشید و تھا۔ اس اکے ہاتھ میں ایک سرع محی جس میں کوئی شفاف سیال موجود

" تماري دو يح كي توراك كا وقت موكما يد." ترسق اینا کام کیااور پیلی تی۔

تم اے جاتے اوے دیکے رہا تا۔ اس نے الل کو جنبش وي تا بم وهسه جان او مل مي 9574 ك تازه غوراک نے اے مردہ کوشت کے ڈھیر میں تبدیل کردیا

ے ناک کے تھے میں جارہی گی۔ بدقید تک ٹیوب کی۔ جو طل سے کرد کرمورے تک یعی کئی گی۔

بظاہراے 9574 كا ۋوز ديا كيا تھا فم في محسول كيا ك 9574 في وي طرح الد حمار كن كيا تعاريا ال كاار م او كيا تحار كونكدوه ندصرف أعسيل كحول جا تحا بكد جنول كوجى حركت وسدسكما تعااس اين بسم يرقابو يانا تھا۔ اس کا دایاں باتھ کدے برسیدھا تھا، سکی ادیر کی جانب می کیادہ اے حرکت دے سکتا ہے۔ تحض ایک ایک اللي بي کې . . . ايس نه جده جه د څرو ع کر د ی جس جي خيال ك قوت غالب كي - وه برمكن كوشش كرد با تعا- معا انكي مي كرزش مولى -إس كانه بن انفي يراثر اعداز مور باتها - يلي كي سب سے چھوٹی انقل می فی فی اے اے آگے چھے حرکیت و فی شروع کی ... انقل براس کا کنفرول بزیدر با تھا۔ سی مجل طرتاب يهال الكنايز عا-

" كذبارنك بمبر 8 تم بيدار موضح مو؟"

وارؤ کی دیوار می نصب تنیشے کے مقب میں باہر کوئی كمرُ القا-ال كي تعمون في سلومون عن شيش كوفوس كيا-كوتين - بال وه كوتين على في اعدر على اعدر ترب الحا-كياده میجان کی ہے۔ جس وہ کیے پیجان سکتی ہے۔ قم سرے پر تک سفيدروني من ليناتها في في حيف كالوحش كي منت المنه صلح ك سعی ک تاہم کوئی متیجہ جس لکلا۔ وہ فلعی نے بس تھا۔ توف دوروشت دورالای دورا صے نے اسے این ليبيث يش ليما شروع كرديا - كوني فالكرويش - كوتين مرى اور جل تن في م كي آهمين جمل القليل الساعية تواكداس كد صاريراك أنويل كياب المحدث مد دارة يالى كي مى كومسوس بيس كيا-

ميث كراقورة الي عن الدار فمنت على تعاراس في سارادن انظار کیا محرتو یجنون انھالیا۔ وہ کو تین ہے بات كريا جابتا تعا-اس سارى داستان معلوم موكى مى فى عادات عديث توب واقت تعايم بيساري كماني فم ك وكون اور مرائ علاكس كماني على

كوتين منة تيسري منى يرفون افعا يا اورميث كي آواز س كر بدحواك شي اوير متط موال كر دالمداد ميث! تم نِهُ يُونُونَ كِيا؟ كيااس كافون آيا؟ كيامسرُ برادُن نِهُم كو

"ايزى يه في ايا كولان الاسباعي تك ش نے تمہاری خیریت کے لیے فون کیا تھا۔" وہ خاموتی ہو گیا۔ دوسری جانب سے کوئین کی سسکیال سٹائی دے دی میں۔ میث جانا تھا کہ دونول کے درمیان ایک رشتہ بروان جوند

امیت ش براسان بول- محصفوف ہے کہ میں اے اب کی ایس و کھمکول کا۔"

" شي مهين حانت دينا بول كرتم است دوياره ديمو ك ياميد في إلى المام كرس يرا راي موان

وممكن جيس ب- على أيك يروجيك يركام كرديل مول ادرا کرم دا کی آیا تو مرائها ل مونا مروری ہے۔ ميث، كونين كواس متحول جكه يراكيلاتين ويكوسكما

"كا تيال ب... الرس في أول و؟" "براجما موكارتاجم عن ليب عن معروف راتي اول - السيك بول اوروعده كرفي بول كرهر وكي كي كم كو

دونو ل كى كفتكونتم مو كى ليكن ميث بيد كل محسوس كرر وا تھا۔ اس نے فیصلہ کیا کہ وہ اجراہم جائے گا۔" مقم تم کمان او؟ "ميك في سركوشي كا-

تم زندہ تھا اور جیس می تھا۔ زمان و مکال سے دور . . . ال كي ذين من اشتمال اورويشين موجود في بعيا عك خواب يحى مناجم وهان خوابول ش كسي ويش بيجان یا تا تھا۔اسٹاف روتین کےمطابق اس کا خیال رکھ رہا تھا۔ زمزال کے ساتھ متوار یا تھی بھی کرتیں لیکن ایسے جیسے کڑیا ے بات کرری ہول جو جواب دیے سے قاصر ہے۔ وه این بدن کے بارے میں ہرا سال تھا۔اے پھے حمول مين مور باتفا-اس كے بدن كے ماتھ كيا كيا جار با جاسوسي ڏائجسٽ - ﴿ [6] ﴿ جو ﴿ لَيُ 2014ءَ

اتشربا ے- کیاوہ دومرول کی طرح آتش زدہ ہے؟ کیا وہ اس کی

کمال کے ساتھ میل دے ایل؟ وہ اسے دماغ کے بارے

عن بريشان تها- است احماس تها كه خيالات كي ووريال

ال كارادى كارات يكار فت سي السال الله المراكم م

م کوز کردنی می - جودوا اس کے احصائی نظام کوتیا، کردنی

می ، اس کے خلاف وہ نہایت جیونی فتو حات حاصل کررہا

قا-ال تيكولواقاكه 9574 كافرراك كالركب

مرود يونا ع اور وه ال وقت ابنى تمام تر توجه ابنى

الكيول يرمركوز كرويتا تفاسيه الكليال اي اس كي ونياسي

ع بيروني ه ي مع من محم تكليف كا احماس مواراس في جلد

" تمبرآ فد بيدار ب؟" بياللسنن كي أواز حي-

خواہش بھڑ کی کہ اچل کرڈ اکٹر کا گلا بکڑ لے۔ تا ہم وہ مل جی

کیں سکا۔معا ڈاکٹر کا چرواس کے چرے کے سامنے آیا۔

" اليكو برادُن! شل معدّرت تواه مول كيكن به مجوري محل .

مرے یا ان کولی اور راسترکش بھا تھا۔ تم فاؤ تریش کے

کے تعلرہ بن محملے تھے۔ اور بال وارڈ "سی" سے نجات کا

لى ــ ڈاکٹر نے اے مادكريث كے نام سے إيارا تھا۔ زى

قے تم كو داكي جانب كروث ولائى۔ تا بم فم كو موس كيس

موا۔ تفرون کا زاویہ بدلنے سے اسے پتا جلا کوہ وہ اب

وائی کروٹ پرلیٹا ہے۔ وو کرفران العلمین نے مادکریٹ سے کیا۔ "اب

كرين ك ... كيالمجيل معلوم ب كرتم س بهل جي وي

منال كمرت الائت تقديم التولي يُرامر ال كالبرة

تھا۔ اس نے دوسال ساتھ ویا اور جس اسکن کرافتک کی

حقیق شل زیروست مدولی کی دو یا کل جو کیا۔ اس کی تمام

کھال تم ہوگی تھی۔ تاہم وہ زندہ ہے اور ہم اے آخری

سانس تک زندہ رکھیں کے تاکہ چھاور مسم کے تجربات کیے

'' ہم تمباری کھال ہے تا زوز ٹھویں کی اسکن کرافڈنگ

ڈاکٹر کے چرے کی جگران کے چرے نے لے

خيال ول عيد تكال ويناء"

ڑے کے کڑاؤ۔

اللسنن _ ڈاکٹر آرتھر اہلسنن ... قم کے اندر شدید

ليان آج ايك ألي بات مولى -اسامين بالحي ران

وہ ست دوی ہے ان کوار آؤنے کے تاکع کرر ہاتھا۔

ى است نظرا عماد كرديا اورايتي توجيا لليول يررهي_

مرف ایک چرمی جواس کے دہاخ کو ایک لائن پر

بعدوه وماغ كمواطع شيكي لاجار موجائ كار

C

W

W

W

W

m

PAKSOCIETY PAKSOCIETY

جاسوسى دائجست - 60 - جولالى 2014ء

" ويكس مر" ويران نے كها_" الادامنعوب احما

حركت اورست كا احساس كين تحا- وه تاريل ش

تھا۔ تم کا باب ویکاس کے دائے پرچل پڑا ہے۔ بہت ملن

تھا۔ کی محدود جگہ بر۔ صرف ڈندگی کا احماس تھا۔ تم نے

ما ما تما كروه كمال ب- تاجم إيا لكدرا تما كروه فيدب

بدار مور با ہے۔ مام آوازی اس سکه کالوں ش آری

تیں۔ اپنی سیک کی یوجی محسوس موری می- م نے

الاستن كاللسفة بن ريا تعاران وتيت وه بيرضاف يبي بندها تعا

محرانبول نے زیردی اے کوئی البلشن لگایا۔اس کے بعدوہ

آ تعمول نے روشن کی کرنیل وصول کیں۔اس کی جدوجہد

من اضافه وكيا- وحند في سائد اصل فكل اختيار كرف

کے۔ وہ کامیاب ہو گیا۔ اس نے چلیاں ادم ادم

تماس ووایک جادر کے نیج بستر بریزا تھا۔ فم نے

كروث بدنے كى كوشش كى كيلن إس كيسم في حركت

كرتے سے الكاركرويا - إن كابدن كى سفيد جيز عن لينا موا

تما . . . شايد سفيد كيرا تما حين ... كاز ... سفيد كاز

كن تماحي كداية بدن وجي صول كن كريار إقابال

كسرات ايك اشيات عاسك كالالكانك دى مى

جس میں نیوب کل کراس کے بازو کی ٹس میں سوتی کے

"كيااس كاكوني الكسيدنث بواسيع؟"

مكيا وه خواب و كهربا بي؟ است كى تم كا إحساس

وہ تنا تین تھا وہاں اور مجی ایسے تی کسال استر

ماسی قریب بیل وارڈ کوائل نے ماہر شعشے شی ہے

وہ دہشت اور ماہری سے جگ کرتے لگ وہ اعلمان

تصرسفيد . . . " كى" كے ماتكره اس كے دائن ميں وهاكا

ویکما تھا اور اب وہ خود وارڈیش تھا۔اس نے آتھیں بھر کر

كا ذاتى تدى بن جا تما وارود "ك" كالك اورب جرو

مريض _ ايك اورسفيد ثوب الى كى والين أ تله ك تريب

ليس عُركوليس ليكن بدخ حقيقت ابين جدة المحي

اے یادآ نا شروع ہوا کہ اس کے ساتھ کیا ہوا تھا۔وہ

الم ہر اس مولے کی مدد جد کرنے لگا۔ اس کی

ب كدو بن كاو ان مى اى طرف مراحات-"

آ جمسين مولي كوسش في اوريا كامريا-

ہول وحوال ہے براندہو کیا۔

اريكي...bressing...

موان وووارو الرواسي المستقار

کوئن نے مریش کے واکس باتھ کے بند کو بلتے د يكمار الكليال متى كى هل اختيار كردى محس كيلن نیں . . . اگو تھا اور چھوٹی اللی ویسے بی سید می تھی پھر ہے

کوئین کے دماخ میں جما کا ہوا۔ اس کی چیخ اکل کئی۔ کھنے بن ہو گئے . . . وہ آواز کے ساتھ شیٹے کی دیوار ہے تكرانى _ وه ثم كام موانى " والذاشار و تماجواس ية كوشن كو يسينوش بتايا تها وتمن كدو كلن كمزے موسيح

كيا ب؟" كوش في مرموراء ايك زس في ال كا بازو يكرًا بوا تھا۔'' إِل بْنَلِ نِيْ بِيُوت دِيكُما ہے۔'' كُونَين نِيْ

" كواتم وال ويك مويا يُوكوكومها كامريس موا" ليس وه فريس بوسكا _ واروز " ي" شي يوكر بوسك

کو تن مزل کوجواب دیے دیے رک کئے۔وہ جا تی مى كدا سے بيشد كے كمر سي ديا جائے گا۔ "ميري ايك كا مك ك معلات اكثر من عالم الى-" كونين في بهائد كمزا- فري في اسع مهارا ويا-وارڈ"ک" کے دروائے کے قرعب بڑی پر برے ال ئے دو گولیال برآ مرکس اور کوئین کے حوالے کس کو تھن ف محكرمدادا كيا اور فيحديد بيدكر آسته آسته واكثر كليرس کی لیب کی طرف بل پڑی۔اس نے ڈاکٹرکو بتایا کہاس کی طبیعت فیک جیل ہے۔ وہ آرام کرنا جا ہی ہے۔ ڈاکٹر نے كوني اختراض فين كيا_

والمال جاتے ہوئے اس نے دارڈ "ک" میں دیکھا۔

تهيئك دي، . . . تا بم ممكن بيل تعار ندوه باتحد بلاسكي تعار نم اندر بی اعدر تزب افعا۔ پہلے کی طرح کو تین چلی ہا جائے۔ تعدے فاصلے کی تم نے کو کن کے پر سے او کی پر جمائیاں دیجہ لی تعیں۔اس کا کلیجا کٹ کیا ۔ مدو کم کرے کوئی اشارہ ۔ . ماس کے ذہن میں شرارہ ہے ایکا ،

احساس ہوا کہ دہ مجی کوئین کی جانب متوجہ تھا۔گزشتہ سال کی تاریخ نیود کو د ہراری تھی۔ یہ آ تھیں بھی کوئین ہے کہ کہنا عادر ہی سے کوئین کی دھو کن تیز ہوگئے۔

آدى كى دجرے سے دائي الى الى الى

" كماتم هيك او؟ تهادا چرو بموت كى طرح سقيديا

کو غمن نے قمبر 8 کے یوشیہ ہیں جو کودیکھا۔ دفعیّا اے

دو کیابات ہے؟ " بڑی نے قورے کو تین کو دیکھا۔

ب جاسوسي ڏا ئجــت - ﴿ 62 ﴾ - جولا لُ 2014ء

************ جولان 2014 مسك تاري حمل

كوئين كوصورت حال پرخوركرنا تفاه و مرف باري تيز موكن

كوئين اين تاريك كرے بل بستر ير ناهيں اللائے بیٹی کی۔ وہ مریش فم ہے ...وہ جتنا سوچی اس کا بھیں بڑھتا جلا جاتا۔وہ فم کے سواکوئی میں ہے۔ پہلا تحیال کوئمن کے ذہن میں آیا کہ ڈیٹی ساؤ تھو ورتھو کوا طلاح دے لیکن اگر ان کو و ہاں قم کے بچائے کسی کسان کا لڑکا ملاجو ر کیٹر کے نیول ٹیک کے چھنے سے جس کیا تھا تو پار کیا ہو مع ؟ اے خود کواس کا بل کریا تھا کہ کہ سکے کہ اس نے عمومی براؤن كاچره ويكما تعال

ي واحد مل تھا۔۔۔اے آج راے بی فم کا چیرود کھنا تھا۔ کو من نے قیملہ کر کیا۔

میٹ نے جلتی ہوئی آ تھمول کومسلاء اس کے بازود کھ رب نے اور الکیاں اُسٹیرنگ ومیل سے چیک کئی میں۔ برف سیدگی بی گردی می باکدتر چی برساست کی طرح می -چردک کا اطرانی شیشے برف سے دھک مجے تھے۔

اے رات موتل میں گزارتی جائے۔ می محک رائے جی صاف ہوجا تھی مے لیکن کو تین کہیں یالٹی مور کے لے روانہ نہ ہوجائے۔اس نے موبائل پر کو تین کے تمبر ج کے۔ سلنل کیر جیس تے تام اس نے کو من کی آواز پھان

ووكونمين وشل اول و ووميث "ادوميث، خدا كاهكر ہے...ميرسے خيال جمل "בשול בפפו אט די לעוף"

" فيس و مير الله عن وه مين ميا عي فيس

سكنل توشيخ سكے، مجھ دير دوتوں كے ورميان الل آلی بات چیت ہوئی مجررابطہ بالکل بیٹا پود ہو گیا۔میٹ کچھ جما پھر سمجا ... کی نے تم کو انگراہم میں بی جیمیا رکھا

جاسوسى دَائجست - ﴿ 63 ﴾ جولانى 2014ء

FOR PAKIS DA

PAKSOCIETY

جاسس اس كے جاتے بى تم آگئے۔كل ہم تے تمبارى

يراس في ألكر في بواك في يتدكروي-ات يا كيس جلا

کرد و کیا کبرر ہاتھا۔ وہ تو ڈاکٹر کا نرخرہ و اور چنے کے چکر میں

لوك قال كيس إلى - ندمرف بم في الحرابم اورقاؤ تريش

کو تمہارے تعلرہ سے بھایا ہے ملد ایک طرح سے تم

میڈینل سائنس کی ضدمت می کردے ہو۔ سایک وجدمی

ہے۔ کم کے ذہن ش ایک طوفائی لیر اس _ بدموت سے

ریڈ ہے اسٹیشن نے برفائی طوفان کی اطلاع کشر کی تھی۔ پیسلونیا

طلبا تمرجانے کی تیاریوں میں ہے۔ کوئین کو چھ بھی اچھا

ميرے ماتحد بيكيا كر ديا۔ كول؟ ثم آثر كول؟ وہ ايخ

رنجيده خيالول من موني موني على راي مي وبلد بلد كرمس

کے حساب سے سواوٹ کی گئی گی ۔ . . وہ بالا کی منزل پر بھی کر

از خود وار ڈ'' ی'' کے سامنے رک کئی۔ جب وہ سال بھر بل

الله المريهان آني من تواسن ايك م اك تجربه موا تعاروه

بیتی جدالی سکی آسسی اے اب تک یاد سی جو کوئین سے

لگا البر 8 مريش كے بستر يرجم كئيں _ بياستر دوروالى ديوار

کی جانب تھا۔ کوئی مردان مربق تھا۔ کوئین نے رونی میں

می ۔ کوشن سے طاق سے آو خارج ہوتی۔ وہ وہال سے ال

ری گل۔ تم نے سوچا کہ کی المرح چیزے کی روٹی او چ کر

كوتمن إبال ووكوتين كى اوروه براوراست است كمور

بی ای کے جم کا مائز ولیا۔اس کی جمامت فم کی طرح بی

کوتین کی نظریں دارڈ بیں چکرار ہی تھیں۔ پھراس کی

بات كرناميا متى ميس

اور نیوجزی زوجل منصے میری لینڈ کو مجی معمولی خطرہ تھا۔

تمارے الرام ش آئے گفرا الد کوائن می ؟"

فم كا ذي ان في ربا قعار وكند يرك كي فيرارا دي طور

ڈاکٹر کی آواز گھرساعت میں زہر کھولنے گل۔" ہم

وليكن خبيث انسان توجهے مار رہا ہے۔ حتم كردما

كونين سائنس مينزكي طرف جاراي تقي _ بالثي مور

كومين كوبرف ادراسكينك ببندهي وترمس مريرتما

تم نے بھے کیوں چوڑ ویائم؟ اسے قریب آ کرتم نے

ران کے ایک صے سے کمال جدا کی می ---

W

W

W

اس آوجوان کااحوال زیست جس نے نشے میں ڈولی

توم کو بیدار کیا اور آج ویل توم عالی طاقت ہے

تاریکی کا آسیب

المينالكم كي قوت ہے وہ قار تين كوخوف ش جتاز

كروينا تعاماني يبائي يرمشيورمعنف كااحوال

الوداء

حلاش معاش شر ملکول ملکول کھرنے والے

كفس كازندك نامه، ولچسپ رودا د

پھر وھي غلطي

اس كى بى سے آيك بيزى ملطى مرزد ہوتے والى

تھی کہاں نے وہ مال جل جوشہات ابت ہوتی

بحى بين سے زائد سے تھے، دلچسپ داتھات سبق

أموزيج بيانيال وسليل وارطوش روداوهمي دنياك

بحاببت بمعراب برمنامات إل

مجوسك بسري واقعات

ات الدازوجيل تما كداس وكونامناسيه كام بحي كريد

ران كالمحال كركس برات براؤن والمعطاط عي

الجنابة كيارح يديدكه المسنن كابدايت كاكم كليري

ريكارار ومرخ فق آكه ارتى ظرآن اس كامطلب كوم

کلیری نے فون پر بات کی گی۔ ویرن نے قورار مواسط کے

بن كومث كيا-اس في جو كي سناء ال ك اوسان خلام

است بتاری می " که در فر ایل کیل کیل کیا۔ وہ میں اقرام

عن ہے اور کی نے اسے محمایا ہوا ہے۔ وہ آج رات م

الاش كرب كى اور؛ كركو من كو پچھ ہوجائے تو ميث كو جاہے

بهت ممکن تھا کہ لڑکی اب تک وارڈ میں پہنچ چکی ہو۔ویرو

نے افراتفری میں وارڈ ''ی'' کے زستک اسٹیٹن کا تھے

رات ك شفث ميذرى دورس في جواب ديا-

" من ديرن بات كرد با جول - كوتي وارد كاردكر

" تحرت شهد" ڈادی بنس پڑی۔" عادے م

"دارد" ی کوچک کرد، نورا"

ويرن في بات تتم كي اور كرث كوآ واز وي_

کی عقبی و اواد کے ساتھ آٹھ تھیر کے مریض کی طرف جار قل

می جس نے اے مخصوص اشارہ کیا تھا۔ کو تین بستر کے

قریب بیکی تواے دارڈ کے باہرے فون بچنے کی مدھم آواد

سال دی۔ اس فے مراب عربی کے جرے بروی

ڈالی اور انگل ہے کے بنا کر بینز کے کی بٹول کو ہٹایا ...وہ

میں تھا۔ اس نے جلدی سے جلدی مینزی شیک کی۔وہ

مريشاني كے عالم مس سوئ رس كى كروه فم كا اشاره محضة على

كي معلى كرملتي ب-اي يوراليكن تعارموا اي نياحيال

آیا اوراس نے معظم روشنی ش مریش کی جمامت کا اعدازہ

لكا يإده يسترقهما ورمونا وكماني ديتا تعا_

کو من کے ہاتھ میں پیسل ٹاری کر زرعی می ۔ وہواما

ويال في مرجيف ليا- ديكارور يها تمريض قل

كرده أيل ماؤته ورتوس دانطرك ...

يال كولى جيسب

ويرن في جوني المنى اليدكى يول بكرى، إ

وہ کو تین کے دوست میث کی ان محک کال می الے

مخت تقرر می جائے۔

ودوارد کا سروے کرنے کے لیے سرک حب اس نے وارد

و ان کی کوشش کرری کی ۔ سامک خدوس ملک خطراک صورت مال کی۔ چند سیکنٹر کے قرآب سے وہ آل الحال کی گئی

فم نے دارڈ کے باہر جانی پھالی شیر کود کھا توات لا كه وه خواب و مكور باسب ميكن جب وه نسواني سايدوارق يتى آيا اور چل نارى كا استعال شروع كيا توقم كا ذبين جلا افا ... دو اب ملاء حققت بدواس حققت مونا واے۔ دوہنا وابنا تھا، دورونا وابنا تھا۔ دو توگی سے وجنا

اوركو من كويشل تفايه فم نے بولنا ما با ... کو من قلط ست جاری سی ووہ تانا عاما تا كدال كالبر دومري عاب كرديا كا ب- على

فين آل اس كي جم بي انهانا كرنث وور ربا تها اسي 9574 كوكست دي كي سرال كايبلا اور آخرى موقع تھا۔ کوئین کی موجود کی نے قم کے بدان علی انجانا روحل پیدا كرديا تفا والمنا ال في كونين كوجهكا في دي كر فاكب اوت ديكما اي وقت وارد كي بتيال روتن اوسن اورتم كي ترت شردع اونے سے بہلے تا معدوم او کی وہ محد کیا کم

جد مری وارد کا جائزہ الے دائ سی ۔ کیا اے قل ہو کیا ے؟ كياده كوئين كوتاش كردى ہے؟ ثم كادماخ چكركمات

کوئین تمبر پھریڈ کے ساتھ کیٹی ہو کی تھی کے طبعی ہے حس والكت - بقابرة ورس في مطمئن موكر بتيال ال كروي-ا کم کے دماع میں بھرے خاموش میٹیں بلتد ہوئے

سے دروازے پر ایک سامید علما ۔ کوشن تیز کی ہے قرآل پر ال منى ... اس كا دل صلى عن ومورك ريا تما - كو عن خود ير

ماہتاتی ۔ کو من آئی کی او کین نے اس کا اشارہ و کھ لیا تھا

وحر بول، شل ادهم مول ... كيان ال كمال عد آواز نے سب سے محاری محرم تری کو وارڈ میں واعل موت ويكماجس كانام دورس تماروه يوكن وكماني وحي مي اورايك

لليس ... من يهال يون ... ميري جان! ش ال طرف

شايد كوتين كي حبت في خما كي خيالي روكو يكز ليا تعاروجه بلوجي كي ...وه سيدهي فم كي طرف آري هي - ال نے المرب يروق والى وورت مينوج بنات كى مرورت ين كى ، أعسى عن كافي معن دوسكندزدوى مم كى آهمول

ووقورا مجھ کی کرم کے بستر کی جگہ بدل دی گئی ہے۔ یں جما تک رہی تھی۔اے آج احباس ہوا کہ آ تھموں کی

زبان زیاده معتمر موتی ہے۔ قم کاسینہ کھول بنک رہا تھا۔ كوئين نے اپنا چروٹم كى كرون على حميا ديا۔"اوو فم اس في السلى السلى السلى المرام وخوى كي آميزش مي في ك آيال ال ك ين شي المردى من ال كريام ال فى زندفى كاسب سے يادكارلى باتا ہم وہ يو لئے سے

W

W

W

C

وصرتها .. يشدت جذبات سال كابدن لرز افعا .. بيرايك انومی بات می -اس کا دہن گئے رہا تھا۔" تكور يهال سے

جادً ... وخود كو كنفو تذكرو ... يوليس اور اليف في آني كواطلاح دور ملے خود و کھو ظاکرو۔

" میں جاتن کی کرتم جھے ال طرح کیں چوڑ کے جا عظے ۔ ووائی کم ایکیاں لیدی ی۔

ا فم نے کوئین مجے شائے برے دومری زی کود بکھا جودارڈ کے باہر کر دیے ہوئے شنٹے کی محرکی بررک کی گی۔ وه ا جا تك ركي من اور آجميل سكيز كرا عدر جما تك راي مي -كوشن في ترمي-

" حياؤ ... " فم تركب اخما اورونك ره كميا - بيراس كي آواز من مند ہاہ ، شدت احساس اور میجان نے ل کر ذہان کی نامعلوم تو تول کومتحرک کردیا نمایم کا ذائن دوا کے اثرات ے عم تھا ہو گیا۔

المدتم بول سكت مواء كوكن في بيكي المحمول ك ساتعدسرا فيأيا -جبكة م كواحساس تعاكدوارا كسناف يس آواز کو یک کی ہے۔ اس نے باہر زس کو فائب ہوتے ويكماب ال تي يمركها - " جاؤ -" في كه ونث اورز بان بم آیک میں ہو یارے تھای لیے دوایک فقط پر اکتفا کردہا

> و دخوین جمهار به بغیر شرخین جاسکتی^{ده} ونعتا وارڈ کی بتیاں روشن ہوسکیں

كوش نے ديكما كه دونوں زيس وارا ك دروازے کے اعدرت ماڑے معری میں۔ " " كون موتم ؟ " " ورس في إلى تهما " يبال كيا كرد عل

کوئین خاموش می گرایا تک اے خیال آیا کدوہ دونول است جين جائتي كوكه وه ون ش بيان آني كي-اس وقت ترسل دومرى ميس اس جويها خيال آياس ف وي كمينا شروع كرويا _ خاموش ربهنا شيك كين تعارية من نے سوچاتھا کہ پہلوگ اسکیے ہیں۔"اس نے آواز کو پرسکون جاسوسى ۋائجست - (65) ب جولال 2014ء ے۔ کیا ہور ہا ہے وہاں بر؟ کوئین کی آواز میں براس توا، خوف تفار احنت موموسم ير- ش آج عل دمان مينجون كار

W

W

W

m

كوئمن كي خوا بش كل كه ميث دو مار وفون كر هيه وه شایدکاریس تمارا کرید فیک تما تووه یکودیرا زمار کرے کی بحر البيغ مشن ير روانه جو جائے كى۔ كوث اور بوث ج مائے کے بعد اس نے " کی کارڈ" اور پیل ٹاری سنبالى -اكرم وارد " كامس بوده آن كارات ضالع جیس کرستی می - اس کا اعرابم کے بوشیدہ اسراروں کا ادراك ولانتهوچكا قارات واناقها كرة فركم ابور باب؟ کوئمن نے براہ ماست سدھا داستہ اختیار میں کیا

اور مارت كے معنى رائے كار في كيا۔ وه با برن تاریکی ش رک تی ایر جنسی ایجزت دور

ے روتن کی شعاع باہرتار کی ش سرنگ بناری کی۔ کو کین نے جاروں طرف ویکھا چر کمراسانس کے کرقدم پڑھایا۔ كودد كارد استعال كرت بوئ سيرجول ك ذریع دو میلی منزل برآئی- یمان ایک کوتے میں اس نے بوث جوز ديے _ جو كى منزل يريكى كراس في اعدر جما الا۔ کوٹ پھٹما کر اس نے دروازے کو بتر ہوئے ہے روکا۔ مهست کی اکثر بتیال کل تھیں۔ فرسنگ اشیشن کی میز پرریڈ ہو ويحىآوازيس عرباتها

كو من في من قدمي كيا- وارد دسي" من اركي می - وہ داوار سے چیل مول می - وہ جائل می کروات کی شفت میں وہال دو ترسول کو ہونا جائے تھا۔ اے دمی آوازی می سالی دے دی میں - تاہم میر پر کولی میں تا: مجر بدراز بھی عمال ہو گیا۔ وہ آوازی ادو بات کے دیک ك مقب ش جوئے سے لاؤرج ميں سے برآ مد بوري محیں۔ یہ بہترین موقع تھا۔وہ ہاتھ دیروں کے بل جیک کر وارڈ میں واعل ہوگئ ۔ کو تین نے احتیاط سے دروازہ برار كر

كوكن في المراع كلير" بأدكر في في - اب أكروه پکڑی گئ تومصیبت میں پڑنے کا تھین تھا۔اس کے ول کی وحراكن بيقابو بوية في

ويران كترول روم على تحاساي كمعد عرض جلن مورى كى اس وقفى كاخرورت كى كرشته ينخ كى فينش ك اثرات الجي تك تف يدجاب تول كرت موك

جاسوسى ۋائجىت - ﴿ 64 ﴾ جولالى 2014ء

ONLINE EOR: PAKISTRAN

PAKSOCIETY

رکھنے کی کوشش کی ۔ مماتھ تک وہ دروازے کی جانب پڑھتے موے وہ خود کو نشے میں طاہر کردہی تھی۔" لیکن ال عمل سے کوئی پون بی جیسے"

زمول نے ایک دومرے کی طرف دیکھا۔ مار

"اوہ نوے وہ جل قدی کے اعماز عرب آگے برحمی رين _ " اين يا قاعد كى سن باتيد دحوتى اول ... يكن بيات میں کرتے... کیاتم بات کروگی؟"

دونول نے محرفای جارتیں اوراس مرتب بلکے بدل والى قرال إلى - " آجادًا بيم كانى اوربسكث كيساتهو آيس ش بات کرتے ہیں۔'' كوئين ظامر كرويق في كده وايوري طرح موش يش بيس

ے۔ دہ ایک سول ہولی مطراحث کے ساتھ دولوں کے درمیان سے کررگ _وہ چاتی رہیءاس کا رخ بال وے ک جانب تمام مولى وورس في اس كاباز و يكزليا "ا وحرتين " کو من نے ایک جونا مار اور دوڑ ناشروع کردیا۔اس ك مقب يل في و يكار بلند بولى يداس في تفرا عداد كر دیا۔ سیر حیون کے وروازے ش اس کا کوٹ اٹا تھا. ، اے کارا استعال کرتے کے لیے وقت ضائع کرنے کا ضرورت جنس می _ وه خوف زوه می تا ایم خطریت احساس نے از خودجسمانی نظام کوئی توانا کی فراہم کردی تھی۔ اے معلوم تھا کہ اے مکڑ نا ترموں کے بس کی بات جس تھی۔ ده كر المراكبة التي كرشيرات أحس فوان كرستي مى _كوسكن وارد

"ك" كاراز جان بكل مي قم آزاد وويائ كا_ ویلی بنگی فرس میزیر بی قون بر دانیا کردی سی جیک مونی ترس کو تین کے تعاقب ش می لیکن کو تین کی چرتی کا مقابلہ جین کر یاری کی۔ ایکی کو تین آ دھے دائے می تی کہ ایک جانب سے محورے بالوں والا آدی برآ مد موا۔ وہ اسے تورا کان کی۔ جب تم کے ساتھ وہ اٹلا تا سی جارہی مى توال محف كوال في ياركك بين ديكما تماروه يمين كى سكيورنى ك آدميول في سے تھا۔ اس ف كو تمن ك شائے پر ہاتھوڈ الاء کو تین جسٹی اور درخ بدل کر دوسری مانب دوڑی۔ وہ املی تک چوتے قلور پر ای می ۔جبکہ اسے کی طرت میزهیون تک پنجنا تحار تا ہم مجودے بالوں والے منے مشکلات پیدا کردی میں۔

کو تمن نرسک اسمیش کی ملرف میکی جہاں دوسری فرال اون يركى - كوتمن كوجمينة و يحد كراس في ويسيور في ر کود یا اوراس کا راستررو کے کے لیے تیار ہو گئے ۔ کو تین نے

حمك كرسيد حي كرباري اورزس الجيل كردواؤل كي ثرالي يزي - ثماني الث كي اور يوهين، سرتجو وفيرو قرش يري سن ... يشتر نوث مي سي

بعورے بالول والا قریب مجلج حمیا تھا۔ کو می ايك ماته ميزير أكاكريه آساني است ذاج ويا-وه الزكود محرور و کوئن کی ساعت سے تعادم اور کالیوں کی اور الرائي-ال في بال ي طرف دالى جانا جا باليكن وفي ترسي راه شل حائل ہوئش۔ دونوں تے اس کے مالون باتھ ڈالاء محتے فرش پر کوئین کے شوز مسلم ...اس نے جاتا ويا اوركر ي كرت بكى اور كا وُسْر كا مهار اليا _ كوسى ي ويكما كدينج شفاف سال كاتمن برهم اس كردا مي الم كريب سي-ايك بول ال فيموني فرك يري في مردوري زى كونشانه بنايا .. تيرى يول مرموني زى الميك ووجكى ... يول اوير سے مولى مولى فرش يركركريا یاش ہوئی۔ تینوں پونٹس ٹوٹ چکی میں۔ان کے منطقے کے للى كوئين تيري طرح قربال مين نكل كئ - وه ميز حيول كا جانب جارى كى اب يجود عوالول دالے سے تعلم وق

وه كارة استمال كرت موت كراؤيد فوري كل فروبال ا ا ا مرحمتى اورك وريع على فنك فعاص كن وو كيهيس بلذيك كي جانب دواز يزى ون الم احماس موا کہ محورے بالول والا اس کے چھے اور کان قریب ہے۔ فیکٹی آفسر کی ایک محرکی روش تھی۔ "دوا كليران! " إلى ك و الن في مركوشي كى - الى في الى بر مال اور میس کی جانب سے ربح محمر لیا۔وہ اجا کا فيكن بلذيك من مس كن - اس كي لمي ناهيس موب سا دے رق میں۔ اعراق عن اس فے وروازہ بھا جرتے اتار معظے اور موزول سمیت ایک دھا کے سے ڈا کے کرے ش آن دھمی۔

واكثرافيل يزايه

ومسيكورنى ... ميرك يتي ب... جمع جميان

ليكن اسے شايد چوث في كل اوروه مست يو كيا تھا۔ كوغين في وروازي على يعنما اينا كوف ويو وال

مراهيون ير ازي جاري مي - سالس پيول کي مي الد آ تعول من براس كرساته جوش كي آميزش محى _

جاسوسى دائجست مو 66 م جولال 2014ء

"كا موا؟ كيابات ب؟" ۋاكراس ك مالت د

وه النيخ اوسة بول-"شيرف ويار منث ون... ے۔۔۔جلدی۔۔۔'

ود كي كبير بلي بودي ودقم براؤن وارۋ " " كا ش ہے۔ ایکسٹن اس ير

79574 زاراب ... پيزكال ترف ... واكثر في أعميل بتدكر كلفي شي مر بالايا-والحاري الماري الله الماري الله الماري الله مي ماؤش شرف كون كريا مون " واكثر كا جرو مككش

ى علامت تفا-"اوو ژا کثر !شکر میرس

اس نے الماری عی مس کروروازہ مدر کرلا۔اے واكثرك آوازستال وعدال كل

" شيرن أن ؟ . . . إل جن ذا كثر كليرين و أظراجم ے بات کرر ہاہوں میرے آفس میں ایک بہت توف زود وی موجود ہے۔۔دہ کی قسم کے مخطرے میں ے... جلدی کسی کو جمیع - بال شل مراتمبر 107 فیکلنی بالمركب شرابول ووالكربيب

كوتين في سكون كي سائس لي اور آرام ده جالت يس بخ تی ۔ دوائر ہم میں کی پر بھر وسائیس کر عتی تی۔ اے سكون كے چند ليم ليے آوا سے احساس ہوا كہ ڈاكٹر كليمرس مجی محکور بوسکا ہے۔ اگر جداس کا دل جس یان دیا تھا۔ اے دروازہ تھلنے کی آواز کے ساتھ سی کا سوال

"كبال بودو؟" ڈاکٹر نے جواب ویا۔اس کی آواز مہت میں ہوگی

كومن في الفناشروع كيا_الماري كادروازه كلاء اوراس ك في المد مولى ... ماعة محور عالول والا كمرا

نیں بہیں ہوسکتا کو کمن فے سوجا معا اس فے میلوے نگنا ما الیکن مجورے الول والے فے حق سے ال كاباز و يكزلها " بهت موكميا ... ينزكي " "

"اے تکلیف مت پہنچاؤ۔" کلیرس نے کہا۔ اس کا -13,138350R

" لذاق كرر ب إلى آب اآب كو يتا ب الل في اور کیاارهم کایا ہے۔ اور کو تمن کو تھیڈیا ہوا کرے سے تکلنے لا - كومن في مدمه اور غير هين كيفيت من ذا كثر كود يكها... " آب ، آب بھی؟" اس کی آوازلز کھڑائی۔ ڈ اکٹر اس سے ا الله الماري الماريات الله الماري ا

مناس کوفقصان کانج سکتا ہے۔ جھے دیکھ کینے دو۔ جاسوسى ۋائجست - ﴿ 67 ﴾ - جولال 2014ء

FOR PAKISTAN

PAKSOCIKTY

W W اتشريا

بالآخرة اكثر في برافها يا-ال ك جرب يرتكيف

کوئین نے زخمی لگا ہوں ہے اسے دیکھا چرشدید

اور رج كى يرجعائيال معين أتعمول على يانى تعاريدين

ئے کیا، مجھے کرنا تھا۔ یہاں جوسلفہ ہے اے ایے ای جانا

غعے کی لیرتے ہر چر کوندو بالا کردیا۔ ما الک س الرکی ش کیال

ے طاقت آئی اس نے سیکیورٹی والے کود مکیلا اور بازو چھڑا

ليا۔ چ ہے يلى كى دوڑ مر ار مل موكى ۔ كوئين كوفير ميل كى ك

وواب کیاں جائے۔اس نے شائے پرے مقب می جما نگا

بحورے بالون والے كا جروغضب كى شدت سے مع موكما

تھا۔ کوئین نے ساری طاقت ایک ٹاتلوں میں سمودی تاہم

چکنا فرش رکاوٹ بن رہا تھا وہ آئے تک موزے بھی تیں

ا تار كي تني _ ال مرتبه بيه مماك دواز جليد بي ختم مو كي -

سكيورتي والاسخت فص من تعاراس كي أعمول في شعف

لك رب تعدد يملي عن عدت كمائ موعة تما-ال

اڑی کو یالوں سے ماڑ کر کرا دیا اور فرش سے سر طرایا۔ کو من

نے آخری چیز اس کی آعموں کی قاعلانہ چک دیکسی۔ مجر

الكراجم كے كيث ير يہ كا تا برف باري رك چكى كى -

گارڈے کید باؤس کی معزی سے محکوف نظراس برڈالی۔

یا لآخرمیث کی چور کردیئے والی حمکن کا اختیام ہوا۔وہ

" إن، مجعة رسف ايترك طالبه مس كليرى سع ملنا

وومب كرمس يريك كے ليے مرول كورواند او

" لکیکن وہ کیس کئی ہے، وہ میرا انتظار کرری ہے۔

كارو ترات الاكات اورون الفايا- يكدور بعد

میث نے بے میں محسوس کی۔موبائل برکوشن کی

اس نے جواب دیا۔ ''کوئی ٹون جیس اٹھار ہا ہے۔ شس نے

آوازش توف تعا"من جاساً الون كده يهال سبه ميرك

چر محظ بن اس كرماته بات مونى برسايدال ك

اس كالواكن تاريكي شروو بتاجاء كيا-

"د كيام وكرسكا مول؟"

كر المبر 252 ش أون الماؤ "ميث في كها-

منتم میری بات جیس مجدد ہے۔

بهليرى كما تما كدسب ما ميك إلى-"

ساتحدكوني مئلهب.

W

C

W

W

W

0

m

W

W

W

C

"ماؤتھ ورتھ ، مج آٹھ بے ل عیس مے ، کیا میں آب كي هدوكرسكما بول؟" میث بھی یا۔ مجرساری داستان بیرس کے کوش کزار كردى . . . بيرس اس معالے ہے آگا ہ تعالیان ميث کے وربع اسے محدی اتمی باتمی باتمی " بيمنس اب تك اتنا وكمه يتأثيل تعاب وولولا ... ودلیکن کو تمن نے ساؤ تھ ورتھ کا نام لیا تھا۔ کیاتم اس

کوکال حیس کر سکتے ؟" میٹ نے زورڈ الا۔ " بین کرسکتا ہوں ، بیکیش اس کے یاس ہے۔" مجر ميرس نے ميث كائم اليا اور يات حتم كروى _ تىن منٹ بىدمىت كوكال موصول يونى _ " كواتم في شيرف آفس أون كواتها؟" أيك فما رآلود

" نیس ازین ساز تعدور تعد؟"

" بال مشرول مشروع موجا دُوش كن ر با مول-"

وروازه كملا اوربتيال روثن موكش في تم كرره كيا-ڈورس کے عیاتے دومری رس ٹرائی کے ساتھ اندر آرای مى اب و يورم في المينان كاسالس ليا اس يالس تھا کہ موئی ترس پر اس کی عکمت ملی کامیاب دے کی یا حبير ووالجي عمل قت بين لغاب

" المبر 8 كلك بي معروف رب مو؟" ووسيدى فم كى جانب بى آ لى مى فى فى فى دىكا كرز عن آ الحدم بو قطار میں رکھی تھیں۔وواس کے بستر کے قریب رک کئی اور جرت سے نیڈنگ فیوب کود کھ رع کی جو شجے پڑی گا۔ "15 5 2 2 7. 1"

فم كاوايال بالحداور آلى وى لاكن ، شيث ك ينج ته-الميرے خوال عن حركت والي أرى ع ووسر مع ملی می می می می این ایس میں شیک کردیتی مول ۔ رس حقی صورت حال سے بے خریمی فم نے واسمی باتھ کی الكيول كوولا كراهميثان كيا-

"ووالى كى اور ألى سلالى آنے والى ب-" وه الال رای تھی۔ ٹم ظاموتی سے اسے دیکھ دیا تھا۔ اس نے ایک مرج آنی وی لائن میں جمو کرخالی کردی۔ فرس کو بیا میس تھا كه آنى وى نيدل فم كائس شركيس ب-

ای وقت تم نے یا کی باتھ سے اس کا بو نیفارم پکڑ کر ات است اور منا دومرا باته بابرا باادرداس باتحاس ولی ہوئی آئی وی نیڈل اس نے بونیفارم کے اور سے تل

عدد نول نيك سخ كان يرم ووركماني ختم يلمن اورسينير في ايك دومر اي حانب و عمار المركوس كادموس عقاله الوسك ا ما تک و منتی نے کہا۔ '' کیاتم سنبال لو مے؟'' وقع بين بين بي وه يولايه "مغماسب انتظام كرلول

سرے بی سکوت طاری تھا۔ سکوت کا پردو آون کی من نے جاک کیا۔ویران نے بات کی اور ایکسٹن کو بتایا

م دورس کودوا چاہیں۔ "مریلے جس اس معالم کے کونسٹانا ہے۔" میڈیٹرو صفی بولا۔ · لین ہم قبل کی ہات کردے ہیں۔ " ڈاکٹر نے کہا۔ وعنى كوما-"بدرين مسكول كاجواب بدرين حل

واكثر في شاقة اجا كرم بالايا-كوئين كي شرياتول شي يرف جينالي-" شیک ہے، کاروائی آئے کے بعد سے معالم کرث مع برد ہے۔" سینیٹر نے اعلان کیا۔

نم کے احضا میں جان بر ری می ۔ اس نے فیڈ تک الیوب اور اس می سے سولی تکالی وی جو ٹیوب کے ڈو یع استيزين الى درب عدمكك ي-

اس کے اصاب اوری طرح کا ای اس اس تھے۔ تاہم وہ پہلے سے بہت بہر محسوس کرر یا تھا اور سی مجی ايشن كي لي خودكوتياركرد باتحا-拉拉拉

نڈ حال ہوئے کے باوجودمیث کو نینڈنٹ آری تھی۔ وہ موسل روم علی لیٹا مؤک پر برف صاف کرے وال محين كي آواز كن رباقها_وه جنّا سوچهاه ال كالحيمين بالتداويا جاتا کہ کوئین تحارے جی ہے۔ کسی بڑی معیب ہے الدچار ب-ال في ال كت بارال ثوتى يحولي كتكوكو قِیان عی دہرایا جو کارٹون سے اس نے کوئین کے ساتھ کی مرف و ومراو كاروركاب

ميث في مل أيك طرف يمينا اوربستر يرفاعيل الكا الراثة كيا-" شيرف ماؤ تعدور تعد" أن في فريدُ وك كادُنْ في فون بك الحالى اورشيرف كالمبرة هوندًا - يكود مر بعدد وتمبر المار التمار جواب دين والاكوئي وبي بيرس تعاب میت نے ساؤتھ ورتھ کے مارے عمل استنسار کیا۔

"ال*ائن بن*ي؟" کوئین کی ساعت ہے جانی بیجانی مرحم آواز کر

اس کا سر د کور ہاتھا۔ فضایش سگار کے دھونکس کی پونگی یشت کے ٹل کسی کاؤی پر لیٹن کی۔

و رقيعي عجمه المازه ہے۔ آپ کی موجود کی اس دلیل ہے۔ " یہ ایکسٹن کی آواز می ۔ کو من نے زور 10 آ عمول شي تجري پيدا كي .. اينسان اورسينز وسني و م

کوئین نے دیکھا کہ پینیٹراس کی جانب انٹارہ کریگے كهدر با تعابه" دوسال ش مه تبييرا طالب علم مو كالجيم الم غائب كرنا يزع كا ، جلد يا بدير كى جانب سے تحقيقات مطالبہ شرورہ ہو جائے گا۔ تھے بناؤ آر اور کہ ہم كا وضاحت كرميس كركراس أيك سال يس دوطالب علم كماني

من من المراعلم الممن في محد كما عابا " مجمع يه يهتر جيس بيكن ال الركى كوفتم كريا ي كا-"ومنى بول رياتها-

كوئين ساكت يزي كي-ايك سابقه يوالس ينيزو ایک قابل تعلیم پروفیسراے فائب کرنے کی ناکز پرت پر كرد ب تقد كيا مي هنيقت ب؟

الكرايك تيسري آواز آني " ميرے خيال ميں ہم ال لكال كح إلى " يه يكورني جيف ويرن كي آواز كي - " دوعد دغائب شده كوايك بنائح جن ... وايك فياب. المجم كناد ب إلى - المينير بولا-

" مل الليك كويالي مور محيول كا كدارٌ يورث بيد براؤن کی کارنے آئے۔میرامنموبے کہ ہم ظاہر کری ك كدوه والحل آيا تما اورايل كرل فريد كوساته الكيا " تحوب الجمانيال ب- "سينيرن كيا-" كبال لے كما كاركبال كئ؟" ۋاكثر اللسفن

" كارا ن رات تاه موجائ كى " يوقى آواز كري " كمامطلب؟" ويران في يعا-

كوتمن أنحد كي جمري سے بعورے بالول والے و تصغیر با کام ری۔

" كريش كادكريش" كرك تي كيا " مم ال کے خوان میں موڑی ک دوا شال کردیں مے۔ دولوں ما ت " آرتمركيا بحصير بتانا إراع كاكتر دان كن تدر بر في مؤك يرجات موع يمل كركن در التاسع الم

"ميرامشوره ب كدووكل مغرب شل كوالى ان بي رات كراروادركل آغريج آؤ-"

W

W

W

0

m

گارڈ نے کھڑ کی بند کردی۔میث نے کارفون پرتمبر ماد اے کل بین ربی ...میث کے دماغ می اس کے القائد کونٹے رہے تھے کہ ' فم کوا تحراہم میں جمیایا گیاہے۔''میٹ نے اسمبر ملیں، ووحس سے جورتھا۔ اس کا ذہن کونی فيلكرنے عاصر قار الميك عدد الكا آئے گا۔

تم نے جزوی طور پر کوئین کی بھاک دوڑ دیکھی۔ اس نے سکیورٹی والے کوجی دیکھا۔ کو مین کو بہال ہے لكتاب ... ليكن اكروه بكرى كى ...وه كوشن كى جرأت اور جدد جدے مار تھا۔اے کی کھراے ۔ ک دویجے کی ٹوراک ٹیں تا ٹیر ہو بھی تھی۔اس نے اپ بازوؤل اور ٹا قلول کو تتحرک کرنے کی شدید کوشش شروع کر دی۔ اس کی بائی وال میں تحت تکنیف تھی۔ تم کو ا متياط بري تحي كيونكه وار ذكي بيال على رو كي تحيس -اس كي حركت باير سيكوني ويكوسك ففاراس في ويكها كركي اير مریض مجی تسمسا رہے ہے۔ کو تین کے قرار نے دوا کا شيرول بكا زويا تفا

درواز و كفلا اور درس في كل طرف آنى وه است كمور رای تھی مجماری دوست یا کل ہے۔اس فے ساری دوا میں ضائع كردى بيكن هرمت كروايلسنن كآت يسب خیک او جائے گا۔ ممنن ہے جمیاری ووست مجی کیس آمات، وكرث في اب كزلياب" وورى الله ي اوه کیل، کیل-کوئن بھال کیل آئے گی یا اعراق ے لیے بدا طلاح خوش کن کی کدفی الحال ان کے یاس وری طور يردية كي لي 9574 كاؤوزيل قا_

وفعا دارو ش ارزش مول ، فم كوايك لحداكا ، اس ي اینی کا پٹر کی آواز پھان لی۔اس ونت کون آیاہے؟ ڈورس بھی پو تھلا کئ اور بتیاں بند کرے یا ہر جما کی۔ م نے جدوجہد تیز کردی۔ ڈورس کے داہی آنے ے پہلے پہلے اسے کھڑے ہوجانا تھا۔وہ احضا کو ہلار ہا تعا- التعيليال مسل ربا تعاب يفول كا مساج كردبا تعاب

كومين كي يكر المائ كاطلاع في اس من تى روح محوتک دی جی۔

ተ جاسوسى دائجست - (68) - جولائى 2014ء

جاسوسى دُائجست - ﴿ 69 ﴾ - جولائي 2014ء

ONLINE FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY PAKSOCIETY

ہرای بیک کاڈائر یکٹ اور رژیوم ایبل لنک
 ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بیک کاپرنٹ پریویو
 ہر پوسٹ کے ساتھ
 پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ
 ساتھ تبدیلی

﴿ مشہور مصنفین کی گتب کی تکمل ریخ ﴿ ہر کتاب کا الگ سیکشن ﴿ ویب سائٹ کی آسان براؤسٹگ

است پر کوئی بھی لنگ ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

﴿ بِانِي كُوالَّنِي فِي دُّى الفِ فَا مُكْرَ ﴿ بِرِاى بَكِ آن لا مَن بِرُ هِنِ كَى سَهُولَت ﴿ مَا بِانَهُ ذُّا تَجْسَتْ كَى تَمِن مُخْتَلَفَ سِائِزُ ول مِيں ايلودُّ نگ سِائِزُ ول مِيں ايلودُ نگ سِائِزُ ول مِيں ايلودُ نگ سِرِيمُ كُوالْقُ مَنْ رُن وَالْقُ الْمُعِيرِ بِيدُ يُوالْقُ ﴿ عَمِران سِيرِ بِيزازِ مَظْهِر كَلِيمِ اور ابنِ صَفَى كَى مُمَلِّ رِبْحَ ﴿ ابْنِ صَفَى كَى مُمَلِّ رِبْحَ ﴿ ابْنِ صَفَى كَى مُمَلِّ رِبْحَ ﴿ ابْدُ فَرَى لَنكُس النَّسِ كُو مِنْ مَمَالَ وَ فِي عَمَالَ فَيْ الْمُعْلِي وَمِنْ عَمَالَ وَ فِي عَمَالَ فَي الْمُعْلِي وَفِي الْمُعْلِي وَمِنْ عَمَالَ وَ فِي عَمَالَ وَ فِي عَمَالَ فَي الْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُ الْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعِيرِ وَالْمُعْلِي وَالْمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُعِيْمِ وَالْمُعْلِي وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُولِيُكُولُونُ وَلِي الْمُعْلِي وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُعِيْمِ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُولِي الْمُعْلِي وَالْمُؤْمِلِي وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِولُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَا

کے لئے شر نک تہیں کیا جاتا

واحدویب سائث جہال ہر کماب ٹورنٹ سے مجی ڈاؤ کو ڈی جاسکتی ہے

واؤ نلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب فراؤنگ کے ایک نلوڈ کریں فراؤنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب فراؤنگ کی میں

ایندوست احباب کوویب سائٹ کالنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan



Facebook fb.com/poksociety



دەخۇر نېلى تقا-" ايلىث او پرجادُ اور برادُن كورشل چېر يهال لے آدًے"

**

''ایلی؟'' فم نے آنکسیں بند کر کیں۔ ڈورس وارڈ کے

دروازے ش سے جما کے ری تی۔ "الی، کہال مو؟" وہ اعرا کی تی مروہ اما کے

"اوہ تو الی کیا ہوا جہیں؟" وہ پریشانی کے عالم می الرب پر جگل ہول تی گیا ہوا جہیں؟" وہ پریشانی کے عالم می الرب بر جگل ہول تی اس کے ہاتھ می مرب جبی ہول تی الرب کے لیے تیار تی ۔ قم نے بلاتا مل سر اللہ تی دواا جیک کردی۔ فردس کی پیشت کرتے تی دواا جیک کردی۔

ڈورس سیدھی ہوگئی۔وہ بو کھلا ہٹ کے عالم میں ایک ہاتھ پشت پر لے جانے کی کوشش کررئی تھی۔ اس کی تقر فرانی پر بڑی۔اس کو کھائی آگئی۔''اوہ تو ۔۔۔''

قم مبنی کے بل لیٹا تھا۔ " فتم ؟" ورس کی آتھیں ایل پڑیں۔ قم نے جیٹا مارا تاہم وہ بستر سے دور بہث می ۔ وہ دردازے کی طرف جاری تھی۔اس کا ایک ہاتھ ہار بار پشت کی جانب جار ہاتھا۔ پھروہ درواز ہ کھول کر باہر لکل می ۔

ان کا بدن نسبتا تیزی سے بھال ہور ہاتھا۔ وہ وارڈ سے باہر آیا تو ڈورک فرش پر پڑی تھی اور فون اپنی جگہ پر تھا۔ ثم کو بیکی کا پٹر کی پھڑ پھڑ اہٹ کی کو نج پھر سنائی وی۔ وقت کم تھا۔ آگر کو من پکڑی گئ ہے تو اسے سائنس سیٹر کے تدخانے میں ہونا جاہے۔ اس نے لفٹ کی جمری میں کارڈ وافل کیا۔ اس کی نظر شیشے میں اپنے تھس پر پڑی۔ وہاں وافل کیا۔ اس کی نظر شیشے میں اپنے تھس پر پڑی۔ وہاں اسے ایک بھوت نظر آیا۔ چرے پر رول اٹنی ہوئی تھی تا ہم ہاتی جم روئی میں لیٹا ہوا تھا۔ اور کی اس کا لیاس تھا۔ ہاتی جم روئی میں لیٹا ہوا تھا۔ اور کی اس کا لیاس تھا۔

ويران كے پيد عل دردكى لير اللى _اس نے كوئين كى

زل کے پیٹ میں کھونپ دی۔ زس کی چی تکل کی ، اس کی آئی تکل گی ، اس کی آئی تکل گی ، اس کی آئی تکل گئی ، اس کی آئی م آئیسیں خوف اور تکلیف ہے پھیل کئیں۔ وہ ہاتھا پال کرری تھی اور چینی جاری تھی۔ زس کا چیر و قم کے بینے ہے لگا تھا اس کے ملکے پھیلکے وزن نے قم کا کام آسان کر دیا تھا۔ یک لخت وہ ڈھیلی پڑگی۔۔۔ 9574 نے کام شرور اس کردیا تھا۔

W

W

W

م نے اسے چوڑ دیا۔وہ پھل کرفرش پر جاگری۔ فم اٹھ کر پیٹے کیا۔ اس نے ٹرانی کی ٹرے بیں ہے ایک سرج اٹھائی اور دوبارہ ساکت لیٹ کیا۔ اسے امید تھی کہ ساتھی ٹرس کوآنے بیس زیادہ دیرتیس کھے گی۔

"ایلیف-" ویران کی آواز آئی-" کیا کار آگئی ہے؟" کوئین انجی تک بے ہوٹی کی اواکاری کردی تھی۔ حالانکداتی دیر میں ان لوگوں کو اس کی جانب متوجہ ہوتا چاہے تھا۔ تاہم فیرمتوقع حالات کے الجماؤ نے سب کو پریشانی میں ڈال دیا تھا۔

"اسپتال کی پار کلگ میں کھڑی کر دی ہے۔"ایلیٹ حارید با

"وقع ملات ومنتی بولات میں اب وافظان جارہا ہوں، آ تمام معاملہ سلیجے ہی جھے کال کر دینا۔ وہ ایکسٹن اور کرٹ کے تربیب سے کر رہا ہوایا ہرتکل حمیا۔

"فرقاب ہوتے جہازے چوہا کودا۔" ویرن نے تبعرہ کیا۔ "وہ قبل الدوقت اس ریاست سے لکانا چاہتاہے۔"

''توکیا ہوا؟''ایلیٹ نے کہا۔ ''لڑکی اور براؤن کوکار کے حادثے میں ٹھکائے لگایا ہے۔''ویرن نے انگو شجے سے کو کمن کی جانب اشارہ کیائے ایلیٹ غیر مطمئن نظر آرہا تھا۔''میں نے ایسے کسی کام کے لیے معاہد ہے یروستنائیس کیے ہتے۔''

" ہارے پاس کوئی اور راستہیں بچاہے۔" ڈاکٹر بلسٹن نے کہا۔

کوئمن عالم دہشت میں سبسن ری تھی۔ اسے بھاگنے کا خیال آیا تاہم رائے میں چار آدی حائل سے ۔ اسے خی چار آدی حائل سے ۔ اسے خی چار آدی حائل سے ۔ ۔ ۔ ممکن می جی اور اس احتقانہ کوشش کا انجام میں ہوتا تھا کہ وہ اسے باندھ کر ڈال دیتے جبکہ اس وقت وہ کم از کم باتھ ہیں استعال کرسکتی تھی ۔ ۔ اسے مناسب وقت کا انتظار کرنا چاہے۔

" الليك ب-" ويرن في تحكيم وع ليه يس كها-

جاسوسىدائجىت - 70 م جولال 2014ء

1

لك رباتهااورخون فيك رباتها-

اس كامنه كلاروكيا ----

اس کا چرواذیت اور غصے ہے کے ہو گیا۔ کو کن نے

" تو نے ایک زیرگ ک سب سے بیری عظی ک

فم لغث سے لکلا تو تدخانے کے قریب تھا۔ وہ اتنائل

اسے فا کراکلنا جا ہالیکن کرٹ نے کی مسلمل در عدے ک

طرح بروقت اسے داوج لیا۔ال کی کرون تک خون می تر

ے۔ ' و وغرایا۔ اس کی آھیں قطع برساری تھیں۔ کونین

نے دونوں ہاتھ آ مے کر لیے اور وختا شروع کردیا... کرٹ

ك كذه يكاوير ال في الك جروا بحرة و عمااور

نيز چل ربا تعاجتنا كداس كاجهم اجازت ديسكما تعارمعا

اے کوئین کی مرحم بیٹی سنانی دیں اور وہ احتیاط کو بالا ع

طاق رکو کر جا گئا کے انداز میں دوڑتے لگا۔ وہ ایک

دروازے تک چھاجس پر"الیکٹرائس" لکھا تھا۔اس نے

درواز و محول دیا۔مروهیوں کے میجے ایک مرا تھا۔ بدوی

كرا تعاجهان فم كوبا عده كردكها كما تعا- ايك طرف كاؤج ير

ال نے کرٹ کو دیکھا جو کو عن کو ہے دست و ہا کرنے کی

وسش ش معروف تما ۔ وائن فی ری می ۔ اس کے جرے

رخون تھا۔ فم کوئیل پتا تھا کہ بہ خون خود کرٹ کا ہے۔ قم کے

دماغ ش آگ لگ كئ ووحى الامكان تيزى سے كرث كى

بثت پر پہنجا۔ووعقب سے حملے کے لیے تیارتھا تاہم اسے

خيال آيا كداس كاجم خولى مدوجد كالمرسي بياس

سكما تما، لكا يا اورمرع كرث كى يشت عن واعل كروى اور

الكوشے كے زورے دوا بدن عن الجيك كر دي كيكن سولى

كى سے قراكر اعدرى مركى اور دواا عدر سيكنے والا ليور مام

اوكيا- كرث وهازتا موايلنا اوراينا وائيال باتعاهما يارتم

في جماني دي ليكن بدايك ست وفاح تما كرث كا باتحداس

كرے اللہ اور و مشيول يرجا كرا۔ باقى مرجواس كے

عضب مل در تدے کی طرح فرایا۔ شدت فضب سے اس

كالجرومرخ موربا تماءكان كفون فيكل كراس ايك

دہشت ناک عفریت کا روب دے دیا تھا۔ اس نے ایک

شديدا پركت لكايا اورقم قرش برجايدا ... اس كى نظر دحندلا

" تم دونول كوايك ساته دفن كرون كا" كرث عالم

باتھے سے لکل کر بھر سیں۔

تم نے ایک مرج کی کیب الگ کی ... وہ جتا از ورالگا

نے بروفت خود برقابو یا یا۔ کو تین اسے و کھوچکی گئے۔

"نوسر! کوئی او کی ہے ... کو تمن کلیری -" ریسیورو پران کے ہاتھ سے کرتے کرتے بھا۔" میں

سب محملتي رعي مي وواس كاول بليون المحل رياتها-

كوتين ك حوصل اور اميد كوئي زندكي ال مي تحي-مب سے انگی جر براؤن کافرار تھا۔ شیرف کی آمدے اے مزیدخوش کن احساسات سے دوجار کردیا تھا۔جسم بحورے بالول والاكرث كرے من أكيلا روكيا تحا اور دروازے ے إيرانى كا جائزه لے رہاتھا۔معالى نے درواز ويندكيا اور وسن كا جانب رخ كيا-كوسن في المعين بدكرين-" معلوا تقوه بيد في -" ال قي كوتين كا شاند بلايا - وه

وجهيس عظم بغيرضا كع كرنا حماقت بوكي" ووكوتمن ير جمك كيا_اى كے مونث كوش كي كرون ير تھے _كوشن نے اجمیس کھولیں ... کرٹ کا کان اس کے منہ سے ایک ارج دور تھا۔

جانب و محما _ كرث ت بوحى كامظامره كيا تعارجب وه ادحرلاني كي كي تومرده عي لك دعي كي وتا جم تب جيس اب سی اے مرہ بی ہے۔ فون کی ممنی تھی، بیدایلیٹ تھا۔" ٹی افرازن پڑی آر ما ہوں۔"اس نے فون بند کرے ڈاکٹر کو کور ااور سے کو تكاصورت وحال سے باخر كيا۔ ب چیف "ویرن کامندین کیا۔"اب کیا ہے؟"اس نے

"کلیری کے بارے میں ان کو کیے یا چلا؟"

" بِيَا كُرِيِّ إِينَ " ويرن كِي آواز ع زير فِك ربا تھا۔ اس کی چین حس اعلان کردہی تھی کہ حالات ایک بدتما

ساكت يزى دى-

كوتين نے المينان سے كان كے تھے مي وانت كاز ويداك ية جزون كي يوري طاقت استمال ك مى - كان يرى طرح دائوں كالك يس يمس كيا تا-كرث كا نشه جران موكيا۔ الى نے ايك اذبت ناك كراه كے ساتھ سيدھ أبونا جاہا۔ تا ہم كوئين نے اس كى شرث بكر لى-مندش خون كا ذا كغه على حميا- ايك زوردار جيم __ کرٹ نے خود کو چٹر ایا۔ کان کا ایک حصہ تقریباً الگ ہو کر

" كرث لاكى يرتظر ركمنا "ويرن في كها-ادمركونين

ويرن لالي شي دومرع آدى كوند يجان سكاياوه بحول رہا تھا۔ بہرمال اس نے ایکسٹن کا تعارف ڈیٹ سے كرايا اور ساؤته ورتعان ميث كومتعارف كرايا ويرن كو یادآیا کدوہ کو تمن کا دوست ہے جو لنگی کٹ سے کو تمن سے بات كرد بالقاءو التكواس في دخاف كريكارور يرى مى اورزسول كووارد "ى" چيك كرف كاظم ديا تما- تاجم ويرن تعجب بين تما كرميث التي جلدي يهان كميري حميا-会会会

جاسوسى دائجست - (72) - جولان 2014ء

اتشربا كى - اك في كرث كا دهندلا سابيات او يرجيك و يكها-

کوشن پر چھد پرسکته طاری رہا، مجروه حرکت میں آئی، کرٹ بری طرح تم پرتشدد کردیا تھا۔وہ دقاع کے قاتل ليس تفااور تفري كي صورت من يزا تها_

كو كن كو يكمه تجما أن ثيل ديا . . . دفعتا اس كي نكاه ايك مری بربری _ بھیتا ہے لے کرآیا تھا۔ان می جو کھیجی تھا ينينام ملك تعادد مثايد ... 9574 جب عي تم في رخ ي علدكيا تفاجوال وتت بحى كرث كي ميس عي الى مولى عي، ایں نے ویکھا کے فرش پر ایک عی چند اور سرنج میں برای ميں۔ايک نوٹ چي ي -

W

C

كوش نے دومر في افغاليس اوركرث كى طرف كى جو بدر سعم كووز في يونون عصروب كرريا تها-

"بس كرو-"وه جلاني اور تيزي عدا يكيد مرج كرث کی ران کے عقب میں خالی کردی۔ بدآئی دی الجلشن کیس تھا جوفوری طور پر عوان میں شامل ہو جاتا۔ کو من نے دوسری سریج مجی استعال کرنی مائی تا ہم کرٹ نے زحی ورتدے کی طرح پلٹ کروار کیا۔ گوئین پھرتی ہے جمکائی دے تی۔ اس کی تظر مطے دروازے پر بردی۔ دعم میں عدد لے کر آئی مول ۔ " وہ تیری طرح دروازے کی جانب کی ادر کرن کی محیث ہے ال ال بگا۔

م تم خون آلودز حي مالت ش يزاتما في كامالت في کوئین کی ٹاکلول میں ٹی طاقت بھردی می۔اس کے مقب بھاری قدموں کی آواز می لفث کی جانب وہ میں جاسکتی تعی-میزهیان، میزهیان کدهر ہیں۔ پھراہے ایجزٹ کا نشان تفرآ یا۔ درواز و تھولنے میں جو تھات منا تع ہوئے اس نے دیکاراور دیکاری کا فاصلہ کم کرویا تا۔وہ مکی لینڈ تک تک مینی می که کرٹ نے اس کا مختہ پکڑ لیا۔ کوئین ریک ہے ليث في-كرث في الم يكر بكرلياتها_

"دليس" كوتين كى في بلند مولى - اس في اندها ومند اکلونی مرع کوکریٹ کے چربے پر ماراء ، اے میں يها قبيا كدسوني كهال يراور تنتي اندر كن ليكن وه دواني الجيكت كر چکی میں۔ کرٹ نے اس کا مختہ چھوڑ ویا۔ اس کے چہرے كتائرات بدل رب تعجس شعدمداد رافرت كارعك غالب تھا۔ اس کاجم و میلا پر کمیا۔ وہ پیچے کی جانب سرکے الى يركى يركرا _ فى كيب ى آواز آنى اوراس كاسرفير معمولي زاويه برمز كمياجهم كيكيا ياادر كارساكت بوكميا-کومین بوری جان ے کانب رس می سے اہم جلد عی

جاسوسى دائجست - (73) - جولال 2014ء

W

W

W

m

يريشاني كي عالم من يوجعا-

غائب ہے۔"ایلیٹ نے دھا کا کیا۔

ويرن كوايتي ساحت يريطين كيس آيا-

اللسنن كحراموكيا-"كيابات ٢٠٠٠

"وارڈ کی دونرس بے ہوش پڑی ای اور براؤل

ويرن نے ہاتھ ہلا کراہے منہ بندر کھنے کا اشارہ کیا۔

"بر بخت، اے تلاش کرو۔" ويرن فرايا۔" بم

گراؤ نڈ ظور سے شروع کر کے اوپر کی طرف جا تھی گے۔

اس نے نون بند کر دیا اور ڈاکٹر کی جانب انکی اٹھائی۔ * مقم

نے مسلماور خراب کردیا ہے۔ "ویران بے قابو مور یا تھا۔

بے در بے نا قابل بھن واقعات نے اسے ملا کرد کھ دیا تھا۔

"ميراكياتصورے؟" ۋاكثركالجد كمزورتها-

"جناب براؤن فائب ب-"ويان قائر وكورا-

" تما ـ" ويرن جينا -" إي الكا ذوز وقت يركيس

و محمد لارو ... مين عمارت سل كروين جائے۔

من مرجی ورن نے برای کے عالم میں فون کو

ويران بالحدمسلما موابولا - كمر على فضاخراب موكئ كى-

محورا- کی نے فون اٹھانے کی کوشش میں گا۔ وو محتلیاں

اور بجیں . . . یا لا خرویرن آ کے پڑھا۔ وہ لالی کی سیلیج رتی ''

ويك كابرنى تعاجس كالقرائم كامل معاطات عولى

تعلق میں تھا۔ ویرن نے سوچا کہ شایداس نے براؤن کو

"دوآدى آپ سے منا جاتے الى۔" يرفى فاللان

" مجی ایک کا نام معلوم بهدد فریدرک کاوتی

شرف آفس کا ڈیٹ ساؤتھ ورتھ۔ وہ طلبا کے فیاب کے

و ال وقت ؟ فمو حي براؤن كے بارے ش؟"

ال كرد ماغ من خطرك كمنتان في دي مي -

"يامكن، وو 9574 كريار تاري

ملاء ہم سب مارے جا تھی ہے۔"

و محدليا بي ليان ايسانيس تعاب

بادے على بات كرنا جا يتا ہے۔"

ويران كاحلق خشك موكيا_

اس فود يرقايو باليارات فورألا في تك يمينا قار **

W

W

W

m

ویرن آرام سے تھا۔اے معلوم تھا کہ کلیری کے دوست میث کوزیاد ومعلومات میں ایں۔ کو من کے مو یاکل پراس کی تونی پھوٹی ہات چیت ہوتی تھی۔ویسے بھی معاملہ اب ڈاکٹر ایکسٹن کے سیرد تھا جو اسے خوب صورتی سے

برا لهه ال وقت آیا جب ڈاکٹر کلیرین ایک وروازے سے برآ مدہوا۔ وہ جیب حالت میں بیگا ناہوش و حواس لك ربا تفا-"كليرس إ"الكسلن في كبا-"م يهال

كليرت في كوكي جواب بين ديا۔ ووكس" زومي" كي طرح جاتا ہوا ان کے قریب ہے گز د کر لفٹ کی جانب چلا كيا-ال في عارمبري كياتا-

التم في ويكمال المسلن في ساؤته ورتدكوي طب كيا- "اس وفت من اكيلايق فيكلي ممرتيس مول."

" فَا كُنْ - " مَا وَتَحْدُ ورَتُمْ نِهِ جِوَابِ دِيا _ " لَيكِن مِجْمِي بلاتمبيدسيدى بات كرنى واي-ويرن في آب كواي كي بلايا كرموهي براؤن والمن آكما تما تا؟"

''ویران نے بیٹیتا بھے اطلاح دی تھی۔'' ایکسٹن نے فیر معمولی مبر کا مظاہرہ کیا۔ "میڈیکل ایج کیشن کے وار کشر کی حیثت ہے مجھے براؤن سے سوالات کرنے تفلین اے کی چزے فرض ہیں کی واس نے مس کلیری كوليا اوراسكينك كي لي جاء كيار"

" محے اس میں سے کی بات پر بھی جی ہے۔" میث نے مراخلت کی۔

اللسفن نے ورامانی اعداد میں شاتے ایکائے۔ '' جھے تیں بتا کہ نوجوان میں اور کیا بتاؤں۔وہ دونو ں ساتھ كارش ط كے تھے۔"

" برا دُن كب آياتها؟" ما وُتهدور تعدية سوال كيا-" فمنائث سے ذرا ملے۔ "ویرن نے جواب دیا۔ " المين - "ميث ن في ش مر بلايا - " كوتين في كيا

اللسمين يدني باتحد بلندكيا-" في مجى حكم بوسة تحم، وه بمي حمل موني من اوراييخ دوست كي آيد يرجذ باتي عالت من كى من تويز بين كريا بول كه بم سب كوايك اچى نيند کی ضرورت ہے۔ ہم فریش ہو کر کل کے آرام سے اس معالم يركنتكوماري ركوسكة بيل"

ماؤتھ ورتھ نے استنہامیہ نظروں سے میث کو و كلها ميث في تعريفني الدازي مربلايا-ماؤتھ ورتھ نے کہا۔" ڈاکٹر کی بات میں گتہ ہے، میں براؤن کی کار کے متعلق بلیٹن جاری کراتا ہوں۔ " فعیک ہے۔میرا ذین سلیم بیس کرتا لیکن اگروہ دولول يهال يوس الى تو يوسكا ب كرنديول-الكرف ايك باتحديث ككدم يردكوا-" جانا چاہیے۔ فیرانے کی ضرورت میں ہے۔ ہم ان کوڈ مونڈ کیل منتحب فریڈرک کاؤنی کا شیرف ڈیار فمنٹ ایک اعلی

كاركردى كى بيجان ركمتاب-" " فیک جارہ ہو۔" ویران نے ڈاکٹر کے متعلق موجا۔ تب بی اس نے عقب میں تہ خانے کی سیز حیوں کے المراف ي ايك توالى في كن " " ين الم يه آواد بہت مم می - خودات بھی ایل آیا کہ اس نے مجے سا ب- يث اور ما و تحدور تحدير وال درواز ع كريب

مِلْتِ رود ... مِلْتِ رود ... دير ن برير ايا -ا عقب من وروازے کی آواز آئی۔وہ مزاد۔،اے کی لگا کہائی کے دل کی دھو کن رک کئی ہے۔ بعیا تک ترین خواب حقیقت ین کیا تھا۔ کلیری کے منہ پر اور کیڑول پر خوان لگا تھا۔وہ بماتح ہوئے چلا دی می ۔ "میث است...میث... كى بانبول مى مت كى ميث كمنول كى بل اسميث كر بين كيا...منه يولے بعالى نے بين كو ياليا تھا۔ فلے كورے معاجول برس دے تھے، کو من کی تھکیاں بندھ سی ڈاکٹر اور دیران کا چیرہ دھوال دھوال ہور ہاتھا۔ یکفت ساؤتھ ورٹھ نے ڈاکٹر کو ٹٹانے سے پکڑ کر

ڈیک کی جانب رحکیلا۔وہ کاؤنٹرے چندقدم ہٹ کر کمٹرا ہو گیا۔ بطل ساؤ تھ ورتھ کے ہاتھ ش مطل ہو چکا تھا۔ چکھ كمن سنة كى مرورت يكل كى - فريكى ماؤته ورتع في

"ابكيا كتي موتم لوك؟" "أيمولينس إلا دُ" كو كن في سيخت موس كها. " في

و كال ب مح بناد - ميث في بارك ب كها-"بيخون كيهاب؟" "من هيك بول اليمولينس"

"كونى تركت نيس كرے گا-" ماؤتھ ورتھ الرث تھا۔

اس نے ریڈ پور بموٹ کی طرف ہاتھ پڑھایا۔ ای وقت ایلیٹ فرودار ہوا، اس کے ہاتھ میں کن می جوال نے پیشرورانداز عي دونون باتعول عمر تعام رهي محل- ايليث سخت جياني كيفيت من تما " ساؤته ورتها الى كن كاؤنثر يرو كهود ... ساؤتھ ورتھ پرسکون تھا۔اس نے کوئی ترکت کیل گا۔ " جاری کرو۔" ایلیث نے چرکھا۔ ڈیٹی کن سے

" چینہ اٹھا لو۔" اس نے ایکسٹن کی طرف ویکھا۔ "اور مجے بتاؤ کیا مور ہا ہے؟ براؤن کنرول دوم عل مرايزا ے اور کرٹ برومیوں برے۔اس کی کرون اوٹ گئے ہے۔ كوين نے مرود اشروع كرديا ایلیٹ نے ویران کو ویکھا۔" آگے پڑھو، کن

" ضرورت تيل ہے۔" ويران نے ساك كيج ش کہا۔" ایلیٹ کہانی حتم ہوئی ہے۔

اللسنن في محوم كريسل الحاليا-" ويرن مح كهدر با ے، ایلید ۔" ڈاکٹرنے کہا۔" ڈیٹی میں میٹوری دیر کے لے ادھار لے رہا ہوں ، چھمنٹ بعد مہیں والی ل جائے کے " ایکسٹن لائی سے نکل کیا۔ اس کے چرے پر کوئی

ا بلید کے چرے براجمن اور خوف تھا۔ فائر کی آواز س کرویران اچمل پزااور ایلید کی الیمن بھی تم ہوگئ اہم اس نے فوری طور مردو ژنگادی۔ ساؤ تحدورتھ فريد يو يرايم بلسي طبى الداد طلب كى اور APB كوايليث ك إرك ش باخركيا- فراس في ويرن كوساكت رسخ كا اشاره كيا_ويران محض مريالاسكا_اس كى ونيااي كي كى-**

کوئین ، میٹ ، اور ڈیٹی کے ساتھ تی ۔ "مقم میں مر سكا، وه زعرو بي-"ال في كيا- وه ميث كي ساته ويكي اولی تھی۔ وہ لوگ جلد علی کنٹرول روم تک چکھی کئے۔ کو تین دروازے میں کوری رو گئی۔ دوفع ... م ... ال تے مرکوش کی فی وار کے ساتھ تھری کی فکل میں لیٹا تھا۔ ال كاايك باتحوجم كے يتي فير فطرى اعداز مي دبا بواتها تم معی ہے حس وحر کت تھا۔ ~ 62 Gas " (6 5 2 C) -

يم مرده جم كوجينكالكا ادراك باتحدى اللي اوراقوها كعزا بوكيا- موائي كالمسينو والااشاره-كومن كالمجديش ميس آيا كدوه آنسو بهائ يا بستا

جاسوسى دائجت - (75) - جولائى 2014ء

PAKSOCIETY1 **f** PAKSOCIETY

جاسوسىدائجت - (74) -جولال 2014ء

أتشربا

شروع كروك_وواك كياك جيفى اورثم كانفراقم

« دمس کوئمن مرف چند سوالات اور ۔ " ساؤتھ ورجھ

فم کودمنل چیز، پراسریو ک در میع و ہاں ہے نکالا

نے کیا۔ '' کوئین کاؤئٹر پر اس کے ساتھ بیٹی گی۔ نولیس

في سيكورني ديك كو كما ند سينز من تبديل كرويا تحا- كومن

می تھا۔اس کی حالت نا گفتہ یکی۔میث اس کے ساتھ کیا

تھا۔ ایکسٹن اور کرٹ کے اجسام مجی جا بیکے تھے۔ دولو ل

رسيں اسپتال مجھي کڻ تھيں۔ ايليث غائب تھا۔ ويرن کو

جھنوی لگ منی تھی۔ وارڈ ''سی'' کے کیے نی نرسول کا

بندويست كيا كميا تقان ويكرضروري امورجي تمثاع جارب

محكولي اورجي ب جو براو راست اس معافي على

"ایک اور" کوئین کے طق می کرہ برنے

تل _" " وْاكْثر كليرس _ و يَقِلْ بلد كل شي بوتا ہے۔" ال

تے کیرین کے بارے بیل بتایا کہ دہاں آفس بیل کیا ہوا

تھا۔"اس کا پہلا نام کلیران ہے۔کلیران ایمران-چوشے

كوسى تے جيب سے كِن رقك لكالى ميرے ياس و مال كى

ساؤتن ورقع نے اسے ویکھا تھا لائی شل-جب

" میں میں ساتھ چلوں کی۔ میں اے کر قار ہوتا و یکھنا

"ال على في الى وعدى الى ك بالحول على

كوتين في ايمرين كى ليب تك ساؤته ورتعد كى

وورہا۔" کو تین نے ایک ممیور کی طرف اشارہ

" وْأَكْرُ كُلِيرِ مِن إسب بِكُونَتُم بِوكِياً" وه يولى - وه

را جنمانی کی۔ساؤتھ ورتھ نے کمرے کا ٹالا کھولا ،کو ٹین اس

طور پراس کی لیب ہے۔ جے عموماً وہ لاک رکھتا ہے۔

الكسش نے اعتراض كيا تھا۔ ووايك عمررسيدوآ وي تھا۔

کوئین جانی مخب کر کے معری ہوگئ۔

"اس في تميار عاور هم كياب-

دےوی می اوراس نے جھے قاموں کے حوالے کردیا۔

كيا- كليرين في مرافعا كرد يمين كي زحت ييل كي-

" Le : " e : " - 95"

استال من م سے لئے کے لیے بے ورار الی۔

تع الكرائم يربوليس كا تبنيا-

الموث تفا؟ "و يقي في ايناسوال كيا-

بدن كويازوؤل كے طلقے من لے ليا-

پاک سوسائی فلٹ کام کی ہیکٹن پولسپائٹ ہوسائی فلٹ کام کے ہیں گیا ہے چی جا اس کیوال اللہ ہے۔

ہرای نک کاڈائر یکٹ اور رژیوم ایبل لنک چ ڈاؤ نلوڈ نگ سے پہلے ای نک کا پر نٹ پر ہویو ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجو دمواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

ساتھ تبدیلی

مشہور مصنفین کی گتب کی مکمل ریخ
 بر کتاب کا الگ سیکشن
 ویب سائٹ کی آسان بر اؤسٹگ
 سائٹ پر کوئی بھی لنگ ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

این کوالٹی بی ڈی ایف فائلز این کوالٹی بی ڈی ایف فائلز کی سہولت کی سہولت کی سہولت سائزوں میں ایلوڈنگ سائزوں میں ایلوڈنگ سائزوں میں ایلوڈنگ کے عمران سیریزاز مظہر کلیم اور این صفی کی تعمل ریخ

کے لئے شر نک مہیں کیاجاتا

واحدویب سائث جال بر کماب ٹورنٹ سے مجی ڈاؤ کو ڈی جاسکتی ہے

اوُ مُلودُنگ کے بعد پوسٹ پر تبھر ہ ضرور کریں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور آیک کلک سے کتاب

داد مود ترین اینے دوست احباب کو ویب سائٹ کالنگ دیم متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan



Facebook fo.com/poksociety



كافراجي تك تمار كوكين كي جم على ضع كى لير دور محى - "تمهاد مطبودة في المان " بالكل صاف ... مرف أيك صورت ب كركول رازوال ان کے خلاف اپنا پیٹ بلکا کردے تو بڑی چھلوں ير باتحد و الا جاسكا باوريمكن تقريبي آتا- كونكه ويرن م كوزياده جيس جانيا _ ايلسنن ادر كليرس حم مو يك يل خاص طور ير دُاكثر ايلسلن كوزنده باتحداً ما سي تعالى ميث نے وضاحت کی۔ اگر ہے کہ دونوں ڈاکٹر زئے کوئی شہادت تحريري فتل مين بيل جيوزي ب "المين وكراكيا؟" فم في سوال كيا-" نبیس بیکن کوئی قرق جی تیس پڑتا۔ وہ ویرن کی تیم کا حصہ تھا۔ اس کی معلومات ویرن ہے جبی کم ہوں گیا۔" "توجم كيال كمز عين "" فم ن كيا-" تم دولول استار من مح مو" ميث مكرايا. و چینلز اور اخبارات میں تمباری تصویریں چل رہی ہیں۔

"قم دولول اسٹارین سے ہو" میٹ مسرایا۔
" جینز اور اخبارات میں تمہاری تصویریں چل رہی ہیں۔
ویسے امکان ہے کہ ایف ٹی آئی والے لگے دہیں سے ۔ اگر
انہوں نے الا Mi کے میڈ بکل سیٹرز پر دیا ڈیڈ ھایا تو کوئی نہ
کوئی چھونہ کھا گل دے گا جس کے بعد سارا نیٹ ورک تباہ
ہوجائے گا۔"
ہوجائے گا۔"

'' کول ہار یا راسے دکھری ہو؟' میٹ نے چیزا۔ ''کیامطلب ہے؟''کو تین کے دخیار شہائی ہو گئے۔ ''مطلب بھی بتاؤں؟'' میٹ شرارت سے مسکرایا۔ کو تین اسے مارنے کے لیے آئی۔ ''ندہ ووردی مینوں ہے مائنہ جس رہے ہیئے۔ ہوئے کری چیوڑ دی۔ تینوں ہے سائنہ جس رہے ہیئے۔

چھروز اور اور البات كى وَبِتْ الأَن سے اخبارات شى اَبْدَرِنما اِل الور پرشائع ہوئى جس كامنى كو يول تھا۔
البشران ميڈ يكل يور چن كيئر فاؤنڈ يشن كے نام سے اور الب عين اللقوامی خرائی اوالص كا افتاح ہوں البت عين ایک سنے چن اللقوامی خرائی اوالص كا افتاح ہوں ہے ہوں ہے ہوں ہے میڈ يکل سنٹر کی سلواكيد، رومانيہ اور پولينڈ عي ميڈ يکل سنٹرز كا سلسلہ بھی قائم كيا جائے گا جہال مشرق ميد يورپ ك متاثرہ اور ضرورت مند مريضوں كے ليے جديد مند مريضوں كے ليے جديد مند مريضوں كے ليے جديد

آنبودن کورو کے کی کوشش کردی تھی۔ اس کا خصہ اور انقام
پہا ہور ہاتھا۔ وہ اواس کول ہوری ہے؟ اس نے موجا۔

ڈاکٹر نے کوئی حرکت نہیں گی۔ وہ کیسوٹر کے سامنے
بیٹنا اسکرین کو گورد ہاتھا۔ کو کمن نے دیکھا کے شقاف سیال
کی پلاسٹک بول کروم پول سے لگ رہی تھی اور ٹیوب
بذر بعد آئی وی ڈاکٹر کے بازو میں جاری تھی۔ کو کمن نے
دمیرے نے ڈاکٹر کو بلایا ۔ . . وہ ایک جانب او حک کیا۔
ماد تھے ورتھ لیکا اور ڈاکٹر کے جسم کوفرش بر کرنے
ماد تھے ورتھ لیکا اور ڈاکٹر کے جسم کوفرش بر کرنے
سے بچالیا۔ کو کمن مجمد کھڑی اسکرین کو گورری تھی۔ اگر میر انتخبید
"بیجس سے معلق ہے۔ اس کے لیے ۔ ۔ ۔ ۔ '' اگر میر انتخبید
شیک ہے تو 4 957 کا بیڈووز در حقیقت ایل ڈی ہے۔ ''
شیک ہے تو 4 957 کا بیڈووز در حقیقت ایل ڈی ہے۔ ''
شیک ہے تو 4 957 کا بیڈووز در حقیقت ایل ڈی ہے۔ ''
سے ڈاکٹر کو بینچ لٹا دیا تھا ، ۔ کو کمن کی آنکھوں میں آنہو
سے ڈاکٹر کو بینچ لٹا دیا تھا ، ۔ کو کمن کی آنکھوں میں آنہو

W

W

W

"بلاکت خیرخوراک (LETHAT DOSE)" کو کین نے جواب دیا۔ کو کن سجو گئی کہ اسکرین پرلکھا پیغام اس کے لیے تھا۔ ڈاکٹر خمیر کا اوجو شاقعار کا تھا۔ وہ اعدرے کو کین کے ساتھ تھا لیکن "نظام" کے ہاتھوں مجبور تھا۔

" کوئی خبر؟" کو پیوند نے میث سے پوچھا جو اسپتال میں فرے کرے بیل وافل ہور ہاتھا۔
وہ شفاف بستر پر قم کا باتھ تھا ہے بیٹی تتی ہم بری طرح زخی ہوا تھا۔
مرح زخی ہوا تھا۔ اس کی جو پہلیاں ٹوٹ کی تھی، سراور ریٹھ کی تھی، سراور دیٹھ کی گئی ۔ باکس ران پر تیمرے درج کا جائے کا بڑا سانشان تھا۔ پھر بھی وہ اسپتال ہے لکانا جائیا تھا۔ کو کئی اور خوداس کی حالت نے اسے روکا ہوا تھا۔ یہ جائی کی مطورات میں اصافہ کرتے گزارا۔ یہ ایک غیر معمولی آئی کی مطورات میں اصافہ کرتے گزارا۔ یہ ایک غیر معمولی آئی کی مطورات میں اضافہ کرتے گزارا۔ یہ ایک غیر معمولی کہائی تھی۔ انگراہم کا مائٹہ کئرول مسٹم اور زندہ انسانوں کہائی تھی۔ انسانوں

ابتدا میں چند آفیرز کو یہ لکشن عی معلوم ہوا، تاہم ویران کے کنٹرول روم اور رہائش کمرول کی طاقی سے برآ مد ہونے والے جدید الکیٹرونک آلات کے علاوہ ویران کے افتر افایت کے علاوہ ویران کے افتر افایت کے بعد انہیں بھی کرتا پڑا کہ یہ ایک خوفاک حقیقت تھی۔

میٹ نے کری سنجالتے ہوئے بائٹ موری کی کا ای ابرائی۔

KMI اور قاؤیڈیشن کے خلاف کچوٹ برت جیس ہو

سکا۔ان لوگوں نے لاعلی کا اظہار کیا ہے۔ان کا تعلق فنڈ ز

جاسوسى دائجست - 76 - جولال 2014ع

WWW.PAKSOCIETY.COM

CONTINE THE BEARDY FOR EXAMINED AND

PAKSOCIETY1 | F PAKSOCIETY